

The Islamic University–Gaza
Research and Postgraduate Affairs
Faculty of Education
Master of Curriculum and Instruction



الجامعة الإسلامية – غزة
شئون البحث العلمي والدراسات العليا
كلية التربية
ماجستير مناهج وطرق تدريس

أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب
كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى

**Effectiveness of Using Blended Learning in
Handball Skills Development among Faculty of
Physical Education and Sports Students at Al-
Aqsa University**

إعدادُ الباحثِ

ياسر محمد محمد إسليم

إشرافُ

الدكتور

وائل سلامة المصري

أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية المشارك
جامعة الأقصى

الدكتور

محمود محمد الرنتيسي

أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك
الجامعة الإسلامية

فُدمَ هذا البحثُ استكمالاً لِمُتطلباتِ الحُصولِ على دَرَجَةِ المَاجستيرِ
في المَناهجِ وطرقِ التدريسِ بِكُلِيَةِ التربيةِ في الجَامِعَةِ الإسلاميَّةِ بِغَزَّةِ

مارس/2017م - جمادي الآخرة/ 1438هـ

إقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب

كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى

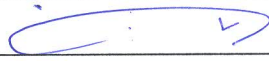
Effectiveness of Using Blended Learning in Acquiring Handball Skills among Faculty of Physical Education and Sports Students at Al Aqsa University

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه
حيثما ورد، وأن هذه الرسالة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل الآخرين لنيل درجة أو لقب
علمي أو بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

Declaration

I understand the nature of plagiarism, and I am aware of the University's policy on this.

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted by others elsewhere for any other degree or qualification.

Student's name:	ياسر محمد اسليم	اسم الطالب:
Signature:		التوقيع:
Date:	23-4-2017	التاريخ:



نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة شئون البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحث/ ياسر محمد اسليم لنيل درجة الماجستير في كلية التربية/ قسم مناهج وطرق تدريس وموضوعها:

أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة. جامعة الأقصى

وبعد المناقشة العلنية التي تمت اليوم الثلاثاء 29 جمادى الثانية 1438هـ، الموافق 2017/03/28م الساعة الحادية عشر صباحاً بمبنى القدس، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

.....	مشرفاً ورئيساً	د. محمود محمد الرنتيسي
.....	مشرفاً	د. وائل سلامة المصري
.....	مناقشاً داخلياً	أ.د. محمد عبد الفتاح عسقول
.....	مناقشاً خارجياً	أ.د. حاتم جبر أبو سالم

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحث درجة الماجستير في كلية التربية/قسم مناهج وطرق تدريس.

واللجنة إذ تمنحه هذه الدرجة فإنها توصيه بتقوى الله ولزوم طاعته وأن يسخر علمه في خدمة دينه ووطنه.

والله ولي التوفيق ،،،

نائب الرئيس لشئون البحث العلمي والدراسات العليا

أ.د. عبدالرؤوف علي المناعمة

المخلص

هدف الدراسة: هدفت هذه الدراسة إلى بيان أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى.

أدوات الدراسة: تمثلت أدوات الدراسة باختبار معرفي، وبطاقة ملاحظة، وقد تم التأكد من صدق وثبات الأدوات، من خلال توزيعهما على محكمين وتطبيقهما على العينة الاستطلاعية.

عينة الدراسة: تكونت عينة الدراسة من (14) طالباً من الطلبة المسجلين في مساق كرة اليد - سنة رابعة - تخصص، بكلية التربية البدنية والرياضة، خلال الفصل الأول من العام الجامعي 2016م-2017م، حيث تم اختيارها بطريقة قصدية.

منهج الدراسة : اتبع الباحث المنهج شبه التجريبي المعتمد على تصميم قبلي بعدي لمجموعة واحدة.

أهم نتائج الدراسة:

- أن التعليم المدمج له أثر إيجابي في تنمية مهارات كرة اليد (خطط هجومية، خطط دفاعية)، للمجموعة التجريبية لصالح التطبيق البعدي.
- أسهم التعليم المدمج في زيادة التحصيل المعرفي والإتقان المهارى للمهارات، وذلك خلال نتائج الاختبار وبطاقة الملاحظة للمجموعة التجريبية لصالح البعدي.

أهم توصيات الدراسة:

- تبني استخدام التعليم المدمج في تعليم مهارات كرة اليد، لجميع مستويات طلاب كليات التربية الرياضية وللمبتدئين والناشئين.
 - عقد دورات تدريبية وورش عمل لمعلمي التربية الرياضية لتنمية مهاراتهم التدريبية في استخدام التعليم المدمج بتدريس التربية الرياضية.
- كلمات مفتاحية :** التعليم المدمج، مهارات كرة اليد، جامعة الاقصى.

Abstract

Study aim : This study aims to demonstrate the impact of employment of blended learning on gaining handball skills among the students of the Faculty of Physical Education and Sports, Al-Aqsa University.

Study tools : The study tools includes a cognitive test, and observation card. Validity and reliability of these tools were examined by referees and through carrying out a pilot study.

Study sample : The study sample consists of 14 students who are enrolled in the course of Handball at the fourth year of specialty in the Faculty of Physical Education and Sports during the first semester of the academic year 2016 -2017 AD.

Study approach : The study follows the quasi-experimental approach based on a pre and post design for one set.

Study results:

- The results showed that blended learning has a positive impact on improving the level of gaining handball skills, including the forward and backward schemes.
- The study contributed in increasing of knowledge related to these skills which has been observed in the test results in the post-examination stage. This was observed through the observation card of the experimental group in the post-examination stage

Study recommendations:

- The adoption of the use of blended learning in the education of Handball skills for all student levels at faculties of Physical Education and for beginners and students of sports schools as well.
- Recommends carrying out training sessions and workshops for the teachers of Physical Education to educate and train them on how to use the blended learning strategy to develop of sport skills.

Key words : Blended learning, Handball skills, Al-Aqsa University.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا
تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾

[المجادلة : 11]

إهداء

إلى معلم البشرية محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة والسلام
إلى من علمتني الصمود مهما تبدلت الظروف..... أمي
إلى النور الذي ينير لي درب النجاح أبي
إلى إخوتي وأخواتي.....الأعزاء
إلى زوجتي الغالية..... رفيقة دربي
إلى أسرتي الصغيرة أبنائي فلذات كبدي
إلى أسرتي الكبيرة.....فلسطين الوطن والموطن
إلى القابعين وراء قضبان السجانالأسرى الأبطال
إلى الأرواح التي بذلت أعلى ما عندها..... شهدائنا الأبرار
إلى أصدقائي الأعزاء..... غوالي مسيرتي
إلى من لم يدخر جهداً في مساعدتي في إخراج هذه الرسالة. أحبائي

ثم إلى كل من علمني حرفاً أصبح سنا بريقه يضيء الطريق أمامي.....أساتذتي الأفاضل

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وسلم)، اللهم لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك العظيم على ما أعطيتني من قوة وعزيمة لإنجاز هذا الجهد، أمل أن أكون موفقاً في إعداده.

حيث أتقدم بخالص الشكر الجزيل والعرفان بالجميل والاحترام والتقدير، من الدكتور محمود محمد الرنتيسي والدكتور وائل سلامة المصري، بتفضلهم علي بقبول الإشراف على رسالة الماجستير، والذي كان لإرشاداتهم وملاحظاتهم الأثر الأكبر في إثراء هذه الدراسة، وأن يجزيهما الله خيراً.

كما أتقدم بجزيل الشكر إلى أعضاء لجنة المناقشة، إلى المناقش الداخلي الأستاذ الدكتور محمد عبد الفتاح عسقول والمناقش الخارجي الدكتور حاتم جبر أبو سالم لتفضلهم وقبولهم بمناقشة هذه الدراسة وإعطاء الملاحظات العلمية عليها، مما سترك الأثر الكبير والمميز لإثرائها.

وأتقدم بالشكر الجزيل للصرح العظيم الجامعة الاسلامية بغزة، وقسم الدراسات العليا لرعايتهم لي طيلة مدة الدراسة فجزاهم الله خير الجزاء وأوفره داعياً لهم بالتقدم والازدهار.

كما وأقدم الشكر الجزيل إلى كلية التربية الرياضية بجامعة الأقصى عميدها ومدرسيها وطلابها، لمساعدتهم الكبيرة في إتمام التجربة، وأذكر بالأخص الدكتور محمد سعيد أبو سمرة لما قدمه من مساعدة وملاحظات أثرت البحث بتوجيهاته القيمة، وشكري إلى السادة الخبراء لما أبدوه من توجيهات أغنت البحث، تحديداً الدكتور محمد عاشور صادق والدكتور أحمد فارس صالح طيلة مدة اتمام البحث وكرمهما الكبير في تقديم النصيحة العلمية ودعمهما للباحث والشكر موصول للمهندس سمير علي مخيرز لقيامه بتدقيق هذه الرسالة إملائياً والشكر أيضاً للغالي محمد بشير عبد الوهاب لما قدمه من جهد ومساعدته في هذا البحث فجزاهم الله عني خير الجزاء.

وأخيراً أتقدم بالشكر الجزيل إلى كل من أعانني ولم تسعفني الذاكرة من ذكره، في إتمام بحثي من خلال توضيح أو نصيحة أو معلومة، داعياً الله لهم بالصحة والعافية.

الباحث: ياسر محمد اسليم

قائمة المحتويات

1.....	
أ.....	إقرار
ب.....	نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير
ج.....	الملخص
د.....	Abstract
و.....	إهداء
ز.....	شكر وتقدير
10.....	الفصل الأول
11.....	الإطار العام للدراسة
11.....	المقدمة
14.....	فروض الدراسة:
15.....	أهداف الدراسة:
15.....	أهمية الدراسة:
16.....	مصطلحات الدراسة:
16.....	حدود الدراسة:
18.....	الفصل الثاني
18.....	الإطار النظري
20.....	المحور الأول: التعليم المدمج
20.....	أولاً: التعليم المدمج:
20.....	ثانياً: مفهوم التعليم المدمج:

23	ثالثاً: أهداف التعليم المدمج:
23	رابعاً: أهمية التعليم المدمج:
25	خامساً: فوائد التعليم المدمج:
25	سادساً: مزايا التعليم المدمج:
27	سابعاً: المشكلات والصعوبات التي تواجه التعليم المدمج:
30	ثامناً: الشروط الواجب توافرها لتنفيذ التعليم المدمج:
31	تاسعاً: أنواع التعليم المدمج:
32	عاشراً: مستويات التعليم المدمج:
34	الحادي عشر: المكونات الرئيسية للتعليم المدمج:
36	الثاني عشر: نموذج لتصميم التعليم المدمج:
36	الثالث عشر: متطلبات التعليم المدمج:
37	الرابع عشر: نماذج التعليم المدمج:
38	الخامس عشر: أبعاد التعليم المدمج:
39	السادس عشر: صفات المعلم في التعليم المدمج:
39	السابع عشر: عوامل نجاح التعليم المدمج:
41	المحور الثاني: مهارات كرة اليد:
41	أولاً: تاريخ وتطور كرة اليد:
43	ثانياً: ماهية وانتشار كرة اليد:
46	ثالثاً: أهمية ممارسة كرة اليد:
47	رابعاً: تقسيم كرة اليد:
47	الهجوم:
47	الدفاع:
48	الأسس البدنية:
49	خامساً: الخطط في كرة اليد:
49	خطط الهجوم الجماعية:

51	الهجوم الخاطف الفردي (السريع):
52	أهمية الهجوم الخاطف الفردي (السريع):
53	الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع):
54	أسس نجاح الهجوم السريع الجماعي (الموسع):
55	خطط الدفاع الجماعية:
57	الدفاع عن المنطقة:
58	طريقة 6 : صفر
59	طريقة 5 : 1
60	طريقة الدفاع 4 : 2
61	طريقة الدفاع 3 : 3
62	المحور الثالث: خصائص النمو للمرحلة الجامعية (18-21):
63	خصائص النمو في المرحلة الجامعية:
63	النمو الجسمي:
63	النمو الفسيولوجي:
63	النمو العقلي:
64	النمو الحركي:
64	النمو الاجتماعي:
65	النمو الانفعالي:
65	نقاط الاستفادة من الاطار النظري والمتمثلة في:
66	الفصل الثالث:
66	الدراسات السابقة:
68	المحور الاول: الدراسات التي تناولت التعليم المدمج:
74	التعقيب على دراسات المحور الاول:
76	المحور الثاني: الدراسات التي تناولت مهارات كرة اليد:

81	التعقيب على دراسات المحور الثاني :
83	التعقيب العام على الدراسات السابقة
84	الفصل الرابع
84	الطريقة والإجراءات
85	الطريقة والإجراءات
85	أولاً: منهج الدراسة:
86	ثانياً: متغيرات الدراسة:
86	ثالثاً: مجتمع الدراسة:
86	رابعاً: عينة الدراسة:
87	خامساً: أدوات الدراسة:
107	خطوات الدراسة:
108	المعالجات الإحصائية:
110	الفصل الخامس
111	نتائج الدراسة ومناقشتها وتفسيرها
112	أسئلة الدراسة:
112	السؤال الأول:
112	السؤال الثاني:
113	السؤال الثالث:
117	السؤال الرابع:
122	التعقيب العام على النتائج:
123	الاستخلاصات والتوصيات:
123	الاستخلاصات:

123	توصيات الدراسة:
124	مقترحات الدراسة:
125	المصادر والمراجع
140	الملاحق

قائمة الجداول

- جدول (4.1): جدول مواصفات الاختبار التحصيلي في مساق كرة اليد لدى طلاب المستوى الرابع للفصل الدراسي الأول للعام 2016م - 2017م..... 89
- جدول (4.2): معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي مع الدرجة الكلية للمجال 92
- جدول (4.3): معاملات الارتباط بين كل مجال من مجالات الاختبار التحصيلي والدرجة الكلية للاختبار..... 94
- جدول (4.4): معاملات الصعوبة والتمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار 97
- جدول (4.5): توزيع فقرات بطاقة الملاحظة على مجالاتها..... 100
- جدول (4.6): توزيع فقرات بطاقة الملاحظة على مجالاتها بعد التحكيم..... 102
- جدول (4.7): معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات بطاقة الملاحظة مع الدرجة الكلية للمجال 102
- جدول (4.8): معاملات الارتباط بين كل مجال من مجالات بطاقة الملاحظة والدرجة الكلية للبطاقة 104
- جدول (4.9): ثبات بطاقة الملاحظة عبر الأفراد "ثبات الاتفاق"..... 105
- جدول (4.10): توزيع فقرات بطاقة الملاحظة على مجالاتها في صورتها النهائية بعد الصدق والثبات 106
- جدول (5.1): اختبار التوزيع الطبيعي شابيرو- ويلك (Shapiro-Wilk) 111
- جدول (5.2): اختبار ويلكسون للرتب Wilcoxon Signed Ranks Test للتعرف علي دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي لدى المجموعة التجريبية في متغيرات الدراسة) ن=14) 113

- جدول (5.3): الجدول المرجعي المقترح لتحديد مستويات حجم الأثر بالنسبة لكل مقياس من مقاييس حجم الأثر..... 116
- جدول (5.4): قيمة "Z" ومربع إيتا 2 η وحجم الأثر "d" للتحقق من أثر التعليم المدمج ... 116
- جدول (5.5): اختبار ويلكسون للرتب Wilcoxon Signed Ranks Test للتعرف علي دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي لدى المجموعة التجريبية في متغيرات الدراسة (ن=14) 118
- جدول (5.6): الجدول المرجعي المقترح لتحديد مستويات حجم الأثر بالنسبة لكل مقياس من مقاييس حجم الأثر..... 120
- جدول (5.7): قيمة "Z" ومربع إيتا 2 η وحجم الأثر "d" للتحقق أثر التعليم المدمج..... 120

قائمة الأشكال

- شكل (2.1): نماذج التعليم المدمج.....32
- شكل (2.2): التصميم التعليمي للتعليم المدمج.....36
- شكل (2.3): لعبات متشابهة أساس كرة اليد.....42
- شكل (2.4): طريقة 6 : صفر.....59
- شكل (2.5): طريقة 5 : 1.....60
- شكل (2.6): طريقة 4 : 2.....61
- شكل (2.7): طريقة 3 : 3.....62
- شكل (4.1): التصميم شبه التجريبي للدراسة.....85

قائمة الملاحق

141	ملحق رقم (1)
157	ملحق رقم (2)
164	ملحق رقم (3)
191	ملحق رقم (4)
193	ملحق رقم (5)
195	ملحق رقم (6)
208	الألعاب التمهيدية

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

الإطار العام للدراسة

المقدمة

إن طرائق التدريس السائدة في النظام التعليمي في العالم العربي بصفة عامة والمجتمع الفلسطيني بصفة خاصة تقوم على الطرق الكلامية أكثر مما تقوم على الطرق التطبيقية، فالتلقين والمحاضرة والملخص من قبل المعلم والاستظهار والبصم والحفظ والسلبية من الطالب، حيث يؤسس هذا الأسلوب أجيالاً غير متعاونة وغير فعالة، معتادة على التلقي وضعف التفكير وقلة المناقشة.

وبدون شك فالعملية التعليمية تدور حول "التمدرس" الذي يختصر التعليم بالتلقين، والتعليم بالقدرة على تخزين المعلومات، أو ما يسمى بالتعليم البنكي، أي إيداع المعلومات، دون القدرة على استثمارها. (صادق، 2010م، ص 82)

فالنظام التعليمي السائد يدعم أن تكون المعلومة من المعلم وباتجاه واحد ألا وهو الطالب.

هنا يقفز سؤال جوهري وراءه علامة استفهام ضخمة، فهل نحن نهدف من وراء العملية التعليمية إلى استظهار معلومات أم تنمية مهارات؟

وفي ضوء اهتمام الباحثين تبدو الحاجة ملحة إلى توظيف استراتيجيات تدريس متنوعة معاصرة تعمل على إكساب الطلاب أساليب التحليل والتركيب وتنمي المهارات، ولعل من الاستراتيجيات الحديثة التعليم المدمج وهي من إفرازات التقدم التقني والتكنولوجي الحديث.

ولا شك أن التعليم المدمج هو استراتيجية جديدة، يجمع بين التعليم الاعتيادي والاستفادة العالية من التكنولوجيا الحديثة داخل الصفوف وخارجها والتدريس عبر الانترنت، وهو يتميز بالعديد من الفوائد منها التقليل من الجهد والوقت والتكلفة ويعتبر عامل إثارة وتشويق.

وعليه ظهر مفهوم التعليم المدمج (Blended Learning) كتطور طبيعي للتعليم الإلكتروني، فهذا النوع من التعلم يجمع بين التعليم الإلكتروني والتعليم الاعتيادي الصفي العادي، فهو تعلم لا يلغي التعليم الإلكتروني ولا التعليم الاعتيادي بل إنه مزيج من الاثنين معاً.

(زيتون، 2005م، ص 168)

وتضيف أناجرية (2013م، ص 3) نفلأ عن عبود (2007م، ص 133): أن التعللر المدمج يوفر طرائق عرض متنوعة، وبالآالي يوفر تنوعاً في المثيرات والاستجابات، وهذا يجعل المتعلم هو محور العملية التعللرية، وتشجيعه ليكون أكثر نشاطاً ومشاركة في عمليتي التعللر والتعلم دون إلغاء لدور المعلم.

وتضيف الغامدي (2010م، ص ص 27-29)، إلى أن التعللر المدمج يساعد في توفير المرونة للمتعللين وذلك من خلال تقديم العديد من الفرص للتعلم بطرق مختلفة، كما يركز على أن يكون التعلم بطريقة تفاعلية وليس بالتلقين.

ويوصى الجحدلي (1433هـ، ص أ)، بضرورة تطبيق التعللر المدمج في المناهج في كافة المراحل الدراسية وتعريف المعلمين والمعلمات بالتعللر المدمج ومميزاته واستراتيجياته، وكذلك اعتماده ضمن الخطط المخصصة في كليات التربية.

وتؤكد دراسة السيد (2014م)، ودراسة حسانين (2015م)، ودراسة مبارك (2013م)، ودراسة كراوية (2010م) على أن التعللر المدمج يسهم بطريقة إيجابية في تعلم مهارات الألعاب الرياضية المختلفة مما ينعكس إيجاباً على ناتج مخرجات العملية التعللرية.

ويعمل تدريس التربية الرياضية على إكساب المهارات الحركية والفنية للطلاب بما يتناسب مع الخصائص البدنية وحاجاتهم، وعلى ذلك يجب الاهتمام في إدخال التعللر المدمج في مؤسسات التربية والتعللر والحاجة إلى التجديد في أساليب واستراتيجيات التعللر في التربية الرياضية، مما يعمل على تحفيز معلمي التربية الرياضية لتطبيق التعللر المدمج في تدريس مادة التربية الرياضية، وتهيئة البيئة التعللرية المناسبة لهذا التعللر.

ويعد تدريس المهارات الرياضية من الأمور الصعبة لأنها تحتاج إلى قدرة لفظية وقدرة جسمية من المعلم، وعليه فيجب أن يمتلك كفايات تعللرية أساسية، وقدرة على اختيار طريقة التدريس المناسبة للموقف التعللري". (أبو نمره، وسعادة، 2009م، ص 175)

وتأسيساً على ذلك فإن مهارات كرة اليد تُعطى الاهتمام العالي من خلال تكرارها بشكل كبير حتى الإتقان أو الوصول للإتقان، وبما أن اكتساب وتعلم المهارات يحتاج لاستخدام طرق محددة للتدريس والتدريب لكي تعمل على رفع المستوى المهاري، فإن التعليم المدمج يعتبر من أساليب التدريس المعاصرة والتي تعتمد على التدريس باستخدام التقنيات الحديثة ومواقع التواصل الاجتماعي والتي تسهل التواصل مع الفئة المستهدفة - التي لها القدرة والرغبة العالية في التعامل مع التكنولوجيا الحديثة بسهولة ويسر- ومن خلال هذا يكون عامل التشويق وسهولة الاستخدام من قبل الطلاب له الأثر الكبير في تعلم مهارات كرة اليد من خلال التعليم المدمج.

وبما أن لعبة كرة اليد تتدرج تحت مسمى الألعاب الرياضية الجماعية، والتي تمتاز بالعديد من القدرات البدنية والمهارية والخطية والتي تؤدي إلى الارتقاء السريع بالطالب واللعبة عند التميز بتلك القدرات، حيث تعتبر الخطط الهجومية والدفاعية للعبة كرة اليد من أهم ركائز اللعبة المهارية والجوهرية، والتي يؤدي إتقانها بشكل كبير إلى التميز في الأداء وفي مخرجات اللعبة والشكل العام لها وتحقيق الفوز على الفرق المنافسة.

وعلى ذلك فإن تكرار وتجزئة المهارة بالتعليم المدمج قد يعالج مشاكل التعليم وخصوصاً في مهارات كرة اليد، حيث أن الطريقة تساعد في التركيز على مخرجات التعليم، وإتاحة الوصول إلى المعلومات بسهولة ويسر في أي وقت، وفي تسهيل عملية التواصل بين أطراف العملية التعليمية. (مرسي، 2008م، ص 99).

ويؤكد كناري(2016م) على أن المهارات الأساسية بكرة اليد تُحقق باستخدام استراتيجية التعليم المدمج بوصفه أفضل من التعليم الاعتيادي، كما أكدت دراسة البنا(2013م) أن المهارات الهجومية لكرة اليد تُكتسب بشكل أفضل وذلك باستخدام استراتيجية التعليم المدمج مقارنة بالأسلوب الاعتيادي

وبما أن نظريات تكنولوجيا التعليم تعددت والتي أدت إلى الارتقاء بالعملية التعليمية في مجال التربية الرياضية، لذا فالحاجة ماسة إلى طرائق خاصة وأساليب تدريس تستخدم في تدريس التربية الرياضية، وتأتي هذه الدراسة كمحاولة للتحقق من أثر التعليم المدمج باعتباره شكلاً من أشكال تكنولوجيا التعليم في تنمية مهارات كرة اليد الهجومية والدفاعية(الخطية) لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى.

ومن خلال قيام الباحث بالإشراف على التدريب الميداني لطلبة التربية الرياضية، وعمله مدرباً للعبة كرة اليد، لاحظ تدني مستوى الطلاب واللاعبين في تنمية المهارات الهجومية والدفاعية للعبة، والتي تعتبر من المهارات التي تحتاج إلى تركيز عالي، كما لاحظ الباحث من خلال اطلاعه على العديد من الدراسات السابقة، افتقار هذه الدراسات السابقة لتناول موضوع تنمية المهارات الهجومية والدفاعية (الخطية)، مع تناول بعضها للمهارات الأساسية للعبة.

وبما أن الفئة المستهدفة والتي تتدرج تحت مظلة كلية التربية البدنية والرياضة، والتي هي محور الدراسة، فلا بد من اكتسابهم استراتيجيات جديدة في التدريس تساعدهم على تعلم المهارات الرياضية لدى الطلاب الذين سيقومون بتدريسهم أو تدريبهم في المستقبل.

وتأسيساً لما ورد أعلاه يمكن تحديد مشكلة الدراسة الحالية في السؤال الرئيس التالي:
ما أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى؟

و يتفرع من هذا السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:

- 1- ما مهارات كرة اليد المراد تنميتها لطلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى؟
- 2- ما البيئة التعليمية للتعليم المدمج اللازمة لتنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى؟
- 3- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية لقياس الاختبار المعرفي بين التطبيقين القبلي والبعدي؟
- 4- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية لقياس الأداء العملي لبطاقة الملاحظة بين التطبيقين القبلي والبعدي؟

فروض الدراسة:

- 1- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى $(\alpha \leq 0.05)$ بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية للاختبار المعرفي في التطبيقين القبلي والبعدي.
- 2- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى $(\alpha \leq 0.05)$ بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية لبطاقة الملاحظة في التطبيقين القبلي والبعدي.

أهداف الدراسة:

تهدف الدراسة إلى تحقيق ما يلي:

- 1- التعرف إلى مهارات كرة اليد المراد تنميتها لطلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى.
- 2- التعرف إلى الإطار العام للتعليم المدمج المقترح لتنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى.
- 3- معرفة أثر التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى.

أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الدراسة الحالية في التالي:

- 1- الاهتمام المتزايد في إدخال التعليم المدمج في مؤسسات التربية والتعليم والحاجة إلى التجديد في أساليب واستراتيجيات التعليم في التربية الرياضية.
- 2- قد يؤدي إلى تحفيز محاضري التربية الرياضية في جميع المستويات على تطبيق التعليم المدمج في تدريس مساقات التربية الرياضية، وتهيئة البيئة التعليمية المناسبة لهذا التعليم.
- 3- قد تسهم الدراسة في تفعيل استخدام التعليم المدمج في مؤسسات التربية والتعليم من خلال النتائج وإطلاع المسؤولين بوزارة التربية والتعليم العالي عليها.
- 4- قد تسهم الدراسة في العمل على استخدام التعليم المدمج في المؤسسات المتخصصة كالأندية والمدارس الخاصة.

مصطلحات الدراسة:

التعليم المدمج:

يعرفه حسن (2010م، ص 11) بأنه: "هو طريقة للتعليم تهدف إلى مساعدة المتعلم على تحقيق مخرجات التعليم المستهدفة، وذلك من خلال الدمج بين أشكال التعليم الاعتيادية، وبين التعليم الإلكتروني بأنماطه، داخل قاعات الدراسة وخارجها".

ويعرفه الباحث إجرائياً بأنه:

أسلوب تدريسي قائم على المزج بين التعليم الاعتيادي والتعليم الإلكتروني في تعليم مهارات كرة اليد والتمثلة في خطط الهجوم وخطط الدفاع.

مهارات كرة اليد:

يعرفها جرجس (2004م، ص 232) بأنها جزء من خطط الفريق، على كل التحركات الهادفة التي يقوم بها مجموعة من اللاعبين سواء في الهجوم أو الدفاع والتي تنحصر في التعاون المباشر بين لاعبين - كأصغر وحدة جماعية - أو أكثر ويمثلها مجموعة من اللاعبين.

ويعرفها الباحث إجرائياً بأنها: مواقف خطية مدروسة يقوم بها عدد محدد من اللاعبين تتكون من "2" كأقل عدد أو أكثر من ذلك، بهدف الهجوم والتمثل في (الهجوم الخاطف الفردي "السرّيع"، الهجوم الخاطف الجماعي "الموسع") أو الدفاع والتمثل في (دفاع 6: صفر، 1:5، 2:4، 3:3).

حدود الدراسة:

- اقتصرت الدراسة على الحدود التالية:

- الحد الموضوعي:

وتتحدد الدراسة الحالية بمتغيري أسلوب التعليم المدمج ومهارات كرة اليد والتي تتمثل بخطط هجومية (الهجوم الخاطف الفردي (السرّيع)، والهجوم الخاطف الجماعي (الموسع))، والخطط الدفاعية - طرق الدفاع (6: صفر، 1:5، 2:4، 3:3)، كما تتحدد بالمنهج المستخدم و أدوات الدراسة وعينة الدراسة، مع العلم أن هناك متغيرات أخرى ذات علاقة بالموضوع، تخرج عن نطاق الدراسة الحالية.

- الحد المكاني:

أجريت الدراسة الحالية في كلية التربية البدنية والرياضة بجامعة الأقصى، بمحافظة
خان يونس.

- الحد الزمني:

الفصل الدراسي الأول 2106- 2017 م .

- الحد البشري:

طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى.

الفصل الثاني

الإطار النظري

الاطار النظري

في ظل التطور الهائل لتكنولوجيا التعليم واستخدام الإنترنت من قبل الجميع والذي أدى لسهولة توصيل وإيصال المعلومات من قبل المعلم والطالب، ومع استخدام الحاسوب في العملية التعليمية، وبالإضافة لاستحداث أساليب جديدة كالتعليم المدمج لكي يتمكن الطلاب من الاستفادة من الكمبيوتر والإنترنت في تطويع وتسهيل فهم وأداء المادة العلمية وبالتحديد ما سيتم تناوله في الدراسة من مهارات خطية هجومية أو دفاعية بلعبة كرة اليد.

وبما أن التعليم المدمج يعتبر خليط بين التعليم الاعتيادي والتعليم الإلكتروني، وحيث تهدف هذه الدراسة لمعرفة أثر توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات كرة اليد، وهذا الفصل سيتم تقسيمه إلى محورين أساسيين وهما:

المحور الأول: التعليم المدمج

المحور الثاني: مهارات كرة اليد

المحور الأول: التعليم المدمج

أولاً: التعليم المدمج:

إن التسارع الهائل في التكنولوجيا والذي انعكس بشكل إيجابي وقوي على التعليم، حيث أحدث به تغييراً كان مردوده على جميع عناصر العملية التعليمية، وذلك بإحداث تطور نوعي في تلك العملية، وعلى ذلك فإن اعتماد التعليم على التعليم الاعتيادي في جميع المراحل التعليمية والذي يكون سلبياً على المعلم كملقن والمتعلم كمتلقي، من هذا المنظور سعى الكثير من المؤسسات والتربويين إلى إحداث تطور واضح وكبير في التعليم وذلك من خلال إيجاد طرق جديدة للتعليم تعمل على تنشيط المتعلم وتغيير من الطرق الاعتيادية التي يميل إليها المعلم في العملية التعليمية بحيث يكون في تلك الطرق مرشداً وموجهاً.

ورغم هذا فإن التطور الهائل في تقنيات الاتصال أحدث انقلاباً في طرائق التعليم في المناطق البعيدة، وبسبب ظهور أنظمة الاتصال المعززة بالإنترنت ظهرت وسائل التعليم المبتكرة التي تزود عملية التعليم بحلول تلبي حاجات المعلم والمتعلم في المدرسة وفي المؤسسات التعليمية الأخرى، ورافق هذا التطور قلقاً بسبب اختيار تقنيات حديثة لا تلبي حاجات المتعلم ولا تعتمد على مبدأ فاعلية التدريس Instructional Effectiveness بل تعتمد على سهولة إيصال المادة المعرفية للمتعلم، وفي محاولة لتلبية الحاجات المتنوعة للمتعلم وتحسين مستوى الأداء تطورت الوسائل لتدمج التعليم الاعتيادي بالتعليم الميسر بالتكنولوجيا Technology Mediated Instructional (Lim et al.,2006، pp 28-29).

إن التعليم المدمج يعتبر من أحدث الإفرازات الناتجة من التطور التكنولوجي والذي يعتمد على الخلط والمزج بين التعليم الاعتيادي والتعليم الإلكتروني، والذي تستخدم فيه أكثر من وسيلة بهدف إيصال المعرفة إلى المتعلمين لتحقيق الأهداف المرجوة كنتاج تعليمي.

ثانياً: مفهوم التعليم المدمج:

يعتبر مفهوم التعليم المدمج مفهوماً قديماً جديداً، إذ أن له أصولاً قديمة تشير في معظمها إلى دمج طرق التعليم واستراتيجياته مع الوسائل المتنوعة، حيث يطلق عليه مسميات عدة مثل: التعليم الخليط (Mixed Learning)، والتعليم المزيج (Blended Learning)،

والتعليم الثنائي (Dual Learning)، والتعليم التكامل (Integrated Learning)، والتعليم الهجين (Hybrid Learning).

ويرجع سبب تعدد مسمياته إلى اختلاف وجهات النظر حول طبيعة التعليم المدمج ونوعه، إلا أنها تتفق على أن التعليم المدمج مزج وخط بين التعليم الإلكتروني والتعليم الاعتيادي، كما أن هذا الدمج يكون من خلال توظيف أدوات التعليم الاعتيادي وطرقه، مع أدوات التعليم الإلكتروني وطرقه توظيفاً صحيحاً؛ وفقاً لمتطلبات الموقف التعليمي.

(عبد العاطي والمخيني، 2010م، ص 2)

ويعرفه الرنتيسي، وعقل (2013م، ص 200) بأنه: "برنامج تعلم تستخدم فيه أكثر من وسيلة لنقل (توصيل) المعرفة والخبرة إلى المستفيدين بغرض تحقيق أحسن ما يمكن بالنسبة لمخرجات التعلم وكلفة تنفيذ البرنامج".

ويرى حسن (2010م، ص 11) بأنه: "طريقة للتعليم تهدف إلى مساعدة المتعلم على تحقيق مخرجات التعليم المستهدفة، وذلك من خلال الدمج بين أشكال التعلم الاعتيادية وبين التعليم الإلكتروني بأنماطه، داخل قاعات الدراسة وخارجها".

ويعرفه الكيلاني (2011م، ص 28) بأنه: "نظام تعليمي يستفيد من كافة الإمكانيات والوسائط التكنولوجية المتاحة، وذلك بالجمع بين أكثر من أسلوب، وأداة للتعلم سواء كانت إلكترونية أو اعتيادية، لتقديم نوعية جيدة من التعلم تناسب خصائص المتعلمين واحتياجاتهم من ناحية، وتتاسب طبيعة المقرر الدراسي والأهداف التعليمية التي نسعى لتحقيقها من ناحية أخرى".

ويعرفه خلف الله (2010م، ص 116) بأنه: "أسلوب قائم على توظيف أسلوب التعليم الإلكتروني، وما به من فوائد ومميزات مع نظام التعليم الاعتيادي وما يوفره من تفاعلات مباشرة، وتدريب على أداء المهارات لتحقيق أكبر فائدة على العملية التعليمية".

ويعرفه علام (2007م، ص 250) بأنه: "منظومة تعليمية لتقديم البرامج التعليمية أو التدريبية من خلال استخدام تقنيات المعلومات والاتصالات (الإنترنت)، لتوفير بيئة تعليمية/

تعليمية تفاعلية بطريقة متزامنة أو غير متزامنة، مع وجود التفاعل بين المعلم والمتعلم وجهاً لوجه من خلال الفصول الاعتيادية".

كما يعرفه Milheim (2006م، ص 44) بأنه: "التعلم الذي يمزج بين خصائص كل من التعليم الصفي الاعتيادي والتعلم عبر الانترنت في نموذج متكامل، يستفيد من أقصى التقنيات المتاحة لكل منهما".

كما يعرفه بيرسن Bersin (2003م، ص 51) بأنه: "أسلوب حديث يقوم على توظيف التكنولوجيا واختيار الوسائل التعليمية المناسبة لحل المشكلات المتعلقة بإدارة الصف والأنشطة الموجهة للتعليم والتي تتطلب الدقة والإتقان".

ويعرفه الكسندر Alexander (2004م، ص 4) على أنه: "أسلوب في التعلم يعتمد على مزج الأساليب الاعتيادية للمعلم مع التعلم الإلكتروني، ووسائل الإيضاح السمعية والبصرية، والتعلم عن طريق الشبكة بهدف تحسين وتجويد عملية التعلم والتعليم".

ويعرفه قباني (2010م، ص 6) بأنه "نمط من أنماط التعلم التي يتكامل فيها التعليم الإلكتروني بعناصره، وسماته، مع التعليم الاعتيادي وجهاً لوجه بعناصره، وسماته، في إطار واحد، بحيث توظف أدوات التعليم الإلكتروني- سواء المعتمدة على الكمبيوتر أو المعتمدة على شبكة الإنترنت- في أنشطة التعلم للمحاضرات والدروس، وجلسات التدريب، في الفصول الاعتيادية، والفصول الافتراضية".

ويعرفه غانم (2009م، ص 87) بأنه: "أسلوب لتصميم المقررات التعليمية، يجمع بشكل ذي معنى بين أفضل خصائص التعليم الإلكتروني عبر الإنترنت، وأفضل خصائص التعليم الاعتيادي وجهاً لوجه، ويبني من كليهما تجربة تعليمية جديدة أكثر فاعلية للمتعلمين، بهدف تحسين تحقيق الأهداف التعليمية".

ولعل التعريفات السابقة للتعليم المدمج تباينت من حيث أنه أسلوب، نمط، طريقة، منظومة، برنامج، واتفقت على أنه يركز على الدمج بين الأسلوب الاعتيادي مع الالكتروني

بهدف إخراج المنتج التعليمي بطريقة سلسة وسهلة ومشوقة للمتعلمين غايتها تحقيق الهدف التعليمي.

ثالثاً: أهداف التعليم المدمج:

والفكرة الكامنة وراء التعليم المدمج هي أن المصممين التعليميين يعيدون النظر في برامج التعلم، يقسمونها إلى وحدات، وتحديد أفضل وسيط لتقديم تلك الوحدات إلى المتعلم، كما أن المحتوى والمهارات أصبحت أكثر تعقيداً ويتغيران بسرعة، مما يجعل طريقة التعليم المدمج مطلوبة أكثر لإنجاز أهداف التعلم المعقدة والمتغيرة باستمرار. (الفاقي، 2011م، ص 53).

وأشارت مرسى (2008م، ص 87) إلى مجموعة من الأهداف للتعليم المدمج هي كالتالي:

- 1- مواكبة التطورات المعاصرة، وتمكين الطلب من التفاعل فيها بكفاءة كبيرة.
- 2- زيادة فاعلية أعضاء هيئة التدريس.
- 3- زيادة أعداد المتعلمين.
- 4- نشر الثقافة الإلكترونية في المجتمع، وإعطاء مفهوم أن التعليم عملية مستمرة مدى الحياة.

ويضيف كفسارة وعطار (2011م، ص 220) ما يلي:

- 1- تقديم فرص عديدة للتعليم بطرق مختلفة، نظراً للمرونة التي يتسم بها التعليم المدمج.
- 2- يسعى التعليم المدمج إلى أن يكون التعليم بطريقة تفاعلية، وليس بطريقة التلقين.

رابعاً: أهمية التعليم المدمج:

يرى الخان (2005م، ص 343) أنه: "يحسن من فاعلية التعليم؛ من خلال توفير تناغم وانسجام أكثر ما بين متطلبات المتعلم والبرنامج التعليمي المقدم.

كما ذكر مرسى (2008م، ص 99) أنه: "يساعد في التركيز على مخرجات التعليم، وإتاحة الوصول إلى المعلومات ببسر وسهولة في أي وقت، وفي تسهيل عملية التواصل بين أطراف العملية التعليمية".

ويشير عماشة (2008م، ص ص 12-14) إلى أنه: "يشعر المعلم بدوره المهم في العملية التعليمية، ويركز على الجوانب المعرفية، والمهارية، والوجدانية، دون تأثير واحدة على الأخرى، ويحافظ على الروابط بين الطالب والمعلم".

وقد أكدت عدد من الدراسات التربوية فاعلية التعليم المدمج، حيث أظهرت نتائج دراسة روفاي وجوردن (Rovai & Jordan 2004م): أنه ينتج إحساساً مجتمعياً أقوى لدى الطلبة عند مقارنتهم مع الطلبة الذين يتلقون التعليم من خلال التعليم الاعتيادي فقط، أو مع الطلبة الذين يتلقون التعليم من خلال التعليم الإلكتروني الكامل، وفي دراسة أجرتها بكيت أكوينلا ويليامز (Akkoyunlu, Yilmaz 2006م)، أظهرت النتائج أن الطلاب يتمتعون بالمشاركة في بيئة التعليم المدمج، وأن مستويات التحصيل الدراسي قد ارتفعت لديهم، كما أن وجهات نظرهم حول بيئة التعليم المدمج في التفاعل وجهاً لوجه كانت إيجابية؛ مما يؤكد أهمية التعليم المدمج.

أهمية التعليم المدمج في مجال التربية الرياضية وتعلم أنشطتها:

حيث ذكر زغلول، وآخرون (د.ت، ص ص 24-25) بأن أهمية التعليم المدمج في التربية الرياضية يمكن توضيحها فيما يلي:-

1- جاذبية التدريس وفاعليته في استثارة وبعث النشاط في المتعلم.

2- التأثير في الاتجاهات السلوكية والمفاهيم العلمية والاجتماعية للمتعلم.

3- وسيلة للمقارنة.

4- التحليل الحركي.

5- بناء وتطور التصور الحركي.

6- أداء المهارة بصورة موحدة.

7- التقليل من العيوب اللفظية.

8- التقليل من أخطاء أداء النموذج.

9- يمكن من التدريس للأعداد الكبيرة من المتعلمين.

10- بقاء أثر التعليم.

11- توفير الوقت.

12- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

13- فاعلية التدريس.

14- خلق بيئة تعليمية مناسبة.

15- الاهتمام بالتعلم الفردي.

16- تعمل على تحقيق مبدأ السرعة في عملية التعلم.

17- تعدد مصادر التعليم.

ويرى الباحث أن أهمية التعليم المدمج تبرز في نواتج العملية التعليمية وفي الطريقة ذاتها، وذلك من خلال التوظيف المناسب والجيد لأدوات التعليم المدمج للرفع من حاجات المتعلمين، لما تمتلكه هذه الأدوات من تشويق ومحفزات للعملية التعليمية.

خامساً: فوائد التعليم المدمج:

أكد الرنتيسي، وعقل (2013م، ص ص 210-212) أن أهم فوائد التعليم المدمج هي:

- 1- زيادة فاعلية التعلم.
 - 2- يزيد امكانيات الوصول للمعلومات.
 - 3- تحقيق الأفضل من حيث كلفة التطوير والوقت اللازم.
 - 4- تحقيق أفضل النتائج في مجال العمل.
- وأشار الشرقاوي (2012م، ص 570) إلى العديد من الفوائد، منها:
- 1- تمكين المتعلم من الوصول إلى المعلومة بسهولة عن طريق التفاعل مع كل الزملاء بواسطة الإنترنت.
 - 2- يساعد على التطوير وتوفير الوقت، وتحقيق أفضل النتائج للأهداف التي تم تحديدها.

ويضيف علام (2011م، ص 243) عدداً من الفوائد منها:

- 1- جعل الحواسيب وشبكات المعلومات المحلية والعالمية في متناول المتعلم.
- 2- التغلب على مشكلة التغيير الدائم في محتوى المواد التعليمية، مما يجعل التعليم المدمج مساعداً في البحث عن المعلومة بوقت سريع، وإمكانية العودة لها في أي وقت.

ويذكر الكيلاني (2011م، ص 40) جملة من الفوائد منها:

- 1- يساعد في تخفيض الأعباء الإدارية للمقررات الدراسية من خلال استغلال الوسائل والأدوات الإلكترونية في توصيل المعلومات والواجبات للطلاب.
- 2- يساعد على تحسين المستوى العام للتحصيل والتفكير، والإبداع والابتكار، وتوفير بيئة تعليمية جذابة.

سادساً: مزايا التعليم المدمج:

يرى سلامة (2005م، ص 11)، أن مزايا التعلم المدمج تتمثل فيما يلي:

- 1- خفض نفقات التعلم بشكل هائل بالمقارنة مع التعلم الإلكتروني وحده.

- 2- توفير الاتصال وجهاً لوجه؛ مما يزيد من التفاعل بين الطالب والمعلم، والطلبة مع بعضهم البعض، والطلبة والمحتوى.
- 3- تعزيز الجوانب الإنسانية والعلاقات الاجتماعية بين المتعلمين فيما بينهم والمعلمين أيضاً.
- 4- المرونة الكافية لمقابلة كافة الاحتياجات الفردية وأنماط التعلم لدى المتعلمين باختلاف مستوياتهم وأعمارهم وأوقاتهم.
- 5- الاستفادة من التقدم التكنولوجي في التصميم والتنفيذ والاستخدام.
- 6- إثراء المعرفة الإنسانية ورفع جودة العملية التعليمية، ومن ثم جودة المنتج التعليمي وكفاءة المعلمين.
- 7- التواصل الحضاري بين مختلف الثقافات للاستفادة والإفادة من كل ما هو جديد في العلوم.
- 8- الانتقال من التعلم الاعتيادي إلى التعلم المتمركز حول الطلبة الذي يصبح فيه الطلبة نشيطين ومتفاعلين.
- 9- يعمل على تكامل نظام التقييم التكويني والنهائي للطلبة والمعلمين.
- 10- يوفر المرونة من حيث التنفيذ على مستوى البرنامج، وتدعيم التوجيهات الاستراتيجية المؤسسية الحالية في التعليم والتعلم، بما في ذلك فرص تعزيز التخصصات، وتدوين المناهج الدراسية.

هناك العديد من الإيجابيات للتعليم المدمج: ادكيدك (2010م)

الإيجابيات من وجهة نظر المعلمين فكانت على النحو التالي:

- 1- تغير التمرکزات الصفية من المعلم إلى المتعلم ومن التعليم إلى التعلم.
- 2- إن نمط التعلم المدعم إلكترونياً جعل المعلمين على تواصل مستمر مع طلابهم.
- 3- منحت المعلمين والطلاب فرصة لممارسة التقييم الأصيل.
- 4- إن منحى التعلم الإلكتروني أتاح للمعلمين حيزاً كبيراً وهامشاً واسعاً لتقبل الاختلاف في وجهات النظر المعرفية.
- 5- وضع التعليم في سياق، وربط التعليم بالحياة.

الإيجابيات من وجهة نظر المتعلمين، تتمثل في الآتي: ادكيدك (2010م)

- 1- زيادة قدرة المتعلمين على التعلم الذاتي.
- 2- زيادة قدرتهم على إدارة التعلم.
- 3- المتعة في التعلم.
- 4- زيادة الدافعية نحو التعلم.
- 5- سهولة الوصول إلى المحتوى التعليمي في أي زمان ومن أي مكان، والتحرر من قيود الصف وسلطة الزمن.
- 6- الانخراط الفعال عبر الأنشطة الفردية والمهمات والواجبات، حيث لا يوجد منافس، والكل يتاح له المشاركة بنفس الدرجة.
- 7- التوسع في المادة التعليمية عبر استكشاف المصادر العديدة والمتنوعة في الإنترنت.
- 8- الاستخدام الإيجابي للتكنولوجيا والإنترنت.
- 9- تنمية روح العمل الجماعي والتشارك في فهم المفاهيم المطلوبة.
- 10- التمكن من مهارات الحاسوب والإنترنت.
- 11- التعرف إلى العديد من التطبيقات والبرامج وكيفية التعامل معها.

وكشفت دراسة محمد، وقطوس (2010م) عن توليده الرغبة والاندفاع نحو التعلم، مما يؤدي إلى رفع مستوى التحصيل الدراسي لدي الطالبات، واختصار الوقت والجهد والتكلفة للوصول إلى المعرفة العلمية، كما يتميز بوفرة الأنشطة والبدائل، وبالمرونة؛ لسهولة إيصاله وتطبيقه في مختلف الأماكن والبيئات وفق إمكانياتها.

سابعاً: المشكلات والصعوبات التي تواجه التعليم المدمج:

ويرى الرنتيسي، وعقل (2013م، ص ص 214-213) أن التعليم المدمج لا يخلو من مشكلات يجب النظر إليها ومنها:

- 1- بعض الطلاب تتقصصهم الخبرة أو المهارة الكافية للتعامل مع أجهزة الكمبيوتر والشبكات وهذا يمثل أهم عوائق التعليم الإلكتروني.

2- لا يوجد أي ضمان من أن الأجهزة الموجودة لدى المتعلمين أو المتدربين في منازلهم أو في أماكن التدريب التي يدرسون بها المساق إلكترونياً على نفس الكفاءة والقدرة والسرعة والتجهيزات وأنها تصلح للمحتوى المنهجي للمساق.

3- صعوبات كثيرة في أنظمة وسرعات الشبكات والاتصالات في أماكن الدراسة.

4- صعوبات عدة في التقويم ونظام المراقبة والتصحيح وأخذ الغياب.

5- التغذية الراجعة أحياناً تكون مفقودة فلو التحق طالب بمساق ما ووجد صعوبة ما ولم يجد التغذية الراجعة الفورية على مشكلته فلن يعود للبرنامج مهما كان مشوقاً.

6- أهم مشكلات التعليم المدمج عدم توفر الكوادر المؤهلة في هذا النوع من التعلم.

وأضاف إسماعيل (2009م، ص 89) صعوبات أخرى تمثلت في: محدودية الوقت لتطبيقه، وضعف مهارات الطلبة الإلكترونية، والتكلفة المادية المرتفعة مقارنة بالتعليم الاعتيادي، وبطء اتصالات الإنترنت؛ مما يعطل سير العملية التعليمية، وعدم قدرة عضو هيئة التدريس على متابعة الطلبة ذوي الحركة المفرطة أثناء تنفيذ أنشطة التعلم الإلكتروني، فضلاً عن عدم تواجده في الوقت الذي يريده الطالب للمساعدة، وكذلك أشار إلى تحد آخر تمثل في عدم حماس المعلمين بالمؤسسات التعليمية، وتحفظهم على استخدام التعليم المدمج.

ويرجع حمدان (2009م، ص 1) ذلك إلى أن المتتبع للتعليم المدمج يرى أنه: "تعليم قائم على أسس ومبادئ، ويهتم بعناصر ومكونات البرنامج التعليمي كافة، ويحتاج إلى بيئة متكاملة تتوفر فيها قنوات الاتصال الرقمية، والتفاعل بين الطلاب والمدرسين؛ من خلال تبادل الخبرات التربوية، والآراء، والمناقشات، والحوارات الهادفة، فإذا ما اختلت بعض من هذه الأمور أدى ذلك إلى ظهور صعوبات".

وقد أكدت عدد من الدراسات التربوية وجود تلك الصعوبات، حيث توصلت دراسة أبي موسى، والصوص (2010م) إلى صعوبات من بينها: التوازن بين الإبداع والإنتاج، والتكيف الثقافي، حيث إن التعليم المدمج يراعي عند وضعه حاجات الطلبة في المجتمع المحلي وليس العالمي، وأسفرت نتائج دراسة الديرشوي (2011م) عن وجود صعوبات زمنية، تمثلت في عدم ملاءمة قاعة الحاسوب بشكل جيد، من حيث التهوية، والإضاءة، والأثاث، التي تحد من استخدام التعليم المدمج.

ومن معوقات التعليم المدمج الغامدي(2007م، ص 68) وسلامة (2005م، ص ص 51-60):

- 1- تدني مستوى الخبرة والمهارة عند بعض الطلبة والمعلمين في التعامل بجدية مع تكنولوجيا التعليم والأجهزة الحاسوبية ومرفقاتها.
- 2- التكاليف العالية للأجهزة الحاسوبية وكفاءتها ومرفقاتها، وتطورها من جيل إلى آخر قد تقف أحياناً عائقاً في سبيل اقتنائها لدى بعض الطلبة والمدرسين والجهات الأخرى.
- 3- تدني مستوى المشاركة الفعلية للمختصين في المناهج في صناعة المقررات الإلكترونية المدمجة.
- 4- تدني مستوى فاعلية نظام الرقابة والتقييم والتصحيح والحضور والغياب لدى الطلبة.
- 5- التغذية الراجعة والحوافز التشجيعية والتعويضية قد لا تتوفر أحياناً.
- 6- بعض المراحل الدراسية وخاصة الابتدائية، وبعض المناهج والمقررات الدراسية وخاصة تلك التي تحتاج إلى مهارات عملية، قد لا يجدي فيها استخدام التعليم الإلكتروني.
- 7- التركيز على الجوانب المعرفية والمهارية لدى الطلبة أكثر من الجوانب العاطفية.

ومن معوقات التعليم المدمج في مجال التربية الرياضية (د.ت، ص ص 26-28)

- 1- النقص الواضح في وسائل التعليم المدمج.
- 2- النقص الشديد في عدم وجود حجرات مجهزة تجهيزاً مناسباً للتعليم المدمج.
- 3- عدم مناسبة بيئة الصف ومكوناتها عند إدخال أي وسيلة تكنولوجية تعليمية في تدريس مهارات الأنشطة الرياضية.
- 4- عدم اهتمام معلم التربية الرياضية ببذل الوقت والجهد لتحضير دروسه بوسائل تكنولوجية متعددة.
- 5- الخوف من محاولة المشاركة في تجارب جديدة في مجال التربية الرياضية.
- 6- عدم تشجيع المسؤولين لمعلم التربية الرياضية على ابتكار بعض الوسائل الخاصة بالتعليم المدمج.
- 7- عدم قيام المسؤولين بالتربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم بتطبيق الأبحاث العلمية التي تعتمد على التعليم المدمج بالمؤسسات التعليمية المختلفة.
- 8- عدم صقل معلم التربية الرياضية بعد التخرج بدورات صقل في التعليم المدمج التي تتمشى مع طبيعة تخصصه.

- 9- عدم اهتمام إدارة المدرسة بتشجيع معلم التربية الرياضية على استخدام التعليم المدمج أثناء تدريس أنشطة التربية الرياضية ووضع المعوقات أمامه.
- 10- عدم وضوح مفهوم التعليم المدمج لدي العديد من المسؤولين بالإدارات والمديريات التعليمية وأيضاً بين أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية.
- 11- عدم اهتمام كليات التربية الرياضية بأهمية الدور الذي تلعبه التعليم المدمج في تعلم الأنشطة الرياضية المختلفة.
- 12- عدم وجود متخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم في كليات التربية الرياضية.
- 13- عدم تدريب وصقل أعضاء هيئات التدريس بكليات التربية الرياضية على مجال التعليم المدمج.
- 14- عدم الاهتمام بتوظيف الحاسب الآلي، الوسائط المتعددة والمنفردة في تعليم طلاب شعبة التدريس بكليات التربية الرياضية.
- 15- عدم تدريس معلمي التربية الرياضية قبل وأثناء الخدمة على توظيف وسائل الاتصال التكنولوجية في المواقف التدريسية.

ويرى الباحث بأنه يمكن التغلب على تلك المعوقات عن طريق الحدو وانتهاج مسلك الدول المتقدمة في هذا المنحى، حيث يتم توظيف جميع الإمكانيات المادية والبشرية ووضع خطط علمية واضحة من قبل متخصصين، بحيث ينفذها ذوو الخبرة والكفاءة في هذا المجال، حتى يؤدي التعليم المدمج الدور الفعال والإيجابي في المهارات الرياضية بشكل عام ومهارات كرة اليد بشكل خاص، ويؤدي إلى صقل مهارات الطلاب والرفع من مهاراتهم في جميع الألعاب الرياضية.

ثامناً: الشروط الواجب توافرها لتنفيذ التعليم المدمج:

أوصى كل من عبد العاطي، و السيد (2007م، ص ص 149-224) بمراعاة ما يلي عن تصميم بيئة التعليم المدمج:

- التخطيط الجيد لتوظيف تكنولوجيا التعلم الإلكتروني في بيئة التعلم المدمج، وتحديد وظيفة كل وسيط في البرنامج، وكيفية استخدامه من قبل المعلمين والمتعلمين بدقة.

- التأكد من مهارات المعلمين و المتعلمين في استخدام تكنولوجيا التعلم الإلكتروني المتضمنة في بيئة التعلم المدمج.

- التأكد من توافر الأجهزة والمراجع والمصادر المختلفة المستخدمة في بيئة التعلم المدمج سواء لدى المتعلمين أو في المؤسسة التعليمية، حتى لا تمثل معوقاً لحدوث التعلم.

- بدء البرنامج بجلسة عامة تجمع بين المعلمين والمتعلمين وجهاً لوجه، يتم فيها توضيح أهداف البرنامج وخطته وكيفية تنفيذه، والاستراتيجيات المستخدمة فيه، ودور كل منهم في إحداث التعلم.

- العمل على وجود المعلمين في الوقت المناسب للرد على استفسارات المتعلمين بشكل جيد سواء أكان ذلك من خلال شبكة الإنترنت أو في قاعات الدروس وجهاً لوجه.

- تنوع مصادر المعلومات لمقابلة الفروق الفردية بين المتعلمين.

تاسعاً: أنواع التعليم المدمج:

تتعدد أنواع التعليم المدمج، حيث يحددها كل من الفار (2000م، ص 19)، وسينغ Singh (2003م، ص ص 54-51)، والخان (2005م، ص ص 342-340) فيما يلي:

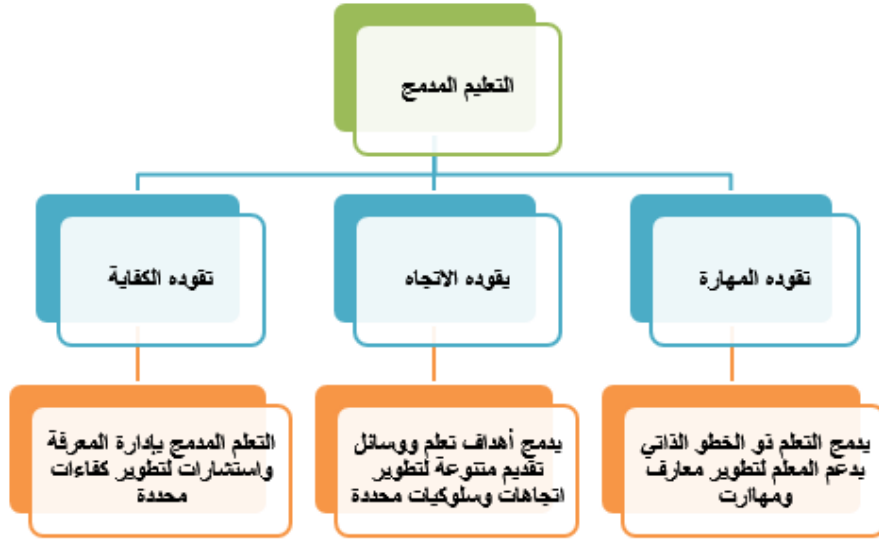
1- دمج التعليم المباشر على الإنترنت (Online)، والتعليم غير المباشر (Offline)، الذي يحدث في إطار الصفوف الاعتيادية، مثل البرامج التعليمية التي توفر مواد دراسية ومصادر بحثية مباشرة على الإنترنت، في حين يوفر توجيه المعلم وجلسات التدريب الصفية وسيطاً أساسياً للتعليم.

2- دمج التعليم ذاتي السرعة الذي يتحكم به المتعلم، والتعليم التعاوني المباشر، الذي يدل على الاتصال الديناميكي بين العديد من المتعلمين، ويقربهم من تشاطر المعرفة بينهم، مثل: مؤتمرات الفيديو المباشرة، حيث يتم تبادل الآراء والنقاش حولها، بحضور وسيط مناقشة بين مجموعات الطلاب والأقران.

3- دمج التعليم المخطط وغير المخطط، حيث يسعى تصميم برنامج التعليم المدمج من أحاديث ووثائق التعليم غير المخطط؛ لتحويلها إلى معرفة يتم استدعاؤها، وتوفيرها بحسب الطلب؛ لتدعم أداء العاملين في المجالات المعرفية وتعاونهم، مثل: الاجتماعات، والأحاديث الجانبية في الممرات، واستخدام البريد الإلكتروني.

4- الدمج بين المحتوى الجاهز ذاتي التحكم والمحتوى المخصص، أو الخبرات المباشرة الحية (الصفية أو الإلكترونية)؛ وذلك لتحسين خبرة المستخدم، وتقليل الكلفة في الوقت نفسه، مثل: النموذج المرجعي لمواد المحتوى القابلة للمشاركة.

5- دمج التعليم المنظم سلفاً (قبل استهلال مهام وظيفية جديدة)، والممارسة (باستخدام نماذج محاكاة المهام أو العمليات الوظيفية)، وأدوات الدعم الفوري للأداء التي تيسر التنفيذ المناسب لتلك المهام، وتوفر بيئات جديدة لفضاءات العمل تجمع بين الأعمال القائمة على الحاسوب، ومهارات التعاون، وأدوات الدعم للأداء، ويصنف المعهد الوطني لتكنولوجيا المعلومات التعليم المدمج إلى ثلاثة نماذج حسب الشكل (الفقي 2011م، ص ص 29-30).



شكل (2.1) نماذج التعليم المدمج (الفقي 2011م، ص 30)

عاشراً: مستويات التعليم المدمج:

يرى الفقي (2011م، ص ص 42-45) أن التعليم المدمج يمكن تصنيفه في ضوء طبيعته، وكيفيته، ودرجة الدمج بين مكوناته، إلى أربعة مستويات متفاوتة التعقيد، تتراوح من البسيط (أقل درجات الدمج بين الشق الاعتيادي والشق الإلكتروني)، إلى المعقد (ينصهر فيه كلا الشقين الاعتيادي والإلكتروني معاً مكونين نوعاً جديداً من التعلم يصعب الفصل بين مكوناته، وله سمات جديدة)، ومستويات التعلم المدمج هي:

1- المستوى المركب (Component):

يربط بين أدوات توصيل المعلومات وبين محتوى التعلم، ومن أمثلة التعلم المدمج في ضوء هذا المستوى:

- نموذج ثنائي المكون: يقوم على التعلم باستخدام مصادر وأدوات التعلم الإلكتروني، ويليه التعلم في حجرة الدراسة باستخدام المحاضرة.
- نموذج ثلاثي المكون: يقوم على تشخيص تعلم الطلاب باستخدام التغذية الراجعة ثم تصحيح التعلم باستخدام الطرق والأساليب الاعتيادية في التعليم، واستخدام التعلم الإلكتروني لإثراء وتعزيز التعلم.

2- المستوى المتكامل (Integrated):

يتم فيه التكامل بين العناصر المختلفة للتعلم الإلكتروني القائم على الإنترنت، ومن أمثلة التعلم المدمج في ضوء هذا المستوى: الدمج المتكامل بين ثلاثة مكونات، هي: مصادر المعلومات المتاحة عبر شبكة الإنترنت، ومجموعات المناقشة المتصلة عبر الإنترنت، والتقويم المباشر عبر الإنترنت.

3- المستوى التشاركي (Collaborative):

يقوم على الدمج بين المعلم (كموجه)، سواء كان معلماً اعتيادياً، أو معلماً إلكترونياً عبر الإنترنت، وبين مجموعات التعلم التعاونية داخل حجرة الدراسة التقليدية، أو مجموعات التعلم التشاركية عبر الإنترنت، ومن أمثلة التعلم المدمج في ضوء هذا المستوى:

- الدمج بين الدور الاعتيادي للمعلم والمتعلمين، وبين المعلم الإلكتروني عبر الإنترنت.
- الدمج بين الدور الاعتيادي للمعلم والمتعلمين الاعتياديين داخل حجرة الدراسة، وبين مجموعات التعلم التشاركية عبر الإنترنت.
- الدمج بين المعلم الإلكتروني، والمتعلمين الاعتياديين بالتعلم الفردي، أو بين المعلم الإلكتروني ومجموعات التعلم التشاركية عبر الإنترنت.

4- مستوى الامتداد والانتشار (Expansive):

وفيه يتم الدمج بين التعليم الاعتيادي داخل حجرة الدراسة الاعتيادية، وبين مصادر التعلم الإلكترونية غير المتصلة، التي يمكن للمتعلمين طباعتها، مثل: (البريد الإلكتروني،

والكتب والوثائق الإلكترونية، والتعلم باستخدام البرامج والبرمجيات المحوسبة، والوسائط الإلكترونية بما فيها المواقع المتاحة على الويب، والتعلم باستخدام التليفون المحمول).

الحادي عشر: المكونات الرئيسية للتعليم المدمج:

يرى الفقي (2011م، ص ص 32-35) بأن المكونات الرئيسية للتعليم المدمج هي:

1- الأحداث الحية (المتزامنة) Live Events:

هي أحداث تعلم متزامنة يقودها المعلم والتي يشارك فيها المتعلمون في نفس الوقت كما هو الحال في "الفصول الافتراضية" والأحداث الحية المتزامنة هي "مكون" رئيس للتعليم المدمج، فبالنسبة لكثير من المتعلمين، لا شيء يمكن أن يحل محل التواصل المباشر مع المعلم، ولكي نتمكن من نقل حدث حي فعال، يذكر العالم جون كيلر (John Keller)، أن هناك ثلاثة عناصر من الحوافز في نمودجه هي:

أ- جذب الانتباه: ويمكن أن يحدث ذلك بإلقاء المعلم سؤالاً على المتعلمين يفكرون فيه فيستعدون لعملية التعلم.

ب- جعل الموضوع وثيق الصلة بحياتهم الواقعية: حيث يعرض المعلم أمثلة مألوفة للمتعلمين مع توضيح كيفية تطبيق ما يتعلمونه في الواقع.

ت- الثقة: فالمعلم يوضح للطلبة التوقعات المرجو تحقيقها منهم ثم إعطائهم الوقت الكافي لممارسة المهارات الجديدة، ونجاح المتعلمين في الوصول لتوقعات المعلم من خلال تحقيق تلك المهارات يعطيهم الثقة في قدراتهم ومهاراتهم وبالتالي يكون هناك دافع لمزيد من التعلم.

2- أحداث التعلم الذاتي Self-paced learning:

هي خبرات التعلم التي يكملها المتعلم بشكل منفرد بناءً على سرعته الخاصة وعلى وقته الخاص، مثل التدريب القائم على الدردشة، الأقراص المدمجة CD-ROM وتضيف أحداث التعلم الذاتي غير المتزامن قيمة مهمة إلى معادل التعليم المدمج، من أجل الحصول على الحد الأقصى لقيمة نتائج العمل الحقيقي من عرض التعلم الذاتي، ويجب أن يقوم على التطبيق الفعال لمبادئ التصميم التعليمي.

3- التعاون Collaboration:

وهو يتم في البيئات التي يتواصل فيها المتعلمون مع الآخرين، على سبيل المثال: البريد الإلكتروني، أو الدردشة على الإنترنت ومنتدى المناقشات، ففوة الأحداث الحية أو خبرة التعلم الذاتي تدمج عندما تتاح الفرصة لزيادة التعاون ذو المغزى، فالبشر كائنات اجتماعية، وكما تفترض النظرية البنائية للتعلم "البشر يطورون الفهم والمعرفة الجديدة من خلال تفاعلاتهم الاجتماعية مع الآخرين"، كما أن التعلم التعاوني يتيح فوائد هائلة للطلبة غير متوافرة من خلال التعلم الاعتيادي لأن المجموعة يمكن أن تتجزأ تعلماً ذا مغزى وتحل المشاكل أفضل من أي فرد يعمل بشكل منفرد، وعند إنشاء التعليم المدمج، ينبغي على المصممين إنشاء بيئة تمكن المتعلمين والمعلمين من التعاون بشكل متزامن في غرف الدردشة، أو بشكل غير متزامن باستخدام البريد الإلكتروني ومنتدى المناقشات. وهناك نوعان من التعاون يعطيان نتائج فعالة: التعاون بين المتعلمين وبعضهم (فرد لفرد) peer-to peer، والتعاون بين المتعلمين والمعلم (الفرد للموجه) peer to mentor فتعاون فرد لفرد يتيح فرصة تعاون المتعلمين لمناقشة القضايا الحاسمة مع غيرهم من المتعلمين، وتعاون الفرد للموجه يمكن الموجهين الخبراء من تقديم إرشادات إضافية للمتعلمين في شكل نصائح بالبريد الإلكتروني، رسائل تذكير، واقتراح بنود الممارسة.

4- التقييم Assement:

هو قياس معارف المتعلمين، فالتقييم القبلي يأتي قبل الأحداث الحية أو أحداث التعلم الذاتي، لتحديد المعرفة المسبقة والتقييم البعدي يمكن أن يأتي بعد أحداث التعلم الذاتي، وذلك لقياس الكسب في التعلم، وهو يقيس فاعلية كل الأحداث والأشكال الأخرى، والتقييم واحد من أهم مكونات التعليم المدمج، وذلك لسببين:

أ- أنه يمكن المتعلمين من التأكد من المحتوى الذي تعلموه بالفعل.

ب- يقيس فاعلية جميع أحداث وطرائق التعلم وغيرها.

5- أدوات دعم الأداء Performance support materials

هي المكون الأكثر أهمية للتعليم المدمج، وهي تضمن بقاء التعلم وانتقال أثره في بيئة العمل، وتتضمن المراجع القابلة للطباعة printable references والأعمال المساعدة Job aids والمساعد الرقمي الشخصي (PDA) Personal digital assistant.

الثاني عشر: نموذج لتصميم التعليم المدمج:

قدم الفقي (2011م، ص 90) نموذجاً شاملاً للتصميم التعليمي المدمج، بدءاً من مرحلة التحليل وحتى مرحلة التقويم، ويعد هذا النموذج من النماذج الشاملة التي تشتمل على جميع عمليات التصميم، وتتضح فيه التفاعلية بين جميع مكوناته، كما هو موضح في الشكل:

شكل (2.2) التصميم التعليمي للتعليم المدمج (الفقي، 2011م، ص 90)

التقويم البنائي والتغذية الراجعة				
مرحلة التحليل	مرحلة التصميم	مرحلة الانتاج	مرحلة التطبيق	مرحلة التقويم
1-تحليل خصائص المتعلمين	1-تنظيم الأهداف التعليمية.	1-إنتاج عناصر المحتوى المطلوبة للموقع	1-التجربة الاستطلاعية.	1-التطبيق البعدي لأدوات الدراسة.
2-تحديد الأهداف التعليمية	2-استراتيجية تنظيم محتوى التعليم المدمج.	2-إنتاج صفحات الموقع.	2-التطبيق القبلي لأدوات الدراسة.	2-المعالجة الإحصائية.
3-تحليل محتوى التعليم المدمج	3-استراتيجية تقديم التعليم المدمج.	3-إنتاج سكورمات المقرر	3-تطبيق نموذج التعليم المدمج.	3-تحليل النتائج ومناقشتها.
4-تحليل بيئة التعليم المدمج	4-تصميم الأنشطة التعليمية.	4-إنتاج الأنشطة والبلكات في المودل.		
	5-تصميم أدوات الدراسة.	5-رفع الموقع على الإنترنت.		
	6-تصميم صفحات الموقع.			
	7-تصميم التفاعل في بيئة التعليم المدمج.			

الثالث عشر: متطلبات التعليم المدمج:

التعلم المدمج له مجموعة من المتطلبات يركز عليها، فقد أشار كل من الغامدي (2007م)، وشوملي (2007م)، واسماعيل (2009م)، إلي أن المتطلبات التي يجب توافرها في التعلم المدمج، هي المتطلبات التالية:

1- المتطلبات التقنية: وتشمل عدد من المتطلبات، تمثلت في توفير كل من: مقر إلكتروني، ونظام لإدارة التعلم ونظام لإدارة المحتوى، وبرامج تقييم إلكترونية، ومواقع للتداول الإلكتروني مع الخبراء والمتخصصين في المجال، والأجهزة والبرمجيات اللازمة لهذا النمط من التعلم، إضافة إلى تحديد مواقع يمكن الاتصال بها، وكذلك توفير فصول افتراضية بجانب الفصول الاعتيادية، واستخدامها وفقاً للاستراتيجية التعليمية المقترحة.

2- المتطلبات البشرية: وهي متطلبات تتعلق بالمعلم والطالب، أما ما يخص المعلم، فيجب أن يكون لديه المقدرة علي: التدريس الاعتيادي مصحوباً بالتطبيق العملي باستخدام الحاسب، والبحث عن ما هو جديد عبر الإنترنت مدفوعاً برغبته في تجديد معلوماته وإثرائها، وكذلك تمتعه بقدر من المهارات تمكنه من التعامل مع البرامج المختلفة لتصميم المقررات، فضلاً عن مقدرته علي استخدام البريد الإلكتروني في الاتصال مع الطلاب، إضافة إلى مقدرته علي حث الطلاب علي المشاركة بفاعلية سواء في الفصل الاعتيادي أو الفصل الافتراضي، وتمتعه بالحد الأدنى من المهارات التي تمكنه من أن يحول كل ما يقوم بشرحه من صورته الجامدة إلى واقع حي يثير انتباه الطلاب، مستخدماً في ذلك الوسائط المتعددة والفائقة المقدمة من خلال شبكة الإنترنت، وإذا تناولنا المتطلبات البشرية المتعلقة بالطالب، فيمكننا تلخيص أهم هذه المتطلبات في: ضرورة أن يشعر الطالب بأنه مشارك في العملية التعليمية، وأن مشاركته مهمة في نجاح التعلم، وأن يمتلك الحد الأدنى من المهارات التي تمكنه من التعامل بنجاح مع الإنترنت بجميع خدماته، ولاسيما خدمة البريد الإلكتروني، والبحث عن المعلومات والمحادثة عبر الشبكة.

الرابع عشر: نماذج التعليم المدمج:

نموذج الفقي (2011م، ص 89):

1- نموذج التعلم الذي تقوده المهارة Skill-driven learning الذي يجمع بين التعلم ذو الخطو الذاتي self-paced learning ودعم تطوير معارف ومهارات محددة تتطلب تغذية راجعة ودعمًا منظماً من المعلم، حيث يدمج التفاعل مع المعلم خلال البريد الإلكتروني ومننديات المناقشة والاجتماعات وجها لوجه بالتعلم ذو الخطو الذاتي، مثل الكتب والمقررات القائمة على الإنترنت، فهذا النوع من المعالجة مماثل للتفاعل الكيميائي، الذي فيه التفاعل مع المعلم كمحفز لإنجاز رد الفعل المطلوب للتعلم.

2- نموذج التعلم الذي يقوده الاتجاه يدمج أحداث ووسائل تقديم متنوعة لتطوير سلوكيات محددة تتطلب تفاعل المتعلمين مع بعضهم البعض وتتطلب بيئة خالية من المخاطر.

3- نموذج التعلم الذي تقوده الكفاءة competency-driven learning الذي يدمج أدوات دعم الأداء مع مصادر إدارة المعرفة واستشارات لتطوير كفاءات محددة لالتقاط ونقل المعرفة المتضمنة التي تتطلب تفاعل المتعلمين مع خبراء في التخصص.

الخامس عشر: أبعاد التعليم المدمج:

ذكر الفقي (2011م، ص ص 36-37) أبعاد التعليم المدمج :

الاستخدام الأصلي لعبارة "التعليم المدمج" ارتبط في أغلب الأحيان ببساطة بربط التعليم في قاعة الدروس الاعتيادية بأنشطة التعلم الإلكتروني، على أية حال هذا المصطلح قد تطور ليشمل مجموعة أكثر ثراء من استراتيجيات التعلم "الأبعاد"، وبرامج التعليم المدمج قد تجمع واحداً أو أكثر من الأبعاد التالية:

1- دمج التعلم المباشر وغير المباشر:

التعليم المدمج يجمع في أبسط أشكاله بين التعلم المباشر وغير المباشر حيث يعني التعلم المباشر "التعلم على الانترنت أو الانترنت "Internet or Intranet"، والتعلم غير المباشر يحدث في قاعة الدروس الاعتيادية، ومثال على هذا النوع من البرامج، برنامج تعليمي يقدم مواد التعلم ومصادر البحث على الإنترنت مع تخصيص جلسات تعليمية تتم داخل قاعة الدروس بقيادة المعلم كوسط أساسي في العملية التعليمية.

2- دمج التعلم ذي الخطو الذاتي، والتعلم التعاوني:

التعلم الذاتي يعني الفردي، التعلم عند الطلب الذي يديره المتعلم ويتحكم في سرعته، ومن ناحية أخرى التعلم التعاوني يعني اتصالاً أكثر ديناميكية بين العديد من المتعلمين مما يسهل عملية المشاركة في المعرفة.

3- دمج التعلم النظامي وغير النظامي:

ليس كل أشكال التعلم تشير إلى برنامج تعلم رسمي أو نظامي مع محتوى منظم في تسلسل معين مثل الفصول في الكتاب المدرسي، في الحقيقة معظم ما يحدث من تعلم

في مواقع العمل يحدث بشكل غير نظامي مثل الاجتماعات، المحادثات عبر الإنترنت، والبريد الإلكتروني.

4- دمج المحتوى المخصص بالمحتوى الجاهز:

المحتوى المخصص هو المحتوى الذي نبنيه بأنفسنا، والمحتوى الجاهز أقل تكلفة من المحتوى المخصص، ومعايير مثل سكورم SCORM تفتح الباب أمام مزيد من المرونة في دمج المحتوى الجاهز والمحتوى المخصص وتحسين خبرة المستخدم وتقلل التكلفة إلى الحد الأدنى.

السادس عشر: صفات المعلم في التعليم المدمج:

ويشير سالم (2004م، ص ص 283-284) إلى أن التعليم المدمج يحتاج إلى معلم من نوع خاص لديه القدرة على التعامل مع التكنولوجيا الحديثة والبرامج الحديثة والاتصال بالإنترنت وتصميم الاختبارات الإلكترونية، بحيث يكون قادر على شرح الدرس بالطريقة الاعتيادية ثم القيام بالتطبيق العملي على الحاسب وحل الاختبارات الإلكترونية، والاطلاع على روابط تتعلق بالدرس الذي يشرحه والبحث عن الجديد والحديث في الموضوع وجعل الطالب يشاركه في عملية البحث بحيث يكون دور الطالب مهم ومشارك مع المعلم وليس متلقي فقط ويحتاج إلى معلم يستطيع أن يصمم الدرس بنفسه بما يتناسب مع الإمكانيات المتوفرة في المدرسة بدلاً من أن يتوفر في المادة العملية بشكل متقدم ولا يستطيع أن ينفذها في المدرسة ممكن أن يستخدم البرامج البسيطة، وبشكل عام فإن صفات المعلم تتلخص في أن يكون:

- 1- لديه القدرة على الجمع بين التدريس الاعتيادي والتدريس الإلكتروني.
- 2- لديه القدرة على تصميم الاختبارات والتعامل مع الوسائط المتعددة.
- 3- لديه القدرة على خلق روح المشاركة والتفاعلية داخل الصف.
- 4- لديه القدرة على استيعاب الهدف من التعليم.

السابع عشر: عوامل نجاح التعليم المدمج:

يوجد العديد من العوامل التي تساهم في نجاح التعليم المدمج، وذكر كل من الرنتيسي، وعقل (2103م، ص ص 213-212) عدداً من العوامل وهي كالتالي:

1- التواصل والإرشاد:

من أهم عوامل نجاح التعليم المدمج التواصل بين المتعلم والمعلم، بأن يقوم المعلم بإرشاد الطالب متى يكون وقت المتعلم ويرسم له الخطوات التي يتبعها من أجل التعلم والبرامج التي يستخدمها الطالب من أجل التحصيل.

2- العمل التعاوني على شكل فريق:

في التعليم المدمج لا بد أن يقتنع كل فرد (طالب، معلم) بأن العمل في هذا النوع من التعليم يحتاج إلى تفاعل كافة المشاركين، ولا بد من العمل في شكل فريق، وتحديد الأدوار التي يقوم بها كل فرد.

3- تشجيع العمل:

الحرص على تشجيع الطلاب على التعليم الذاتي والتعلم وسط المجموعات، لأن الوسائط التكنولوجية المتاحة في التعليم المدمج تسمح بذلك، (فالفرد يمكن أن يدرس بنفسه من خلال قراءة مطبوعة أو قراءتها من على الخط بينما في ذات الوقت يشارك مع زملائه في بلد آخر من خلال الشبكة أو من خلال مؤتمرات الفيديو في مشاهدة فيديو عن المعلومة)، إن تعدد الوسائط والتفاعلات الصفية تشجع الإبداع وتوجد العمل.

4- الاختيارات المرنة:

التعليم المدمج يمكن الطلاب من الحصول على المعلومات والإجابة عن التساؤلات بغض النظر عن المكان والزمان أو التعلم السابق لدى المتعلم، وعلى ذلك لا بد من أن يتضمن التعليم المدمج اختبارات كثيرة مناسبة للمتعلم ومرنة في ذات الوقت تمكن كافة المستفيدين من أن يجدوا ضالته.

المحور الثاني: مهارات كرة اليد:

تعتبر المهارات في جميع الألعاب الرياضية هي الركيزة الأساسية، والتي تعتمد عليها تلك الألعاب، بحيث لا يتم التقدم والنجاح والارتقاء بالمستوى لأي لعبة إلا بإتقان تلك المهارات والتي تعتمد على اللاعب والتجانس العالي بين أعضاء الفريق، وبما أن كرة اليد لها مهاراتها ومبادئها الخاصة والمميزة والتي تعتبر القلب النابض للعبة حيث الفوز والتميز، فإتقان المهارات يعتبر القاعدة الأساسية للعبة كرة اليد والتي من خلالها يتم الانطلاق نحو الجوانب الأخرى والتي من خلالها تكتمل عناصر اللعبة والتي تؤدي إلى الارتقاء والنهوض والفوز.

أولاً: تاريخ وتطور كرة اليد:

ذكر حمودي (2008م، ص ص 3-4) بأنه إذا وجدت الرغبة لاستقصاء أثر تطور كرة اليد، يجب العودة إلى آلاف السنين عبر التاريخ لتزامن تطور الحركات الأساسية في كرة اليد: الركض، القفز، رمي الكرة، مع تطور حركة الإنسان كوسيلة للبقاء، وفي عصر ما قبل التاريخ بدأت الحركات الخاصة بالأطراف وخاصة حركة الرمي بالذراع والتي أصبحت في ذلك الوقت أهم سلاح للإنسان البدائي وقد لوحظ ذلك في رسومات الإنسان البدائي في الكهوف حيث شوهدت رسوم لرمي الرمح وقذف الحجارة التي كان يستخدمها الإنسان البدائي في ذلك العصر.

أما في العصور القديمة فقد أظهرت أشكال بسيطة للكرة حيث اتخذت كوسيلة للعب والمتعة وانتشر اللعب بالكرة لأن حركات الرمي هي فعاليات قتالية ساعدت على توسع اللعب بالكرة، وقد أشار هوميروس في ملحمة الإلياذة والوديسا إلى لعبة كرة اليد تسمى يورانيا - Urania حيث تقوم مجموعة من اللاعبين بمسك وتمير الكرة إلى بعضهم البعض، كما لوحظ في بعض الرسومات الرومانية القديمة أشكال للعبات كرة يد تسمى هارستون/ ابيسكوروس - Hapaston/Episkuros حيث كان الهدف من اللعب هو قذف الكرة فوق خط معين.

أما في العصور الوسطى بدأت الرياضة واللياقة البدنية تصبح جزءاً من حياة الإنسان حيث أصبح بالإمكان أن يقضي الفرد وقتاً أكثر ويصرف المال من أجل تطوير الجسم والعقل وخاصة أثناء النهضة الأوروبية حيث بنى النبلاء صالات خاصة للتدريب سميت دور اللعب

بالكرة - Ball house - وبالإضافة إلى التنس وتدريب الفرسان، يمكن أن نجد بدائية من كرة اليد.

إن ما تم توضيحه أعلاه هي الجذور الأولى لكرة اليد، أما ما يهتم بالموصفات المميزة لكرة اليد فقد نشأ في العصر الحديث الذي نعيشه الآن، إن العصر الحديث الذي نعيشه الآن، أصبح عصر الرياضة جزءاً أساسياً من الحياة اليومية، وظهر التخصص في الرياضة مما أعطى كرة اليد تعزيزاً جيداً.

وفي الحقيقة إن الجمانستك كان الرياضة الأكثر انتشاراً في هذا العصر وكان بحاجة رياضة مكملة لمرونة العضلات وكانت مهارات متطورة جداً أما بالنسبة للعبة كرة القدم والركبي soccer and rugby فقد بقيت هذه الألعاب في المراحل البدائية حيث كانت قاسية تسبب الكثير من الإصابات الشديدة.

لذلك نشأت ثلاث لعبات متشابهة جداً هي:

handball

hazena

torball

شكل (2.3) لعبات متشابهة أساس كرة اليد (حمودي، 2008م، ص 4)

هذه اللعبات تعتبر الأساس الذي ارتكزت عليه كرة اليد الحديثة:

1- كرة اليد Handball :

إن الفكرة الأساسية لهذه اللعبة كانت لمدير مدرسة دنماركي Holger Nielson، الذي حاول أن يجد لعبة بديلة لكرة القدم soccer التي كسرت زجاج نوافذ المدرسة حسب قوله فكانوا يلعبونها بنجاح وانتشرت هذه اللعبة بسرعة في كل أنحاء الدنمارك.

2- هازينا Hazena :

ابتكرها Antonin Kristof, Vraclar Karas وقد شوهدت لأول مرة في براغ، في هذه اللعبة تكون أبعاد الملعب (32م × 48م) ونصف قطر منطقة الهدف 6م وأبعاد

الهدف (2م × 2.4م) ووقت اللعب (25 دقيقة × 2 أشواط) وكانت شبيهة بكرة اليد الحديثة، والملعب مقسم إلى ثلاثة أثلاث بحيث أن حارس المرمى والمدافع ولاعب الوسط، وكل لاعب يلعب ضمن ساحته المقررة.

3- توربال Torball:

قدمت هذه اللعبة لأول مرة في ألمانيا من قبل Hermon Bachmann وكانت أبعاد الملعب فيها هي 40م × 20م ونصف قطر ساحة الهدف بقياس 4م.

وانتشرت هذه الألعاب الثلاثة في كل أنحاء أوروبا في وقت قصير لكن بسبب اختلاف قواعد كل واحدة من هذه الألعاب الثلاثة لم يكن ممكناً تنظيمياً في مباريات دولية، لذلك أصبح من الضروري توحيد القوانين والقواعد في اللعب، وهذا ما قام به Karl Sehelenz وهو معلم تربية رياضية ألماني في برلين في عام 1917م. (حمودي، 2008م، ص ص 3-4)

ثانياً: ماهية وانتشار كرة اليد:

تعد كرة اليد واحدة من الأنشطة الرياضية التي لاقت استحساناً من فئة الأطفال والشباب من الجنسين، فرغم عمرها القصير نسبياً بالمقارنة مع الألعاب الأخرى، إلا أنها استطاعت في فترة وجيزة أن تقفز إلى مكان الصدارة .

هذا بالإضافة إلى انتشارها كنشاط رياضي وترويجي في معظم دول العالم، فلقد كان لزيادة أعداد الممارسين والمشاهدين لكرة اليد من الجنسين في معظم مراحل السنية، ذلك ما دعا إلى تأسيس الاتحاديات التي ترعى شؤون هذه الرياضة، كما نظمت لها لقاءات ومحاضرات على اختلاف المستويات، سواء ما كان منها محلياً أو قارياً أو أولمبياً .

وكان للانتشار الذي حققته كرة اليد الجانب المحفز للمسؤولين إلى توفير مجموعات كبيرة من المدربين والمنظمين والإداريين والحكام المتخصصين في هذه الرياضة، لتدريب النشء والشباب فنون اللعبة وضروبها، وتوفير المناخ المناسب، وذلك ضماناً ولحسن الممارسة و الارتقاء بمستوى الأداء.

ولقد نظمت الدراسات الخاصة بإعداد المدربين والحكام والإداريين، فكان حصاد ذلك توفير عدد كبير من المدربين الكفاء على إدارة مباريات كرة اليد في ضوء قانون اللعبة بما يكفل العدالة والفرص المتساوية للمتنافسين، واختيار الإداريين العارفين بأصول الإدارة لهم القدرة على تنظيم البطولات باختلاف مستوياتها.

ولقد كان لإدراج كرة اليد ضمن أولمبياد عام 1972م، أثر كبير على زيادة انتشار اللعبة وزيادة عدد ممارسيها، إذ عملت دول مختلفة على تكوين الفرق القومية والتي تتطلب قاعدة عريضة من الممارسين فكان نتاج ذلك إنشاء مراكز تدريب في الأندية و الساحات الشعبية والأندية الريفية والمدارس والجامعات لإتاحة فرص الممارسة بقدر أكبر.

(اسماعيل وحسانين، 2001م، ص ص 17-18)

ميادين كرة اليد:

حيث تمارس كرة اليد بناءً على مساحة ميدان اللعب، وعدد اللاعبين، وفحوى مواد القانون في شكلين رئيسيين وهما:-

أ- كرة اليد خارج الصالات: حيث أشار حمودي (2008م، ص 6) إلى أن:

هذا هو الاسم الذي أطلق على اللعبة الجديدة التي يتسم فيها اللعب خارج الصالات الداخلية ويكون عدد اللاعبين في كل فريق (11) لاعب وقد أجريت بعض التعديلات على حجم الهدف وشكل ساحة الهدف وبعض قواعد اللعبة .

لكن النمو والانتشار الكبير لكرة اليد ولد الحاجة لتأسيس هيئة دولية تهدف الى

1- تطوير كرة اليد بالعالم .

2- تنظيم المباريات الدولية والبطولات العالمية .

3- تنسيق عمل الاتحادات الوطنية .

4- إعداد برنامج يضع كرة اليد ضمن الألعاب الأولمبية .

لذلك في عام 1928 في أمستردام تم تأسيس الاتحاد الدولي لكرة اليد للهواة وخلال فترة قصيرة تم تنظيم كرة اليد ضمن الألعاب الاولمبية لعام 1936 في برلين .

في ذلك الوقت كانت استراليا وألمانيا دول متقدمة في كرة اليد لكن بعد الحرب العالمية الثانية اخذ القيادة الاسكندينايفيين .

وفي عام 1946 في كوبنهاغن تم تأسيس الاتحاد الدولي لكرة اليد الذي قدم توجيهات جديدة في تطوير كرة اليد .

في الوقت الحالي فان الاتحاد الدولي لكرة اليد يضم (100 دولة) أعضاء في هذا الاتحاد وأكثر من عشرة ملايين لاعب ويزداد هذا العدد باستمرار عن طريق زيادة عدد البطولات التي ينظمها الاتحاد الدولي، وبالإضافة إلى الأقطار الأوربية التي طورت اللعبة في العقود الأخيرة فان هناك أقطار في أفريقيا واسبيا وأمريكا واستراليا فقد تطورت لعبة كرة اليد في هذه القارات في الآونة الأخيرة.

ب-كرة اليد للصالات:

إن كرة اليد سبعة أفراد والتي تعرف حالياً باسم كرة اليد للصالة، كانت تمارس تحت اسم "كرة اليد للملعب الصغير" في الوقت الذي كانت تمارس في كرة اليد للميدان في وسط أوروبا.

وتمارس كرة اليد للصالة حالياً داخل ملاعب مغلقة، وذلك على المستويين الدولي والأولمبي، وعلى الملاعب المفتوحة على المستوى المحلي في بعض الدول.

وملعب كرة اليد للصالة يبلغ طوله (40) متراً، وعرضه (20) متراً، وذلك بالنسبة للمباريات الدولية، وتلعب مبارياتها على شوطين كل منهما (30) دقيقة للرجال، و(25) دقيقة للإناث بينهما (10) دقائق للراحة.

وتخطط المناطق الداخلية للملعب تبعاً لنصوص مواد القانون الخاص بها، كما يتكون الفريق من (12) لاعباً، (10) منهم للميدان وحارسان للمرمى، وتلعب المباراة بما لا يزيد عن

(7) لاعبين منهم (6) للميدان وواحد لحراسة المرمى، وباقي اللاعبين احتياطي للتبديل على أن يكون أحدهم حارس مرمى.

ولقد أصبحت كرة اليد (7) أفراد شائعة الانتشار على المستويات الإقليمية والقارية والدولية والأولمبية، وكان أول إدراج لها ضمن الألعاب الأولمبية في دورة ميونخ عام (1972) وما زالت حتى الآن. (اسماعيل وحسانين، 2001م، ص ص 22-23)

ثالثاً: أهمية ممارسة كرة اليد:

تعمل كرة اليد شأنها في ذلك شأن باقي الألعاب الجماعية والأنشطة الرياضية الأخرى على تنمية وتطوير الصفات البدنية، وكذلك ترقية وظائف الجسم الحيوية للاعبين، وذلك لما تتطلبه من قدرات خلاقة من ممارستها فهي كنشاط رياضي تعمل على تعديل سلوك الفرد وتشكيله بما يتناسب مع متطلبات المجتمع الذي يعيش فيه، ونظراً لما تتميز به كرة اليد من بساطة ومالها من قيمة تربوية وبدنية لا يمكن تجاهلها، فإنها من اللغات المحببة للجنسين، كما تتميز كرة اليد بنواحي عديدة فإمكانياتها بسيطة سهلة من حيث تعلمها والتقدم بها، قانونها بسيط يمارسها الأفراد من الجنسين ومن مختلف الأعمار وهي مشوقة لكل من اللاعب والمتفرج بالإضافة إلى فائدتها الشاملة لجميع أجزاء الجسم نتيجة لما تتطلبه من سرعة وكفاح مستمرين للمهاجمين والمدافعين.

إن كرة اليد توفر وسائل ممتازة تساعد على تربية اللاعبين على الاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية واتخاذ القرارات السريعة أثناء المباريات، كما تعمل على إكساب اللاعبين السمات الخلقية والإدارية كما تعتبر كرة اليد وسيلة ناجحة لتربية الأفراد على التفكير والتصرف الجماعي، فكل فرد من أفراد الفريق يعمل من أجل الجماعة، حيث يتبين لهم أن اللعب الجماعي هو الطريق الوحيد لإحراز الفوز وأن الاتجاهات تتطوي سريعاً تحت لواء العمل الجماعي، كما يعد مجال كرة اليد مجالاً خصباً لنمو العلاقات الاجتماعية وذلك عن طريق فترات التدريب وأثناء المباريات وكذلك فترات الاستعداد للمباريات الدولية والمحلية عند إقامة معسكرات التدريب، فمن خلال هذه اللقاءات تقوى العلاقات الاجتماعية والروابط بين اللاعبين ويؤثر ذلك بالتالي إيجابياً على نتائج المباريات. (حسن، وعلي، 2004م، ص ص 77-79).

في ضوء ما سبق يظهر جلياً أن لعبة كرة اليد تكسب لاعبيها العديد من الصفات البدنية والعقلية والاجتماعية والتي لها المردود الإيجابي على حياة اللاعبين بشكل عام والعلاقات الاجتماعية بشكل خاص، حيث تعتبر من أساسيات اللعبة لمواجهة المشاكل من خلال المواقف في المباريات وهذا يخلص لزيادة الثقة بالنفس والقدرة على اتخاذ القرار، كما يؤدي الانضباط العالي من خلال التدريبات والمباريات إلى اكساب اللاعبين سمات شخصية معينة لها دورها في الحياة بشكل عام، وبما أن الجماعية هي الصفة السائدة في لعبة كرة اليد، فهذا يعمل على تنمية العلاقات الاجتماعية بين اللاعبين أنفسهم والآخرين وإكسابهم مهارات تؤدي إلى تنمية هذه العلاقات بشكل كبير.

رابعاً: تقسيم كرة اليد:

نوه حمودي (2008م، ص 14)، إلى أن كرة اليد هي لعبة حديثة من ضمن الألعاب الفرقية، تتمثل فيها أفضل المميزات من حيث القدرات البدنية والمهارات الفنية والمعرفة الخطئية. حيث أن الهدف من المباراة هو تسجيل أو إعاقة تسجيل الأهداف لذلك فإن الفريقين يكونان فريقاً مهاجماً لتسجيل هدفاً وفريقاً مدافعاً يحاول حماية مرماه وإعاقة تسجيل هدف الفريق المهاجم.

الهجوم:

يبدأ الهجوم من اللحظة التي يأخذ فيها الفريق الكرة ويستمر إلى أن يفقدها أو يسجل هدفاً، خلال هذه الفترة فإن المهاجمين يحاولون أن يسجلوا هدفاً في المراحل المختلفة من الهجوم بواسطة تطبيق عناصر الأداء الفني والأداء الخططي الفردية والفرقية في الهجوم.

الدفاع:

يبدأ الدفاع من اللحظة التي يفقد فيها الفريق الكرة ويستمر حتى يستعيدها مرة أخرى، خلال هذه الفترة يحاول المدافعون إعاقة الفريق الخصم من تسجيل الأهداف في المراحل المختلفة من الدفاع بواسطة تطبيق عناصر الأداء الفني والخططي الفردي والجماعي والفريق للدفاع.

فخطط الدفاع للفريق تقوم أساساً على التصرف الفردي والجماعي للاعبين، وعلى ذلك يجب أن يكون جميع لاعبي الفريق على وعي تام بالمراكز الدفاعية للفريق بأكمله والواجبات والمتطلبات الدفاعية لها، بالإضافة إلى ضرورة معرفتهم بواجباتهم الفردية وطرائق تعاونهم كمجموعات أو حزم دفاعية مترابطة تستطيع التغيير (اللحظي) من طرائق الدفاع أو تشكيلاته المختلفة بسرعة لتتناسب مع المواقف المتغيرة لخطط الفريق المنافس أثناء قيام لاعبيه بالهجوم. (كمال الدين، وآخرون، 2002م، ص 50)

إن كرة اليد تتكون من عناصر حركية مرتبطة بشكل وثيق، وهذه العناصر الحركية هي أصغر وحدات اللعبة وحسب مميزات الفعالية في اللعبة فإن الحركة يمكن أن تكون إجراءً فنياً أو مناورة أو إزاحة أساسية.

الأسس البدنية:

هي عناصر حركة الإنسان الطبيعية من ركض وقفز ورمي والتي تمثل الشروط الأساسية للعب الكرة ويتم بناء الأداء الفني الخاص باللعبة على هذه الحركات الأساسية من حيث الدفاع والهجوم.

الأداء الفني:

إن العناصر الفنية للهجوم والدفاع تضمن أساس اللعب الخططي المنظم للفرد أو الفريق ضمن نشاط الفريق، والأداء الفني هو الخط المميز للحركة يجري ضمن حدود قواعد اللعبة لغرض الحلول العملية للأهداف في اللعبة.

الأداء الخططي:

هو المعرفة بتنفيذ العناصر الفنية للهجوم والدفاع في الوقت والمكان المناسبين من أجل نجاح الفريق، وهكذا فإن الخطط في اللعبة تحدد الموقع الذي يتخذه اللاعبون وواجباتهم في الدفاع والهجوم وكذلك في تنسيق نشاط الأفراد حسب الاستراتيجيات المحددة مسبقاً للفريق.

(حمودي، 2008م، ص 15)

خامساً: الخطط في كرة اليد:

إن الهدف الأسمى في لعبة كرة اليد هو إنهاء الموقف الخططي سواء كان دفاعي أم هجوماً بطريقة ناجحة مهما كانت المتغيرات المؤثرة التي يحتويها الموقف ويتم ذلك من خلال إدراك اللاعب للمثير سواء كان مادياً أو معنوياً، لذلك يجب أن يكتمل للاعب البناء التكتيكي المميز للمركز الذي يحتله وإتقانه لواجباته الفردية وهي القاعدة الأولى التي على أساسها تتكامل بقية الأدوار في إطار العمل الجماعي ومن خلال التدريب نصل ونربط بين هذه الأدوار كي توصلنا إلى درجة الآلية التي تساعد على سرعة اللعب واستمراريته. (كريم، 2011م)

وتنقسم الخطط في كرة اليد إلى:

- خطط الهجوم الجماعية.
- خطط الدفاع الجماعية.

خطط الهجوم الجماعية:

خطط الهجوم الجماعية عبارة عن تعاون مجموعة من اللاعبين - مهاجمين أو أكثر - بغرض الإعداد لبدء وقيادة محاولة هجومية لإصابة الهدف. (جرجس، 2004م، ص 232)

ويشير دبور (1997م، ص 72) بأنها تلك المواقف الثنائية على عملية محددة ومقننة زمنياً، أحد اللاعبين يقوم بدور الموجه أو المعد والآخر يقوم بالإنهاء أو التصويب، وقد يكون التوجيه من خلال تكوين ثنائي والإنهاء كذلك يتم من خلال تكوين آخر وفي هذه الحالة يسمى التكوين الخططي الذي تم بأنه وحدة خطوية هجومية جماعية.

ويرى الباحث بأن الهجوم الجماعي هو قدرة لاعب أو أكثر في تنفيذ هجوم منظم على الفريق المنافس الغاية منه المحاولة لتسجيل هدف في مرمى الخصم.

ويذكر حمودة، وسالم (2008م) أن الفريق الذي يجيد المهارات الهجومية يستطيع أن يسجل عدداً وافراً من الأهداف ونفس الفريق إذا كان غير متمكن من مهاراته الدفاعية فإنه بالتالي سوف يصيب مرماه عدد أكبر من الأهداف، وبالتالي تتعدم آثار عملياته الهجومية.

ويبين جرجس (2004م، ص ص 234-233) بأنه يجب مراعاة الآتي بالنسبة للخطط الهجومية الجماعية:

- 1- إمكانية استخدامها في بعض المواقف المعينة التي يتخذها المدافعون.
- 2- عدد المهاجمين المشتركين في الخطط الجماعية.
- 3- اختيار المهاجمين المشتركين في الخطط الجماعية.
- 4- الوضع الابتدائي للمهاجمين عند بداية الخطة.
- 5- الطريق المرسوم الذي تتخذه الخطة الجماعية سواء لحركة اللاعب أو الكرة وما يتطلب ذلك من أداء نواحي مهارية معينة أو نواحي خطية مثل الطريقة المثلى لاستخدام النواحي المهارية.
- 6- السلوك المتوقع أو المطلوب من المدافعين.
- 7- السلوك في حالة المواقف غير المتوقعة أو المفاجئة أي إيجاد حلول أخرى تبادلية للخطة تقابل هذه المواقف.
- 8- مدى إمكانية تكرار الخطة الجماعية وفرصة نجاحها ومفاجأتها للمدافعين.
- 9- مدى إمكانية استخدام هذه الخطة الجماعية على الجانبين، سواء في الناحية الهجومية اليمنى أو اليسرى، أو من الجهة اليمنى إلى الجهة اليسرى وبالعكس.

وذكر أيضاً بأن الخطط الهجومية تستخدم في الحالات الآتية:

- 1- التفوق العددي للمهاجمين على المدافعين.
- 2- تساوي عدد المهاجمين مع عدد المدافعين.
- 3- لحظة ما قبل تمام الاستقرار الدفاعي للمنافس.
- 4- الهجوم التنظيمي (الهجوم العادي).
- 5- الرمية الحرة.
- 6- الرمية الجزائية.
- 7- الرمية عند ركن الملعب.

خطط الهجوم الجماعية:

ويوجد نوعين من الهجوم: جرجس (2004م، ص 262)

أولاً: الهجوم الخاطف (هجوم التفوق العددي).

ثانياً: الهجوم التنظيمي.

وسيتم التطرق للنوع الأول من النوعين وهو الهجوم الخاطف لصلته المباشرة بالدراسة

والتي تدور حولها:

الهجوم الخاطف والهجوم الخاطف الموسع:

وممكن أن يتم بشكل فردي أو جماعي:

الهجوم الخاطف الفردي (السريع):

هو عبارة عن التصرفات الفردية التي يقوم بها أي لاعب بالفريق، من أجل التخلص من مراقبة اللاعب المنافس، وهذا يتطلب خصائص حركية جيدة التدريب مع إيجاد الأسس الخطئية، مع تمكن اللاعب المهاجم من سيطرته، بالنظر على أرض الملعب بالكامل، وتتضمن خطط الهجوم الفردي وقدرة اللاعب على السيطرة الكاملة على أداء المهارات الأساسية للعبة رمية من استقبال جيد للكرة والتمرير والتنطيط والتصويب والقدرة على عمل حركات خداعية، تتناسب وطبيعة الموقف والقدرة على الاستفادة من الحركات الخداعية بالتمرير الصحيح أو الناجح، هذا بالإضافة إلى القدرة على التحرر من مراقبة المنافس وذلك بالجري الحر كما لا يتعارض وطبيعة الخطط الهجومية. (قدومي، وآخرون، 2004م، ص 17)

وذكر دبور (1997م، ص 196) بأن الهجوم الخاطف السريع من خلال انطلاق لاعب واحد لاستلام تمريرة طويلة أو بالتنطيط المستمر والسريع للكرة بطول الملعب، وعند فشل الهجوم الخاطف السريع بارتداد بعض مدافعي الفريق المنافس للدفاع، مما يعمل على توسيع نطاق العمليات الهجومية وإشراك أكبر من اللاعبين بنفس الإيقاع في التمريرات وسرعة التقدم قبل ارتداد جميع اللاعبين المدافعين، حتى الوصول إلى المرمى للتصويب بعيداً عن الضغط الدفاعي.

ويعرفه الباحث: بأنه قدرة أي لاعب في الفريق لتنفيذ هجوم سريع باتجاه مرمى الفريق المنافس وذلك بالسيطرة على كرة ممررة طويلاً أو بتنطيط الكرة بعد قطعها من الفريق المهاجم، مع امتلاك اللاعب جميع المهارات الأساسية و الخطئية و المهارية لتنفيذها على أكمل وجه.

أهمية الهجوم الخاطف الفردي (السريع):

- 1- يعد الهجوم الخاطف أفضل وأسرع أسلوب هجومي للوصول إلى المرمى.
- 2- يستغرق الهجوم الخاطف وقتاً قليلاً جداً نسبة إلى الهجوم من المركز وقد يبلغ (3-6) ثانية.
- 3- إتقان أي فريق لهذا النوع من الهجوم يعني تحسن لنتيجة الفريق فالعلاقة طردية.
- 4- إن أداء هذا النوع من الهجوم له مردودات نفسية مهمة على الفريق الذي يقوم به وذلك بإعطائه حافزاً أكبر ويعمل على هبوط معنويات الفريق الخصم.
- 5- إن استخدام هذا النوع من الهجوم يتطلب استخدام مساحة الملعب بالكامل مما يقلل من فرص نجاح الفريق المدافع في سد الطريق أمام الفريق المهاجم ويزيد من صعوبة عملية الدفاع عن المرمى. (الخياط، والحيالي، 2001م)

وذكر أيضاً الخياط والحيالي (2001م) أن أسس نجاح الهجوم الخاطف الفردي (السريع):

إن أهم أسس نجاح الهجوم الخاطف الفردي (السريع) بكرة اليد تتلخص بالآتي:

- 1- أن يكون لاعبو الفريق يتمتعون بلياقة بدنية عالية وسرعة في الانتقال من حالة الدفاع إلى حالة الهجوم وسرعة الانتقال إلى ملعب الفريق الخصم.
- 2- دقة المناولات الطويلة مع مراعاة سرعة هذه المناولات وأن لا يكون مسار الكرة أثناء مناولتها للزميل على شكل قوس لأن ذلك يبطئ وصول الكرة للاعب المنطلق نحو هدف الفريق المنافس في الهجوم السريع الفردي، مما يؤدي إلى وصول المدافعين إليه قبل وصول الكرة له.
- 3- ضرورة وجود لاعبين سريعين بالأجنحة للانطلاق بالهجوم السريع وبصورة خاصة لاعب الجناح الذي لا توجد خطورة على المرمى من جهته.

4- عدم استخدام الطبطبة إلا إذا كانت المسافة بين اللاعب والمرمى كبيرة لأن الطبطبة تؤخر اللاعب واحتمال خروج الكرة عن سيطرته وبالتالي تنتهي الهجمة دون جدوى.

5- ضرورة أن يكون لدى لاعب كرة اليد المقدرة على الرؤيا الجانبية أثناء الركض والتقدم إلى ملعب الخصم.

6- مراعاة عدم استخدام المناولة المرتدة أثناء التقدم بالكرة وذلك لصعوبة استلامها أثناء الركض السريع.

ويتضح مما سبق أن الفريق الذي يتميز لاعبه بتنفيذ مهارة الهجوم الخاطف الفردي(السريع)، يعمل على تحسين نتائج المباريات، والذي يؤدي للفوز، فإتقانها يعمل على تسجيل الأهداف بأسهل وأيسر الطرق، وعلى هذا فإن الحالة البدنية العالية والتي يتصف بها اللاعبون تكون لها انعكاس إيجابي على تأدية هذه المهارة والذي يعتمد على العديد من الصفات البدنية والعقلية منها: رد الفعل العالي، السرعة، إتقان وسهولة أداء المهارات الأساسية للعبة والتي تسهل من تنفيذ المهارة، الثقة بالنفس.

الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع):

الهجوم الخاطف أو مع التفوق العددي للمهاجمين هو عبارة عن هجوم يتميز بالسرعة الخاطفة لحظة انتقال الفريق من الدفاع إلى الهجوم نحو مرمى الفريق المنافس بواسطة عدد من المهاجمين يزيد عن عدد المدافعين لمحاولة إصابة المرمى قبل قيام الفريق المدافع بتنظيم خطوطه الدفاعية، وهذا الهجوم يتم عن طريق نجاح لاعب في لقف أو قطع كرة ليقوم بسرعة تنطيطها لينفرد بحارس المرمى، ويجب في الهجوم الفردي معاونة زميل أو أكثر بالقطع خلف المهاجم المنفرد للاحتفاظ بالتفوق العددي وخاصة أن أفراد الفريق المدافع سيحاولون بذل الجهد لمحاولة اللحاق به قبل تصويب الكرة على المرمى.(جرجس، 2004م، ص 262)

وذكر أيضاً جرجس(2004م، ص 263) بأن الهجوم الخاطف الموسع يتم بانطلاق عدد مناسب من اللاعبين الأماميين نحو مرمى المنافس مع بقاء من 2 إلى 3 لاعبين خلفيين يقومون بمهمة تأمين ظهر المجموعة التي تقود هذا الهجوم الخاطف الموسع، وعادة ينطلق اللاعبون

الأمميون أرقام (5، 6، 7) الذين كانوا أصلاً في الدفاع مع أحد المدافعين الخلفيين سواء رقم (2) أو (4) لمعاونة المجموعة الثلاثية تبعاً لموقف اللعب، في حين يقوم الزميلان الآخريان غير المشتركين في الهجوم الخاطف بالتقدم البطيء لمنتصف الملعب، أو يقع عليهم عبء الدفاع في حالة فشل الهجوم الخاطف وعدم قدرة المهاجمين إحراز التفوق العددي على المدافعين ونجاح الفريق المنافس في حيازة الكرة.

وغالبا ما يؤدي هذا الهجوم بواسطة من (1-4) مهاجمين، ويجب مراعاة قلة عدد التمريرات في هذا النوع من الهجوم وأن يكون باستطاعة الفريق المهاجم محاولة إصابة الهدف في غضون بضع ثوان (من 3 إلى 6 ثوان على الأكثر)، وغالبا ما يقوم حارس المرمى بقيادة هذا الهجوم بسرعة التمرير الطويل لزميل قام بسرعة القطع لتخطي المدافعين واستقبال الكرة للانفراد بحارس المرمى وإحراز هدف بسهولة. (جرجس، 2004م، ص 262)

ويعرفه الباحث: بأنه قدرة لاعبين أو أكثر من تنفيذ هجوم سريع باتجاه مرمى الفريق المنافس مع بقاء لاعبين لتأمين ظهر الفريق في حال فشل الهجوم، بحيث يتم محاولة تسجيل الهدف قبل رجوع الفريق المنافس للدفاع مع امتلاك اللاعبين المنفذين للمهارات الأساسية و الخطئية و المهارية لنجاح الهجوم.

أسس نجاح الهجوم السريع الجماعي (الموسع):

هناك أسس مساعدة لنجاح الهجوم السريع الجماعي (الموسع) منها:

- 1- يجب أن تكون المناولات قصيرة وسريعة بغية المحافظة على الكرة وعدم قطعها من الفريق المنافس ليعاود الفريق الخصم بعمل هجوم عكسي.
- 2- ضرورة أن تتوفر لدى اللاعبين سرعة الحركة والتفكير والتصرف الصحيح والقدرة العالية على أداء المهارات الهجومية مع مراعاة عدم التسرع أثناء الهجوم.
- 3- ضرورة أن يتمتع لاعبو الفريق بسرعة التصرف في المواقف التي قد يضعهم فيها لاعبو الفريق المدافع في المنطقة القريبة من المرمى.

4- مراعاة عدد اللاعبين المشتركين بالهجوم فكلما كان عددهم كبيراً ازدادت فرص نجاح الهجوم نتيجة التفوق العددي للاعبين المهاجمين وضرورة احتلال الأماكن الصحيحة أثناء الهجوم.

5- يجب أن يتمتع أعضاء الفريق بسرعة رد فعل عالية في الانتقال من حالة الدفاع إلى حالة الهجوم عند قطع الكرة من الخصم.

6- يجب أن يحافظ اللاعبون على توازنهم الدفاعي أثناء التقدم نحو مرمى الفريق المنافس.

(الخياط، الحياي، 2001م)

ويتطلب هذا الهجوم يقظة من اللاعبين، ومحاولتهم بهذا الهجوم السريع عند قيام الفريق المنافس بأداء التصويب على المرمى. (قدومي، وآخرون، 2004م، ص 17)

وفي ضوء مما سبق يتبين أن تنفيذ مهارة الهجوم الخاطف الجماعي يتطلب الكثير من الصفات والمهارات التي يجب أن يمتلكها اللاعبون المنفذون وذلك من خلال سرعة رد الفعل، التحرك المثالي للاعبين المنفذين للمهارة، الاستقبال الجيد للكرة، حسن وسرعة التصرف في الموقف، الإتقان العالي في تنفيذ المهارة، الانسجام بين اللاعبين المنفذين للمهارة والذي يعمل على زعزعة الفريق المنافس نفسياً وخططياً ويحذو بالفريق للفوز.

خطط الدفاع الجماعية:

يبدأ الدفاع من اللحظة التي يفقد فيها الفريق الكرة، من هذه اللحظة يجب أن لا يكون لدى المدافع أي غرض آخر سوى إبطال هجوم الخصم وإرجاع الكرة منه، وعلى المدافع أن يكون في الوضع الأساسي له وعليه كذلك أن يأخذ بعين الاعتبار حقيقة أن المهاجم في اللعبة يكون هو المبادر عادة ودور المدافع يكون رد فعل لهذه المبادرة وللموازنة لذلك الهجوم وعلى المدافع أن يتخذ وضعاً يُمكنه من الانتقال في أي لحظة وفي أي اتجاه ويحافظ على توازن جسمه إلى جانب إبطال محاولات الخصم للتهديف ويُمكنه من بدء الهجوم المعاكس كذلك. (حمودي، 2008م، ص 21)

وذكر رشيد (2011م، ص 170) بأن طرق الدفاع هي التنظيم الأساسي الذي يتخذه لاعبو الفريق خلال الدفاع كقاعدة لأداء الواجبات الدفاعية المطلوبة، وطرق الدفاع هي أساليب يتبعها لاعبو الفريق لتنفيذ خطط الدفاع لإفشال الخطط الهجومية للاعبين الفريق المنافس وتقوم

خطط الدفاع للفريقين على الجانب المهاري والجماعي للاعبين ومدى تعاونهم كأفراد أو مجموعات دفاعية مترابطة تستطيع التغيير بأي لحظة من طرق الدفاع أو التشكيلات المختلفة بسرعة لتتناسب مع المواقف المتغيرة لخطط الفريق المنافس وعليه يجب أن يكون جميع لاعبي الفريق على وعي كامل بالمراكز الدفاعية وواجباتهم أثناء القيام بالدفاع.

ويقول أيضاً رشيد (2011م، ص 169) بأن الدفاع هو عملية تغطية ومراقبة واعتراض يقوم بها أحد لاعبي الفريق المدافع أو جميع لاعبيه لمنع أحد لاعبي أو جميع لاعبي الفريق المهاجم أو الكرة من تخطي الخطوط الدفاعية أو دخول (الكرة) إلى المرمى باستعمال جميع الطرق والوسائل القانونية المسموح بها.

ويرى الباحث بأن الدفاع هي طريقة منظمة ومتجانسة في التحركات بين لاعبي الفريق الواحد والتي تهدف لمنع وعرقلة تحركات الفريق المهاجم إذا كانت فردية أو جماعية والتي يكون القصد منها الوصول السهل والتسجيل بالمرمى.

وأشار جرجس (2004م، ص 281) بأن "العملية الدفاعية تتم برجوع جميع اللاعبين بصورة خاطفة سريعة من المنطقة الهجومية إلى أماكنهم الدفاعية ومحاولتهم مجابهة هجوم المنافس".

ويؤكد عبد الجواد (1977م، ص 95) بأن "الدفاع الصحيح والناجح هو أحد الركائز الأساسية المكتملة لنجاح الفريق، ولا يقل أهمية عن الهجوم، إن لم يكن يفوقه أهمية والفريق الذي يحسن الدفاع واقتناص الكرة يستطيع بثبات وسرعة بحيث يفوّت على الفريق الخصم فرصة العودة السريعة وتنظيم صفوفه".

ويشير الخياط، والحيالي (2001م، ص 146) إلى "أهمية أن تتم التحركات والواجبات والمسؤوليات اللحظية الفردية في توقيتها المتزامن داخل التحركات الجماعية للتشكيل الدفاعي للفريق الذي يتخذ للمحافظة على تماسكه ضد جميع العمليات الهجومية التي تتم"، ولضمان نجاح الفريق المدافع في مهمة الدفاع لا بد من اتباع ما يأتي:

- 1- العمل الدفاعي اللحظي من داخل التشكيل .
- 2- تأمين حالة التساوي العددي .
- 3- محاولة تحقيق التفوق العددي على المهاجمين لتأمين الموقف الدفاعي .

4- التحرك السريع اتجاه وجود الكرة .

5- التوافق الجيد في التسليم والتسلم .

وفيها يكون على المدافعين المتواجدين في المقدمة واجب إضافي هو الارتداد إلى الخلف والاصطفاف هناك في حال دفع الفريق المنافس لأكثر من ثلاثة مهاجمين إلى حدود منطقة المرمى فيتم تغيير هذه الطريقة خلال اللعب لتصبح على الفور (4:2) أو (5:1) حيث يتناسب ذلك مع مقتضيات اللعب.

وذكر البدري والسوداني (2011م، ص 198) للتغلب على أساليب الهجوم المتقدمة والمنظمة للفريق المهاجم، يتطلب من أعضاء الفريق المدافع التعاون وتوحيد الجهود الدفاعية والانتقال من الدفاع الفردي أو دفاع المجموعات إلى العمل كوحدة واحدة في الدفاع، وهذا ما يسمى بالدفاع الفرقي الذي يمكن تنفيذه بثلاث طرائق رئيسية هي:

1- طريقة الدفاع عن المنطقة.

2- طريقة الدفاع رجل لرجل.

3- طريقة الدفاع المختلط.

ويتضح مما سبق أن خطط الدفاع الجماعية تعتبر الأهم في اللعبة، حيث أن إتقان التمرکز والتحرك السليم والتنظيم الدفاعي العالي ورد الفعل الجيد من الهجوم للدفاع والتناغم في المواقف الزوجية أو الفرقية الدفاعية بما يتطلب الموقف الهجومي المضاد للفريق المنافس يعمل على إجهاد أي محاولة هجومية من الفريق المنافس ونجاح الخطة الدفاعية بامتياز.

الدفاع عن المنطقة:

يعد من أكثر الطرق استخداماً في كرة اليد، وتقتضي هذه الطريقة في التغطية التعاون الكامل بين اللاعبين، مع تحديد مهمة كل لاعب بشكل واضح. (قدومي، وآخرون، 2004م ص 14)

وذكر جرجس (2004م، ص ص 282-283) بأنها طريقة يقوم المدافع بمراقبة منافسه في حدود منطقة خاصة به، فإذا انتقل المهاجم خارج حدودها عليه أن يسلمه إلى زميله بالمنطقة المجاورة ليتسلم هو غيره.

وأشار جرجس بأن دفاع المنطقة هو أكثر الطرق شيوعاً وأفضلها استخداماً نظراً لمميزات

عدة منها:

- 1- مسئولية الدفاع جماعية مما يتيح مساعدة المدافع الضعيف.
 - 2- المدافع في مراقبته لمنافسه لا يتابعه في مكان بالملعب بل يتسلمه مدافع زميل في المنطقة المجاورة، وفي هذا توفير للجهد.
 - 3- تعاون المدافعين في تغطية منطقة كل منهم تجعل فرص وجود الثغرات قليلة وخاصة أن مساحة الملعب محدودة.
 - 4- تسمح هذه الطريقة للفريق باستئناف هجوم خاطف بسهولة.
- ونذكر جرجس أيضاً بأنه يوجد لهذه الطريقة عيب وهو:
- أنها تتسم بالسلبية في الدفاع. والفريق الذي في حاجة إلى حيازة الكرة لإصابة المرمى، وخاصة عندما يقوم المنافس بتجميدها لا تسعفه هذه الطريقة.

كما ذكر قديمي، وآخرون (2004م، ص 14) بأنه يوجد عدة طرق للدفاع عن المنطقة وهي:

1- (6 : صفر)

2- (5 : 1)

3- (4 : 2)

4- (3 : 3)

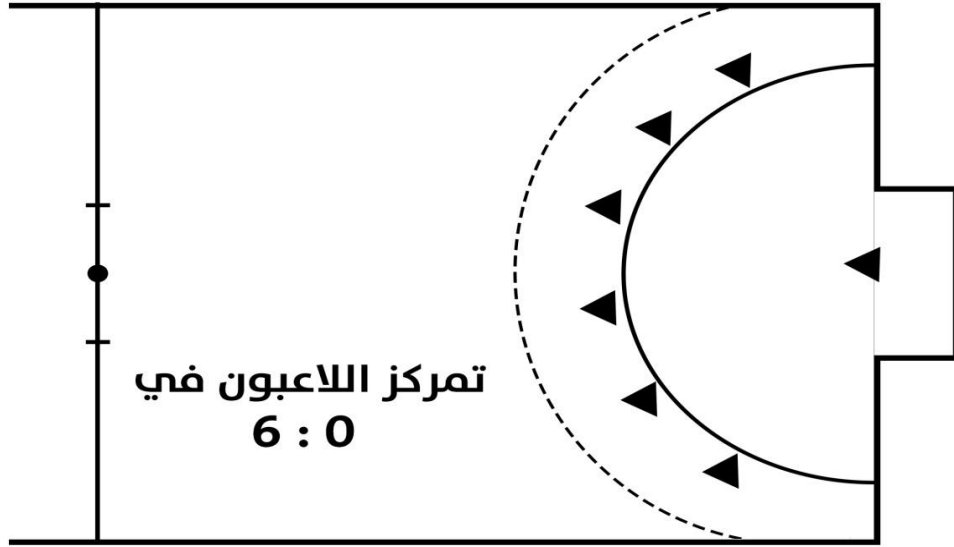
ويتم اختيار كل طريقة من هذه الطرق بناء على مستوى الفريق المقابل وطريقة لعبه الهجومية.

طريقة 6 : صفر

ويكثر استخدام هذه الطريقة لفرق التلاميذ وصغار السن وفرق السيدات والفرق المبتدئة، حيث يعتمد المهاجمون على الوصول إلى منطقة المرمى لتسجيل الأهداف ولا يستطيعون التصويب بقوة من خارج منطقة الرمية الحرة.

ويذكر جرجس (2004م، ص 284) بأن هذه الطريقة يقف جميع المدافعين في منطقة التصويب دون وجود مدافع في الأمام ويراعى أطوال اللاعبين في وقتهم الأساسية بحيث يقف طوال القائمة عند منطقة الوسط ثم الأقل طولاً بعدهم حتى مدافع الجناح.

ويعرفها الباحث: بأنها وقوف وانتشار جميع لاعبي الفريق أمام منطقة خط المرمى بحيث يراعى وقوف اللاعبين طوال القائمة في المنطقة الأمامية لخط المرمى.



شكل

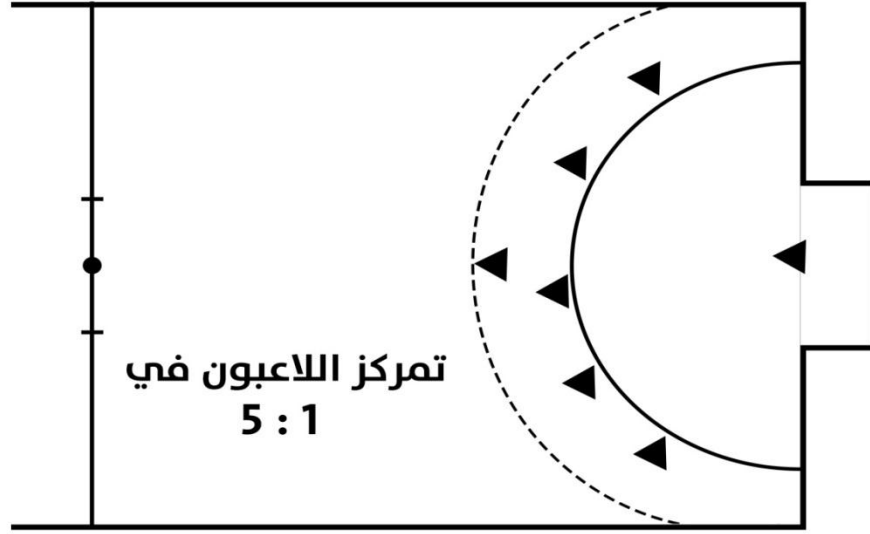
(2.4) طريقة 6 : 0 : صفر

طريقة 1 : 5

يتولى اللاعب الأمامي مهمة منع قيام الأفراد البنائين للفريق المنافس من التعاون بعضهم مع بعض والعمل على منع الفريق المنافس من التصويب البعيد، وعليه يجب اختيار لاعب موهوب يمتاز بالسرعة لاحتلال هذا المركز. (قدومي، وآخرون، 2004م ص 14)

وقال جرجس (2004م، ص 285) إنها طريقة يقف مدافع في منطقة التصويب البعيد وخلفه خمسة من زملائه في منطقة التصويب القريبة.

ويعرفها الباحث: بأنها وقوف لاعب واحد على منطقة التصويب البعيدة وباقي اللاعبين خلفه على منطقة المرمى.



شكل (2.5)

طريقة 1 : 5

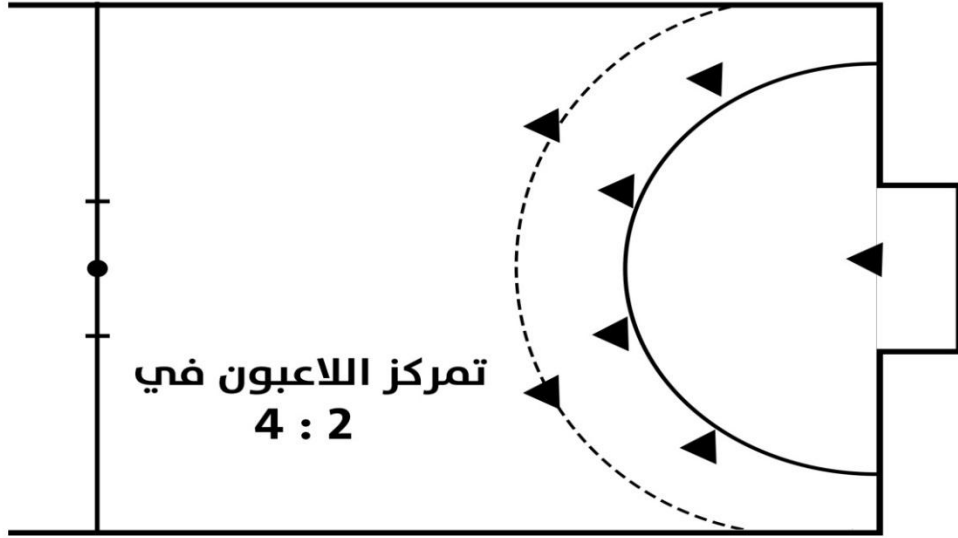
طريقة الدفاع 2 : 4

في هذه الطريقة يكون هناك أربعة لاعبين يحتلون مراكز 2-5 عند حدود خط المرمى (6 متر) أما اللاعبان الآخران فيحتلان المراكز داخل المنطقة الدفاعية المتقدمة الواقعة أمام خط الرمية الحرة (9 متر) وينصح باستخدام هذه الطريقة في حال اعتماد الفريق المهاجم على طريقة اللعب القائمة على أساس بناء دائرة ولاعبين خارجين ويمكن أن يتم تطوير هذه الطريقة أثناء اللعب وتحويلها إلى طريقة دفاع فرداً لفرد.

ويمكن اختراق هذا النوع من الدفاع في حال قيام اللاعبين المهاجمين بتغيير أماكنهم بشكل مستمر ومتزايد. (قدومي، وآخرون، 2004م ص 15)

وأشار جرجس (2004م، ص 286) أنه بهذه الطريقة يقف مدافعان في منطقة التصويب البعيد وأربعة في الخلف في منطقة التصويب القريب.

ويعرفها الباحث: بأنها وقوف لاعبين اثنان على منطقة التصويب البعيدة وباقي اللاعبين خلفهما على منطقة المرمى، ويتم استخدامها في حال وجود لاعبين اثنين في الفريق المنافس يمتازا بالتصويب البعيد.



شكل (2.6) طريقة 4 : 2

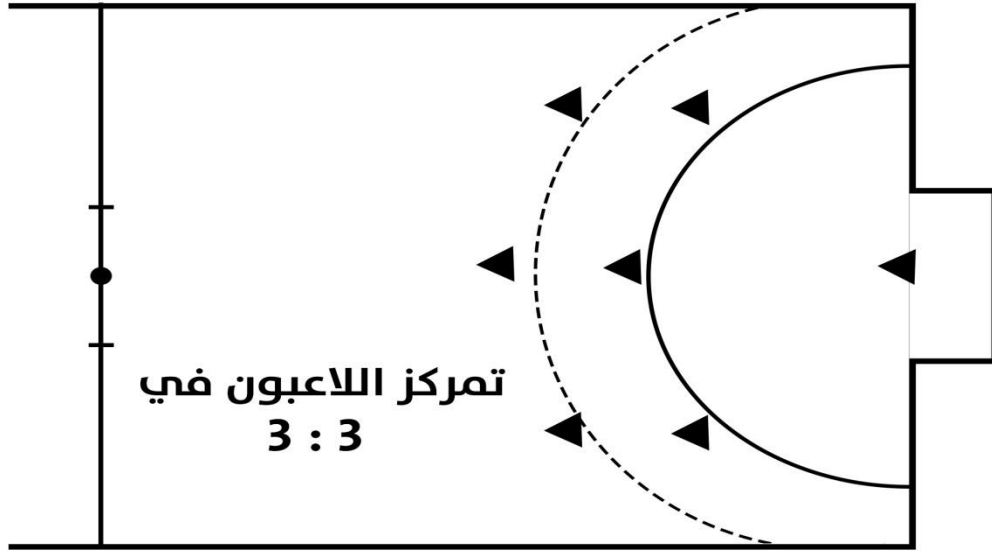
طريقة الدفاع 3 : 3

تتكون خطوط الدفاع في هذه الطريقة من خطين لكن يقف الخط الاول المكون من المراكز (2 ، 3 ، 4) أمام خط منطقة المرمى 6م والخط الدفاعي الثاني يحتل المراكز (5 ، 6 ، 7) أمام خط الرمية الحرة وتمتاز هذه الطريقة بشكل عام بمنعها المنافسين من إمكانية التصويب البعيدة، ويلاحظ أن كل اثنين من اللاعبين يكونان حائطاً دفاعياً بوقوف أحدهم خلف الآخر أو إلى جانبه كما في المراكز (2 ، 5)، (3 ، 5)، (3 ، 6)، (4 ، 7) متعاونين مع حارس المرمى بحيث لا يمكن التصويب بسهولة قبل الحائط الدفاعي أو عنده أو المرور منه.

(قدومي، وآخرون، 2004م، ص 15)

ونكر جرجس (2004م، ص 287) بأنها طريقة يقف ثلاثة لاعبين في كل من منطقة التصويب. وتستخدم هذه الطريقة مع فريق لديه ثلاثة مهاجمين أو أكثر يتميزون بالتصويب البعيد.

ويعرفها الباحث: بأنها وقوف ثلاثة لاعبين على منطقة التصويب البعيدة وباقي اللاعبين خلفهم على منطقة المرمى، ويتم استخدامها في حال وجود ثلاثة لاعبين أو أكثر يمتازوا بالتصويب البعيد.



شكل (2.7) طريقة 3 : 3

المحور الثالث: خصائص النمو للمرحلة الجامعية (18-21)

وتعرف هذه المرحلة غالباً بسن اللياقة، لأن المراهق في هذه الفترة يحس أنه محل أنظار الجميع، ويبدأ المراهق في هذه المرحلة بالاتصال بالعالم الجديد، عالم الكبار وتقليد سلوكهم.

تقابل المرحلة الجامعية مرحلة العمر ما بين (18 إلى 21) من العمر، وقد يسميها البعض مرحلة الشباب، وهي التي تعد الفرد إلى حياة الرشد الذي يكون مسؤولاً عن نفسه، وعن قراراته الهامة مثل: الزواج والمهنة.

(هارد، 2009م، ص 171)

حيث يتجه الفرد محاولاً أن يكيف نفسه مع المجتمع الذي يعيش فيه، ويوائم بين تلك المشاعر الجديدة وظروف البيئة ليحدد موقفه من هؤلاء الناضجين محاولاً التعود على ضبط النفس والابتعاد عن العزلة والانطواء تحت لواء الجماعة.

(معوض، 1994م، ص 331)

خصائص النمو في المرحلة الجامعية:

تعتبر المرحلة الجامعية المنعرج الأخير قبل الوصول إلى مرحلة الرشد، بالتالي نلاحظ أن معظم جوانب النمو فيها قد قاربت وماتت النضج ونستعرض منها: (هارد، 2009م، ص 171)

النمو الجسمي:

يصل فيه نمو الجسم حداً أقصاه بنفس الفروق الجنسية بين البنين والبنات، فالبنون أطول وأقوى، والبنات أقصر نسبياً، وتكون نسب أعضاء الجسم هي النسب النهائية التي يثبت عليها من حيث الهيكل العظمي والأسنان والفم والفك والأنف وتقاطع الوجه ولنا أن نقول إن المراهق قد اكتمل نموه الجسمي في نهاية هذه المرحلة.

و ذكر فوزي (2003م، ص 66) بأن نمو العضلات في هذه المرحلة يؤدي إلى زيادة حجم الجسم وتناسق الطول مع الوزن لحد كبير، ويزداد التوافق العصبي العضلي، كما ترتفع كفاءة الجهاز الدوري التنفسي مما يساعد على التناسق الحركي بين أعضاء الجسم المختلفة، وزيادة رشاقة الأداء وإمكانية الاقتصاد في بذل الجهد؛ بالإضافة إلى زيادة القدرة على التحمل، ومن خلال هذه المظاهر المختلفة والمتحسنة للنمو البدني والحركي، فإنه يطلق على هذه المرحلة من النم و مرحلة الإعداد للبطولة في كثير من الألعاب الرياضية

النمو الفسيولوجي:

فيتم التوازن الغدي وتستقر وتظهر كل الخصائص الجنسية الثانوية، كما يتم التكامل بين الخصائص الفسيولوجية والنفسية.

النمو العقلي:

إن الشاب في هذه المرحلة يميل إلى نقد الذات ونقد الآخرين، وقد يجد في أفكار زملائه جاذبية أكثر من أفكار الأسرة أو المدرسة أو الجامعة أو النادي، كما تتصف هذه المرحلة باستقرار الميول والتعلق بها، فبعد أن كان يميل إلى أكثر من موضوع في المرحلة السابقة، أصبح يركز على موضوع واحد ويعطي له كل وقته مسخراً ما لديه من إمكانيات وأفكار. (فوزي، 2003م، ص 67)

ويضيف (الديري، 1993م، ص154) أن القدرات العقلية تستمر في النمو بمعدل سريع، بينما يستمر الذكاء في النمو وبمعدل بطيء حتى نهاية هذه المرحلة، وتزداد في هذه المرحلة القدرة على الفهم والاستيعاب والتفكير المجرد، كما تتحسن قدرتهم على التركيز بما يجعلهم راغبين في ممارسة تمارين تستغرق وقتاً طويلاً، وتزداد قدرتهم على تعلم قواعد أكثر تعقيداً أو فهم واستخدام خطط بسيطة.

النمو الحركي:

فيصل إلى حد الاستقرار والتوافق التام وتزداد المهارات الجسمية الحركية بوجه عام.

وتقول بوصفر (2011م)، إن المراهق في هذه المرحلة قد اكتمل نموه جسمياً وفسولوجياً وحركياً، فيصل طول الجسم إلى أقصاه وتثبت الأعضاء ويزداد التوافق ما بين ما هو حسي وحركي.

وفي هذه المرحلة تخف حدة الارتباك والاضطراب الحركي وتأخذ مختلف النواحي النوعية للمهارات الحركية في التحسن والرقى، لتصل إلى درجة عالية من الجودة، كما يلاحظ ارتفاع مستوى التوافق العصبي العضلي بدرجة كبيرة، ويستطيع الشاب اكتساب مختلف الحركات وتعلمها وإتقانها وتثبيتها، بالإضافة إلى زيادة قوة العضلات في هذه المرحلة يساعد كثيراً على إمكانية ممارسة كرة السلة التي تتطلب المزيد من القوة العضلية، حيث يلعب دوراً هاماً في نجاح عمليات التدريب وبلوغ درجة النجاح بسرعة. (علاوي، 1998م، ص 132)

النمو الاجتماعي:

يتجلى أكثر النمو الاجتماعي في هذه المرحلة في التوافق الشخصي والاجتماعي، ويتميز بنمو الذكاء الاجتماعي الذي يمثل القدرة على التصرف في المواقف الاجتماعية والتعرف على الحالة النفسية للمراهق وقدرته على تذكر الأسماء والوجوه، وملاحظ السلوك الإنساني والتنبؤ به، وتتضح رغبة المراهق في توجيه الذات، وذلك بمحاولته كسر أية قيود توضع على نشاطه ومحاولاته المستمرة لتحقيق استقلاليتته، ويلاحظ على المراهق سعيه من أجل تحقيق توافقه الشخصي والاجتماعي، وكلما زاد احترام زملائه له كلما شعر بالسعادة والتوافق الشخصي الاجتماعي. (ملحم، 2004م، ص 379)

وأشار جاد الله (2006م، ص57) بأن الشاب يرغب في أن يكون جسمه جميلاً متناسقاً جذاباً، مما يجعله شديد الرغبة في الاشتراك في كافة النواحي التي تعود على جسمه بالقوة والجمال، كما يسعى إلى أن يكون له مركز بين جماعة الرفاق من نفس العمر، ولهذا فإن صداقة الملعب في هذه المرحلة لها صفة الدوام والاستمرار، ويشترط الشاب في هذه الصداقة أن تكون قائمة على الود والاحترام وتقدير الأفكار والميول والاتجاهات، ويشعر في هذه المرحلة أن عليه القيام ببعض المسؤوليات التي ترفع من شأن الجماعة وتزيد من قوتها وفعاليتها وهي من المتطلبات الضرورية للعب الفريق، وفي نهاية المرحلة يزداد لديه الشعور بالمسؤولية والبدء في التدريب على القيادة.

النمو الانفعالي:

يتجه المراهق نحو الثبات الانفعالي بخطوات ثابتة ويتجه نحو المسيرة ثم المثالية، ويكون عواطفه بناءً على خبراته الشخصية والاجتماعية، وأهم ما يميز النمو الانفعالي في هذه المرحلة: الأخذ والعطاء، الاتجاه نحو الواقعية في التعامل مع الآخرين، المشاركة الوجدانية للآخرين في مناسباتهم، مراجعة الآمال والطموحات بالإضافة إلى خبرة الحب من الجنس الآخر وما يعتمل فيها الغير كما أنه يشعره بقيمته فيتجه نحو الالتزام بالأصول والمثالية لكي يحافظ على قيمته في نظر نفسه. (هارد، 2009، ص ص 172-173)

نقاط الاستفادة من الاطار النظري والمتمثلة في:

- 1- إثراء معلومات الباحث فيما يتعلق بموضوع البحث.
- 2- تزويد الباحث بالمعرفة اللازمة له.
- 3- أن يكون على قدر من الشمولية والاتساع بما يضمن تغطية جميع جوانب ومتغيرات البحث ومتطلبات معالجتها في كافة مراحل البحث العلمية.
- 4- معرفة الحصيلة المعلوماتية للباحثين والعلماء السابقين في المجال المتناول.
- 5- العمل على إضافة شيء مهم وجديد للمعلومات القديمة.
- 6- تنبيه الباحث بعدم تكرار الأفكار السابقة المتناولة من باحثين سابقين.
- 7- الوقوف على الطريقة المثلى للتدرج والسلاسة والدقة والوضوح وجوانب أخرى من خلال سرد الاطار النظري.
- 8- القدرة على تحديد العلاقة بين المتغيرات واتجاهها بناءً على المراجع والكتب والدوريات السابقة.

الفصل الثالث

الدراسات السابقة

الفصل الثالث الدراسات السابقة

تعددت الدراسات الحديثة والتي تطرقت إلى التعليم المدمج وأثره على مهارات الألعاب الرياضية بشكل عام ومهارات كرة اليد بشكل خاص، والتي أوضحت أهميتها العالية وما لها من تأثير بالغ في عملية التعليم، ولذلك تم تقسيم الفصل إلى محورين كما يلي:

- 1- المحور الأول: دراسات سابقة تناولت التعليم المدمج.
- 2- المحور الثاني: دراسات تناولت مهارات كرة اليد.

وفيما يلي عرض لهذين المحورين:

المحور الاول: الدراسات التي تناولت التعليم المدمج:

1- دراسة كناوي(2016م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام التعلم المدمج على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة كربلاء، واتبعت الباحثة المنهج التجريبي، وبلغت عينة الدراسة (50) طالباً، واستعانت الباحثة في جمع بيانات هذه الدراسة بالاستمارات والاختبارات المعرفية والبدنية والمهارية والبرنامج التعليمي باستخدام الحاسب الآلي، وكانت أهم النتائج أن البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعلم المدمج يؤثر تأثيراً إيجابياً في تعلم المهارات الأساسية للعبة كرة اليد والتحصيل المعرفي لدى أفراد المجموعة التجريبية، ويؤثر البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعلم المدمج تأثيراً إيجابياً أفضل من البرنامج الاعتيادي باستخدام أسلوب الأوامر (الشرح وأداء نموذج) في تعلم بعض المهارات الأساسية للعبة كرة اليد والتحصيل المعرفي.

2- دراسة حسانين(2015م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام التعليم المدمج على مخرجات العملية التعليمية في العروض الرياضية الجماعية، وقد اتبعت الباحثة المنهج شبه التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياس القبلي والبعدي، وشملت عينة البحث (48) طالبة من الفرقة الرابعة شعبة إدارة التربية الرياضية، وقد قامت الباحثة بتحديد المخرجات التعليمية من خلال استطلاع رأي الخبراء ثم الأهمية النسبية للمخرجات الأربعة وهي (المعرفية- الذهنية- المهنية- العامة) ثم البدء في تصميم الوحدات التعليمية للبرنامج التعليمي ثم القياسات القبليّة والبعديّة وتقييم العروض الرياضية المنفذة من قبل الطالبات، وكانت أهم النتائج أن البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعليم المدمج له تأثير إيجابي علي المخرجات التعليمية لمقرر العروض الرياضية قيد البحث وتتمثل في (المهارات المعرفية - المهارات الذهنية - المهارات المهنية -المهارات العامة) ويتضح ذلك من خلال الاختبار المعرفي الخاص بالمخرجات الأربعة.

3- دراسة سليمان(2015م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام كل من التعليم الإلكتروني و التعليم المدمج على تعلم مهارات الهوكي، واستخدم الباحث المنهج التجريبي لثلاث مجموعات اثنتين تجريبيتين والأخرى ضابطة، على عينة قوامها (60) طالباً من الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنين

جامعة بنها، واستخدم الباحث الاختبار التحصيلي المعرفي والاختبار المهاري خلال دراسته، وأظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية الأولى التي استخدمت التعليم المدمج على المجموعتين (التجريبية الأولى والضابطة) في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي، كما أظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت التعليم المدمج على المجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي 0

4- دراسة السيد (2014م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام التعليم المدمج على تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة (الإرسال من أعلى - الضرب الساحق - حائط الصد) لطلبة الفرقة الثالثة (تخصص كرة طائرة) بكلية التربية الرياضية بجامعة الأزهر، واتبعت الدراسة المنهج التجريبي، واشتملت عينة الدراسة على طلبة تخصص الكرة الطائرة بالفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية جامعة الأزهر للعام الجامعي (2013م-2014م) والبالغ عددهم (85) طالباً، واستخدم الباحث اختبار مهاري واختبار تحصيلي معرفي خلال دراسته، وتوصلت الدراسة إلى أن الموقع التعليمي المقترح على شبكة الإنترنت ساهم بطريقة إيجابية في تعلم مهارات الكرة الطائرة قيد البحث والتحصيل المعرفي لطلبة المجموعة التجريبية الأولى، كما أن التعليم المدمج ساهم بطريقة إيجابية في تعلم مهارات الكرة الطائرة (الإرسال من أعلى - والضرب الساحق - حائط الصد) قيد البحث والتحصيل المعرفي لطلبة المجموعة التجريبية الثانية.

5- دراسة أحمد (2014م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام التعليم المدمج في تدريس مقرر طرق تدريس التربية الرياضية للتعرف إلى أثره في التحصيل المعرفي واتجاهات طلاب التربية الرياضية بجامعة طرابلس، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ذا المجموعتين، واستخدم الباحث الاختبار التحصيلي المعرفي خلال دراسته، وكانت أهم النتائج: مرور الطلاب بخبرات تعليمية متنوعة أثناء التدريس من خلال استخدام التعليم المدمج، زيادة معارف ومعلومات المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي لمقرر طرق تدريس التربية البدنية والرياضة للسنة الثانية للفصل الدراسي الثالث يرجع إلي استخدام برنامج التعليم المدمج، لقد أدى التدريس بالتعليم المدمج إلي إيجابية اتجاهات الطلاب نحو أساليب التدريس الحديثة التي تسعى إلي دمج التعليم الإلكتروني والتعليم وجها لوجه.

6- دراسة البناء و على (2013م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام استراتيجية التعليم المتمايز في إكساب بعض المهارات الهجومية في كرة اليد لدى طلاب السنة الدراسية الرابعة في معهد إعداد المعلمين في نينوى، أما عينة البحث فقد تم اختيارها عشوائياً من طلاب الصف الرابع في معهد إعداد معلمين نينوى للبين للعام الدراسي (2012م-2013م) والبالغ عددهم (53) طالباً، و استخدم الباحثان التصميم التجريبي الذي يطلق عليه تصميم المجموعات العشوائية المتكافئة ذات الاختبارات القبليّة والبعديّة محكمة الضبط، وتم إعداد أداتي البحث المتمثلة في الاختبارات المستخدمة لقياس مهارات كرة اليد، إذ تم إعداد البرنامج التعليمي الخاص بمهارات كرة اليد (التمرير من فوق مستوى الكتف، تمريرة الدفع جانبا، التصويب من القفز أماماً)، على وفق استراتيجيتي مراكز التعلم والمجاميع المرنة، ومن أهم النتائج، حقق التعليم المتمايز باستخدام استراتيجيتي (مراكز التعلم والمجاميع المرنة) إكساباً أفضل في بعض المهارات الهجومية في كرة اليد مقارنة بالأسلوب الاعتيادي، وفاعلية استراتيجية مراكز التعلم والمجاميع المرنة أفضل عند مقارنتها باستراتيجية (مراكز التعلم فقط) في إكساب بعض المهارات الهجومية في كرة اليد.

7- دراسة مبارك (2013م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استراتيجية التعليم المدمج في تقديم مقرر تنس الطاولة المقدم لطالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنات وذلك لمعرفة أثرها على التعلم المعرفي والمهاري للطالبات، وقياس فاعلية استراتيجية التعليم المدمج في زيادة الاتجاهات الايجابية للطالبات نحو مادة تنس الطاولة واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي وقامت بتنفيذ التجربة على عينة من طالبات كلية التربية الرياضية للبنات وخاصة الفرقة الثانية وعددهن (89) طالبة، واستخدمت الباحثة الاختبار التحصيلي المعرفي والاختبار المهاري خلال دراستها، وكانت أهم النتائج أن استخدام استراتيجية التعليم المدمج في التعلم يسهم في تحسين نواتج التعلم (المعرفية - المهارية - الانفعالية) للمجموعة التجريبية كما يظهر أيضاً تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في مستوى التحصيل المعرفي والأداء المهاري.

8- دراسة أبو الطيب (2013م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر التعليم المدمج باستخدام أسلوب التدريب المتسلسل والعشوائي على مستوى الأداء المهاري، والتحصيل المعرفي لدى طلاب كلية التربية الرياضية مساق السباحة (2)، واستخدم المنهج التجريبي، واستعان الباحث في جمع البيانات استمارة الأداء

المهاري واستمارة لتقييم المهارات الخاصة بجملة الإنقاذ، واختبار تحصيلي معرفي، وأظهرت نتائج الدراسة أن استخدام التعليم المدمج بأسلوب التدريب المتسلسل له أثر إيجابي في اكتساب الأداء المهاري لسباحة الصدر، واستخدام التعليم المدمج بأسلوب التدريب العشوائي له أثر إيجابي في اكتساب الأداء المهاري لجملة الإنقاذ، وأوصى الباحث بالاستفادة من التعليم المدمج لزيادة التفاعل والارتقاء بالتحصيل المعرفي والمهاري لدى الطلبة.

9- دراسة قابيل(2011م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر نموذج التعليم المدمج في التربية الرياضية لإعداد الطلاب المعلمين خلال تنمية مهارات التدريس والتحصيل المعرفي والاتجاه نحو التعليم الإلكتروني كأحد الاتجاهات الحديثة لإعداد الطالب المعلم(طلاب الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية للبنين بالإسكندرية)، واستخدم الباحث المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة الدراسة، واستخدم الباحث اختبار التحصيل المعرفي ومقياس اتجاه خلال دراسته، وكانت أهم النتائج: زيادة معارف ومعلومات المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي لمقرر طرق تدريس الألعاب الجماعية بعد استخدام برنامج التعليم المدمج، و تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في مهارات التدريس (التخطيط - التنفيذ- التقويم) لمحتوى مقرر طرق تدريس الألعاب الجماعية باستخدام برنامج التعليم المدمج، وتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اكتساب ونمو الاتجاهات نحو التعليم/التعلم الإلكتروني بعد دراسة مقرر طرق تدريس الألعاب الجماعية باستخدام التعليم المدمج.

10- دراسة كراوية(2010م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر التعليم المدمج على نواتج التعلم (المعرفية - المهارية - الانفعالية) لبعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لمتعلمات المرحلة الثانوية، وقد طبقت الدراسة على عينة عشوائية قوامها (60) متعلمة تم تقسيمهم إلى مجموعتين (تجريبية - ضابطة) قوام كل مجموعة (30) متعلمة، واستخدمت الباحثة الاختبار التحصيلي المعرفي والاختبار المهاري خلال دراستها، وكان من أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة تأثير التعليم المدمج على نواتج التعلم (المعرفية - المهارية - الانفعالية) لبعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة، حيث تحسنت المجموعة التجريبية بدرجة عالية، بينما تحسنت المجموعة الضابطة بدرجة مقبولة.

11- دراسة عبد الجواد (2010م):

هدفت الدراسة التعرف إلى تصميم ثلاثة برامج مقترحة للتنمية المهنية لمعلم التربية الرياضية *برنامج تعليمي للبوربوينت* برنامج تعليمي للداتا شو * برنامج تعليمي للفنون والتقاليد الكشفية، وإنشاء موقع على الانترنت لتعليم البرامج المقترحة من خلال برنامج Moodle، وتم استخدام المنهج التجريبي، حيث أُجري على عينة من معلمي ومعلمات التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية والثانوية وعددهم (30) معلماً ومعلمة بالإدارات المختلفة بمحافظة الإسكندرية، واستعان الباحث باختبار تحصيلي معرفي واختبار لقياس مستوى الأداء المهاري خلال دراسته، وأظهرت النتائج فاعلية برامج التنمية المهنية موضوع البحث والمكون من البرامج الثلاثة المقترحة، وتفوقت المجموعة التجريبية الثانية باستخدام التعلم الإلكتروني المدمج في اختبارات التحصيل المعرفي على كل من المجموعة التجريبية الأولى باستخدام التعليم الإلكتروني عن بعد والمجموعة التجريبية الثالثة باستخدام التعليم وجهاً لوجه، وتفوقت المجموعة التجريبية الثانية باستخدام التعلم الإلكتروني المدمج في اختبارات قياس مستوى الأداء المهاري على كل من المجموعة التجريبية الأولى باستخدام التعليم الإلكتروني عن بعد والمجموعة التجريبية الثالثة باستخدام التعليم وجهاً لوجه.

12- دراسة محمد (2009م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام التعلم المدمج على أداء بعض مهارات سلاح الشيش (مسك السلاح - وقفة الاستعداد "وضع التحفز" - التقدم للأمام - التقهقر للخلف - الحركة الانبساطية "الطعن") والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية الرياضية بجامعة المنيا، وكانت أدوات البحث عبارة عن استمارة تقييم الأداء المهاري، واختبار التحصيل المعرفي الإلكتروني، التعلم المدمج، واستخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم تجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة على عينة تم اختيارها بالطريقة العشوائية بلغ قوامها (32) طالباً بالفرقة الثالثة شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بالمنيا، تم تقسيمها على مجموعتين متساويتين قوام كل منهما (16) طالباً، وقد أشارت أهم النتائج إلى أن التعلم المدمج له تأثير إيجابي دال على تعلم مهارات سلاح الشيش (وقفة الاستعداد - التقدم للأمام - التقهقر للخلف - الطعن) والتحصيل المعرفي أكثر من الأسلوب التقليدي.

13- دراسة الحسيني (2007م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام الهيرميديا على تعلم بعض مهارات كرة اليد لتلاميذ المدارس الإعدادية الرياضية حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي نظراً لملائمته لطبيعة البحث، وتم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم تخصص كرة يد من تلاميذ الصف الأول الإعدادي بالمدارس الإعدادية الرياضية للبنين بالشرقية للعام الدراسي 2005م/2006م وعددهم (26) تلميذاً، واستخدم الباحث عدة أدوات خلال دراسته وهي الاستمارات، المقابلات الشخصية، الاختبار البدني والمهاري، الاختبار المعرفي، وقد أشارت النتائج إلى أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم مهارات (تنطيط الكرة - استلام الكرة - التميررة الكراجية من الارتكاز - التصويبة الكراجية من الارتكاز)، وفي مستوى التحصيل لصالح القياس البعدي وأنه توجد فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي في تعلم مهارات (تنطيط الكرة - استلام الكرة- التميررة الكراجية من الارتكاز - التصويبة الكراجية من الارتكاز)، وفي مستوى التحصيل المعرفي لصالح المجموعة التجريبية.

14- دراسة تايلور (Taylor, 2007م) :

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر التعليم المدمج على تنمية مهارات التربية البدنية لدى الطلاب، وتم استخدام المنهج التجريبي ذي المجموعتين في هذه التجربة، وتكونت عينة الدراسة من (100) طالب وطالبة تم توزيعهم على مجموعتين ضابطة وتجريبية بالتساوي، واستخدم الباحث اختبار مهاري واختبار تحصيلي معرفي، ومن النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية التي درست بطريقة التعليم المدمج.

التعقيب على دراسات المحور الاول:

الدراسات التي تناولت أثر التعليم المدمج:

أولاً: من حيث الأهداف:

اتفقت الدراسات السابقة على توظيف التعليم المدمج وتباينت الدراسات في هدف توظيف التعليم المدمج على المهارات المستخدمة، اذ ركزت دراسة (كناوي، 2016م)، (سليمان، 2015م)، (السيد، 2014م)، (أبو الطيب، 2013م)، (كراوية، 2010م)، (محمد، 2009م)، (الحسيني، 2007م)، (تايلور، 2007م)، على بيان أثر التعليم المدمج على تعلم وتنمية مهارات الألعاب الرياضية، وبعضها لبيان أثره في تنمية مهارات تدريس مقرر التربية الرياضية والتحصيـل المعرفي والأداء المهاري والاتجاه نحو التعليم الإلكتروني مثل دراسة (حسانين، 2015م)، (أحمد، 2014م)، (مبارك، 2013م)، (قابيل، 2010م)، (عبد الجواد، 2010م)، وأيضاً منها يهدف إلى إكساب بعض المهارات الهجومية في كرة اليد مثل دراسة (البنّا وعلي، 2013م).

ثانياً: من حيث العينة المستخدمة:

تنوعت عينات الدراسات السابقة، حيث اختارت بعض الدراسات عينات من طلاب المدارس كدراسة (كراوية، 2010م)، (تايلور، 2007م)، بينما باقي الدراسات السابقة المذكورة تناولت طلاب وطالبات الجامعات والذين يدرسون في كليات التربية الرياضية وهي دراسة (كناوي، 2016م)، (حسانين، 2015م)، (سليمان، 2015م)، (السيد، 2014م)، (أحمد، 2014م)، (البنّا علي، 2013م)، (مبارك، 2013م)، (أبو الطيب، 2013م)، (قابيل، 2011م)، (عبد الجواد، 2010م)، (محمد، 2009م)، (الحسيني، 2007م).

وقد تشابهت عينة دراسة الباحث مع دراسة كل من (كناوي، 2016م)، (حسانين، 2015م)، (سليمان، 2015م)، (السيد، 2014م)، (أحمد، 2014م)، (البنّا علي، 2013م)، (مبارك، 2013م)، (أبو الطيب، 2013م)، (قابيل، 2011م)، (عبد الجواد، 2010م)، (محمد، 2009م)، (الحسيني، 2007م)، حيث اختار الباحث العينة من طلاب كلية التربية البدنية والرياضية، بينما اختلف عنها في الأعداد والمستوى الدراسي والبقعة الجغرافية و الحقبة الزمنية.

ثالثاً: من حيث منهج الدراسة المتبع:

اتبعت جميع الدراسات السابقة المنهج التجريبي في دراساتها والتي تباينت مع دراسة الباحث، فيما اتفقت مع دراسة (حسانين، 2015م)، الذي اتبع المنهج شبه التجريبي في دراسته.

رابعاً: من حيث النتائج:

أكدت جميع الدراسات السابقة على وجود فاعلية للتعليم المدمج في تعليم وتنمية واكتساب المهارات الرياضية، وفاعلية التعليم المدمج على تنمية مهارات التدريس والرفع من مستوى التحصيل والأداء المهاري.

خامساً: أوجه الاتفاق بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة:

اتفقت الدراسة الحالية مع بعض الدراسات السابقة في استخدام التعليم المدمج لقياس أثره وفاعليته على تعلم وتنمية المهارات الرياضية واتفقت مع دراسة (كناوي، 2016م)، (الحسيني، 2007م)، على وجه الخصوص في قياس أثره في تنمية مهارات كرة اليد، واتبعت معظم الدراسات السابقة المنهج التجريبي لمقارنة الاستراتيجية المستخدمة مع الطريقة الاعتيادية، والتي تباينت مع الدراسة الحالية، حيث تباينت مع دراسة (كناوي، 2016م)، (سليمان، 2015م)، (السيد، 2014م)، (أحمد، 2014م)، (البنّا علي، 2013م)، (أبو الطيب، 2013م)، (قابيل، 2011م)، (محمد، 2009م)، (الحسيني، 2007م)، في العينة حيث كانت من طلاب كلية تربية رياضية، وتناقضت مع عينة دراسة (حسانين، 2015)، (مبارك، 2013م)، حيث تكون العينة من طالبات كلية تربية رياضية، وتناقضت أيضاً مع دراسة (عبد الجواد، 2010م)، حيث دمجت بين معلمي ومعلمات تربية رياضية، فيما استخدمت دراسة (حسانين، 2015م)، المنهج شبه التجريبي والمتوافقة مع الدراسة الحالية.

سادساً: أوجه اختلاف وتميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة:

استناداً إلى ما سبق يمكن القول إن الدراسات السابقة لها دور مهم في تعزيز الدراسة الحالية، كما أنه من خلال منهج ونتائج وتوصيات الدراسات السابقة تم مساعدة الباحث في تكوين خلفية واضحة وجلية عن موضوع الدراسة، وهذه الدراسة كغيرها من الدراسات التربوية تكمل وتتم الدراسات التي سبقتها في كثير من الجوانب، لكنها تميزت عن غيرها من الدراسات السابقة في توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات كرة اليد (الخطط الهجومية والخطط الدفاعية).

المحور الثاني: الدراسات التي تناولت مهارات كرة اليد:

1- دراسة أمين (2014م):

هدفت الدراسة الكشف عن مجموعة من التمرينات التنافسية بالنقص العددي في تطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الهجومية للاعبين الشباب بكرة اليد، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ذا المجموعة الواحدة ذات الاختبار القبلي والبعدي، وتم تحديد عينة البحث وهم لاعبو شباب نادي ديالى بكرة اليد وبلغ عددهم (20) لاعباً، واستخدم الباحث الاختبار المهاري والاختبار البدني في دراسته، وخلصت الدراسة إلى ملائمة طريقة التدريب (الفتري والتكراري) للمرحلة العمرية والتدريبية لعينة البحث مما ساهم في تطوير القدرات البدنية والمهارات الهجومية للاعبين.

2- دراسة محمد والدليمي (2014م):

هدفت الدراسة التعرف إلى إعداد منهاج إرشادي نفسي مقترح، والتعرف على تأثير المنهاج الإرشادي على أداء بعض المهارات الهجومية لدى لاعبي الشباب بكرة اليد لنادي الفتوة الرياضي، وتم استخدام المنهج التجريبي، وتكونت عينة البحث من (16) لاعباً قسموا إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية، واستخدم الباحثان أداة للبحث وهي: اختبار مهاري، وتم التوصل إلى فاعلية المنهاج الإرشادي النفسي في تحسين أداء بعض المهارات الهجومية للاعبين كرة اليد الشباب.

3- دراسة عبد الوهاب وخضر (2013م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استراتيجية التأثير التعاوني على وفق نظام (ال) في تعلم بعض مهارات بكرة اليد، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته وطبيعته مشكلة البحث، وقد اختار الباحثان مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طلاب الصف الثاني متوسط - متوسطة الرصافي للبنين - اذا يبلغ مجتمع البحث الكلي (132) طالباً، واستخدم الباحثان الاختبارات المهاريّة لدراستهم، وكانت أهم النتائج تفوق المجموعة التجريبية بنظام استراتيجية التعلم التعاوني (ال) على المجموعة الضابطة وتحقيق الأهداف التعليمية في مهارات كرة اليد، وأن الطلاب الذين تعلموا وفق استراتيجية التعلم التعاوني أفضل من أقرانهم الذين تعلموا بالأسلوب المتبع.

4-دراسة منديل(2013م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر البرنامج التعليمي في تنمية بعض القدرات الحركية واكتساب المهارات الهجومية لذوي الاحتياجات الخاصة بكرة اليد، واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتصميم المجموعتين الضابطة والتجريبية ذوات الاختبارين القبلي والبعدي في تحقيق مجريات البحث وأهدافه التي طبقت على عينة بلغ قوامها (20) تلميذاً من الصف الرابع الابتدائي، واستخدم الباحث الاختبار المهاري والبدني لدراسته، وخلصت الدراسة على أن تأثير البرنامج التعليمي كان ايجابياً في تنمية القدرات الحركية واكتساب المهارات الهجومية لذوي الاحتياجات الخاصة (بطيئي التعلم) بكرة اليد.

5-دراسة علي(2013م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر تمارينات تخصصية في تطوير مستوى أداء التحركات الدفاعية بكرة اليد، واستخدم الباحث المنهج التجريبي لمجموعة واحدة لملائمته طبيعة مشكلة البحث، أما عينة البحث تم اختيارها بصورة عمدية من لاعبي منتخب شباب محافظة البصرة البالغ عددهم (12) لاعباً من أصل (18) لاعباً تم اختيارهم بالطريقة العشوائية غير المنتظمة، واستخدم الباحث الاختبار المهاري في دراسته، وكانت النتائج بأن التمارين المركبة لها تأثيرات إيجابية وفعالية في تطوير الاداء المهاري للتحركات الدفاعية، وأن إعطاء بعض التمارينات المركبة خلال الوحدات التدريبية تسهم في مستوى تطور اللعبة نحو الأفضل.

6-دراسة عاجل(2012م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر حقيبة تعليمية بالأسلوب الذاتي في تعلم واحتفاظ بعض المهارات الهجومية في كرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية، ومعرفة تأثير استخدام الحقيبة التعليمية المقترحة في تعلم واحتفاظ بعض المهارات الهجومية في كرة اليد، واستخدم المنهج التجريبي في الدراسة وبأسلوب المجموعتين المتكافئتين، واشتملت العينة على (189) طالباً، واستخدم الباحث اختبار تحصيلي معرفي واختبار مهاري، وأظهرت النتائج أن هناك فروقاً معنوية لمصلحة الاختبارات البعدية ولمصلحة المجموعة التجريبية التي تعلمت وفق الحقيبة التعليمية.

7- دراسة منسي (2012م):

هدفت هذه الدراسة إلى تحليل أهم المهارات الهجومية والدفاعية ومهارات حارس المرمى المؤثرة في نتائج المنتخبات العربية ومقارنتها مع هذه المهارات لدى أفضل المنتخبات العالمية، واستخدم الباحث المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة هذه الدراسة، وتكونت عينة الدراسة من جميع المنتخبات العربية المشاركة في بطولة العالم لكرة اليد (2007) وبلغ مجموع مبارياتها (32) مباراة، بالإضافة إلى المنتخبات العالمية التي حصلت على المراكز الخمسة الأولى في البطولة وبلغ عدد مبارياتها (50) مباراة، حيث توصلت الدراسة إلى أهم النتائج وهي أن هناك ضعف في المهارات الهجومية الأساسية لدى المنتخبات العربية بالمقارنة مع أفضل خمسة منتخبات أوروبية حيث كان معدل الأخطاء الفنية في الهجوم لدى المنتخبات العربية أعلى منه لدى المنتخبات الأوروبية، وأن هناك تفوق للفرق الأوروبية في مهارة التصويب من مراكز الخط الخلفي والجناح بينما جاءت نتائج المنتخبات العربية قريبة جداً من المستويات العالمية في مهارة التصويب من رميات الجزاء ومن منطقة لاعب الدائرة ومن الهجوم الخاطف.

8- دراسة كريم (2011م):

هدفت الدراسة التعرف إلى تنمية سرعة تردد الحركة المفردة من خلال الأداء الجماعي الخططي لدى لاعبي كرة اليد، واستخدم الباحث المنهج التجريبي وكان مجتمع البحث منتخب جامعة ميسان بكرة اليد وعددهم (14) لاعباً، واستخدم الباحث الاختبار المهاري خلال دراسته، وأظهرت أهم النتائج بأن نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة دلت على تفوق عينة البحث في اختبار (الجري 200 م في شكل تحركات دفاعية وهجومية) ولصالح الاختبار البعدي مما أدى ذلك إلى تطوير المهارات والتي ساعدت في أداء عينة البحث هجومياً ودفاعياً وفق ما يتطلبه الأداء المهاري الخططي.

9- دراسة راضي وحسين (2011م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر منهج تدريبي باستخدام تمرينات تنافسية في تطوير المعرفة الخططية وأداء بعض التكوينات الهجومية للشباب بكرة اليد، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة ذات الاختبار القبلي والبعدي على عينة تكونت من (12) لاعباً من نادي الشرطة بكرة اليد بأعمار (18-21) سنة للموسم الرياضي (2010 - 2011م) ، وقد أجرى الباحثان الاختبارات والمباراة القبليّة قبل تنفيذ المنهج التدريبي بعد أن تم تحديد استمارة

قياس المعرفة الخطئية والتكوينات الهجومية بكرة اليد، وأظهرت أهم النتائج أن لتطبيق المنهاج التدريبي باستخدام تمرينات تنافسية تأثير ايجابي في تطوير المعرفة الخطئية للشباب بكرة اليد كما أن لتطبيق المنهاج التدريبي تأثير ايجابي في تطوير التكوينات الهجومية (الحجز، تغيير المراكز، احداث التفوق العددي) للشباب بكرة اليد.

10- دراسة جعيصة(2011م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر برنامج تعليمي لتحسين القدرات التنسيقية على تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد لفتيات المرحلة الإعدادية (المستوى الثاني)، تم استخدام مجموعة واحدة بطريقة التصميم التجريبي من قبل الباحث في عينة من (30) طالبة من المستوى الثاني من مدرسة النهضة الإعدادية، محافظة أسيوط، واستخدمت الباحثة الاختبار المهاري خلال دراستها، وأظهرت النتائج أن هناك علاقة ارتباطية بين المهارات التنسيقية ومستوى أداء المهارات الهجومية في كرة اليد. وتوصي لتحسين القدرات التنسيقية في البرنامج التعليمي لتأثيره على سرعة التعلم والمهارات الحركية المكتسبة.

11- دراسة دايم(2010م):

هدفت الدراسة التعرف إلى بعض المؤشرات الفسيولوجية وعلاقتها بفاعلية الأداء الهجومي و الدفاعي الفردي للاعبين أندية الدرجة الممتازة (المنطقة الجنوبية) بكرة اليد، واستخدم المنهج الوصفي لملائمته وطبيعة المشكلة، ومثل المجتمع لاعبي فرق أندية المنطقة الجنوبية و المشاركين في تجمع تصفيات المرحلة الثانية للتأهل الى الدوري الممتاز للمنطقة الجنوبية، فقد بلغ عدد الأندية المشاركة أربعة أندية (الشامية - النصر - المثني - الزبير) مثلها (48) لاعباً، واستخدم الباحث الاختبار البدني واستمارة فاعلية الأداء الهجومي والدفاعي الفردي، وأظهرت النتائج أن فرق الدرجة الممتازة للمنطقة الجنوبية تكون فاعلية أدائها السلبية مرتفعة على حساب فاعلية أداء الإيجابية للمهارات الدفاعية والهجومية الفردية خلال دراسته، وأنه كلما قلت الكفاءة البدنية لأفراد عينة البحث كلما ازدادت فاعلية الأداء السلبية.

12- دراسة رضا(2008م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر استخدام بعض أساليب تدريس التربية الرياضية في تعلم بعض مهارات كرة اليد، واستخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملائمته لطبيعة المشكلة، وقد تم

اختيار العينة بالطريقة العمدية من مجتمع الأصل للبحث إذ تم اختيار (30) طالباً، واستخدم الباحث الاختبار التحصيلي المعرفي واختبار مهاري خلال دراسته، وأظهرت أهم النتائج أن الأساليب التدريسية المستخدمة في البحث لها تأثير إيجابي في تعليم بعض مهارات كرة اليد، وكما أن للوحدات التعليمية المقترحة دوراً فاعلاً في تطوير مستوى تعلم بعض مهارات كرة اليد لدى الطلاب.

13- دراسة علي (2008م):

هدفت الدراسة التعرف إلى بعض المتغيرات الهجومية والدفاعية وعلاقتها بنتائج المباريات بكرة اليد، واستخدم المنهج الوصفي، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وشملت لاعبي فرق الأندية المشتركة في دوري القطر للدرجة الممتازة (فئة الشباب) للموسم (2007/2008م) وعددها (5) فرق وهي {الأهلي، الزبير، نفط الجنوب، ميسان، سومر} للمنطقة الجنوبية وكان عددهم (60) لاعباً، واستخدم الباحث استمارة ملاحظة والمقابلة الشخصية خلال دراسته، وأظهرت النتائج أنه يوجد اختلاف في تطبيق بعض متغيرات البحث لدى عينة البحث، وأنه يوجد تباين واختلاف في تطبيق بعض هذه المتغيرات ولصالح بعض فرق عينة البحث، كما أظهرت مهارة التصويب والهجوم السريع اختلاف في تطبيقاتها ولصالح بعض الفرق، وأنه يوجد علاقة ارتباط معنوية بين حدوث الأخطاء المهارية ونتائج المباريات.

14- دراسة عبده (2007م):

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر برنامج للتدريب العقلي على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية للاعبي كرة اليد، واستخدم الباحث المنهج التجريبي لمجموعة واحدة باستخدام القياس القبلي البعدي، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وكان قوامها (40) لاعباً وتم استبعاد (16) لاعباً من العينة، واستخدم الباحث الاختبار المهاري خلال دراسته، وأظهرت النتائج أن برنامج التدريب العقلي أدى إلى تحسن مستوى أداء مهارتي التصويب من الوثب عالياً والتصويب من الارتكاز في كرة اليد.

التعقيب على دراسات المحور الثاني :

أولاً: من حيث الأهداف:

هدفت جميع الدراسات السابقة إلى نفس الهدف وهو تنمية مهارات كرة اليد (الهجومية أو الدفاعية أو كلاهما) حيث أن الدراسة الحالية تتفق مع جميع الدراسات السابقة في ذات الهدف، وكانت معظم الدراسات السابقة تهدف إلى تنمية مهارات كرة اليد في الرياضة المدرسية والبعض الآخر في الرياضة الجامعية أو رياضة الأندية أو المنتخبات، حيث تشابهت إلى حد كبير دراسة الباحث وأهداف دراسة كل من (أمين، 2014م)، (محمد والدليمي، 2014م)، (عبد الوهاب، 2013م)، (منديل، 2013م)، (علي، 2013م)، (عاجل، 2012م)، (منسي، 2012م)، (كريم، 2011م)، (راضي وحسين، 2011م)، (جعيسة، 2011م)، (دايم، 2010م)، (رضا، 2008م)، (علي، 2008م)، (عبده، 2007م).

ثانياً: من حيث العينة المستخدمة:

تشابهت دراسة الباحث فيما يختص باختيار العينة من حيث تمثيلها للذكور إذا كانوا طلاب مدارس أو طلاب جامعات أو أندية أو منتخبات وتشابهت مع دراسة (أمين، 2014م)، (محمد والدليمي، 2014م)، (عبد الوهاب وخضر، 2014م)، (منديل، 2013م)، (علي، 2013م)، (عاجل، 2012م)، (منسي، 2012م)، (كريم، 2011م)، (راضي وحسين، 2011م)، (دايم، 2010م)، (رضا، 2008م)، (علي، 2008م)، (عبده، 2007م).

كما تشابهت عينة الدراسات السابقة مع عينة الدراسة الحالية من حيث تمثيلها في طلاب كلية تربية رياضية وذلك مع دراسة (عبد الوهاب وخضر، 2014م)، (عاجل، 2012م)، (رضا، 2008م).

وكما اختلفت مع دراسة (أمين، 2014م)، (محمد والدليمي، 2014م)، (راضي وحسين، 2011م)، (دايم، 2010م)، (علي، 2008م)، في العينة والتي تمثلت في لاعبي أندية، وتمثلت العينة بلاعبي منتخبات في الدراسات (علي، 2013م)، (منسي، 2012م)، (كريم، 2011م)، (عبده، 2007م).

فيما اختلفت مع دراسة (جعيسة، 2011م)، حيث كانت العينة للإناث بالمدارس.

ثالثاً: من حيث منهج الدراسة :

استخدمت الدراسات (أمين، 2014م)، (علي، 2013م)، (كريم، 2011م)، (راضي وحسين، 2011م)، (عبد، 2007م)، المنهج التجريبي لمجموعة واحدة، وهذه تتفق مع دراسة الباحث من حيث استخدامه لعينة بحث واحدة، واستخدمت الدراسات (محمد والدليمي، 2014م)، (عبد الوهاب وخضر، 2014م)، (منديل، 2013م)، (عاجل، 2012م)، (جعيصة، 2011م)، المنهج التجريبي لمجموعتين (تجريبية وضابطة)، واستخدمت الدراسة (رضا، 2008م)، المنهج التجريبي مع ثلاث مجموعات، حيث اتفقت الدراسة الحالية مع جميع الدراسات السابقة بالمنهج وهو المنهج التجريبي. واستخدمت الدراسات (دايم، 2010م)، (علي، 2008م)، المنهج الوصفي.

رابعاً: من حيث النتائج:

قد تناولت معظم الدراسات السابقة مهارات كرة اليد (هجومية أو دفاعية أو كلاهما) وبينت وجود فروق إيجابية باتجاه تنمية وتعلم وتطوير مهارات كرة اليد ونجاح التجارب التي أجريت على معظم الفئات المحددة، فمعظمها توضح تفوقاً لصالح المجموعات التجريبية على المجموعات الضابطة، وتحسناً ملحوظاً وملموساً للاختبارات البعدية.

مدى استفادة الباحث من الدراسات السابقة في هذا المحور:

تم الاستفادة من الدراسات السابقة من خلال إثراء معرفة الباحث فيما كتب عن مهارات كرة اليد (الهجومية أو الدفاعية أو كليهما)، وفي تحديد التعريفات الإجرائية لمصطلحات الدراسة، والوقوف على تصنيف مهارات كرة اليد، وتكوين قاعدة معرفية قوية في كتابة الإطار النظري لهذه الدراسة، إضافة فقد استفاد الباحث من الدراسات السابقة فيما يلي:

- 1- التوصل لمهارات كرة اليد كما وردت في معظم الدراسات السابقة.
- 2- التعرف على العديد من الكتب والمجلات العلمية والمراجع والتي تخدم وتثري الدراسة الحالية.
- 3- استفاد الباحث من الدراسات في تحديد المنهج السليم للدراسة الحالية، وفي بناء أدوات الدراسة، واستخلاص النتائج وعرضها وتفسيرها، ومعرفة كيفية بناء الأدوات المستخدمة في الدراسة الحالية.

التعقيب العام على الدراسات السابقة

أوجه الاتفاق بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة:

- 1- اتفقت معظم الدراسات السابقة مع الدراسة الحالية في أهمية توظيف التعليم المدمج في الألعاب الرياضية المختلفة وفي تنمية مهارات كرة اليد (الهجومية أو الدفاعية أو كليهما).
- 2- اتفقت الدراسة الحالية مع معظم الدراسات السابقة في المنهج المتبع وهو (التجريبي) وفي بناء الأدوات.

أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة :

- من خلال تلك الدراسات السابقة تمكن الباحث من الاستفادة على النحو التالي:
- الاستفادة من جمع المادة النظرية.
 - بلورة مشكلة البحث وتحديد أهميتها.
 - صياغة أهداف الدراسة وكذلك الفروض.
 - اختيار عينة الدراسة بعناية ودقة.
 - تحديد المنهج المستخدم لإجراء الدراسة والذي يتناسب مع عينة الدراسة.
 - ساعدت الباحث في اتباع الخطوات العلمية السليمة في إجراءات البحث.
 - تحديد الأدوات المستخدمة في الدراسة.
 - المساعدة في تصميم الاختبار وبطاقة الملاحظة وتحليل البيانات.
 - تحديد المعالجات الإحصائية المناسبة لطبيعة البحث.
 - المساعدة في التعليق على نتائج الدراسة.

أوجه التجديد في الدراسة الحالية:

- وجود ثغرة في التعليم، والتعليم المدمج عمل على سد هذه الثغرة.
- لا يوجد دراسة سابقة في هذا المجال على أرض الوطن- على حد علم الباحث - وكانت هذه الدراسة هي الأولى التي تناولت هذه المتغيرات.

الفصل الرابع

الطريقة والإجراءات

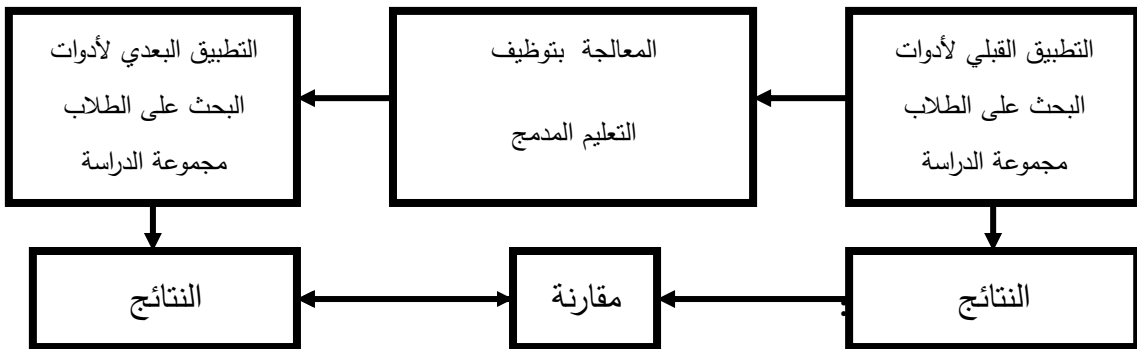
الطريقة والإجراءات

يتناول الباحث في هذا الفصل الإجراءات التي تم اتباعها في هذه الدراسة الحالية، والتي شملت منهج الدراسة المتبع في هذه الدراسة، ومجتمعها، وعينتها، وكيفية اختيارها، وتصف أدوات الدراسة وكيفية إعدادها، وكيفية التأكد من صدق وثبات أدواتها والإجراءات التي تمت بناءً عليها تطبيق هذه الدراسة، كما تصف المعالجات الإحصائية لتحليل البيانات والوصول إلى النتائج، وفيما يلي تفصيل ذلك:

أولاً: منهج الدراسة:

استخدم الباحث لتحقيق الهدف من الدراسة المنهج شبه التجريبي والذي يتناسب مع هدف الدراسة الحالية والمتمثل في معرفة أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى، وذلك بتجربة حقيقية لمجموعة واحدة تم اختيارها قصدياً بعد إثبات التجانس بينها، حيث اختيرت هذه المجموعة لتكون تجريبية يطبق عليها التعليم المدمج، واستخدم الباحث تصميم المجموعة الواحدة وهو تصميم شبه تجريبي يناسب الدراسة الحالية ففيه يتم ضبط متغيرات الدراسة التي قد تؤثر في التجربة مثل عامل العمر والطول والوزن، وكذلك المكان والعوامل الطبيعية المتعلقة به وغير ذلك.

الشكل التالي يوضح التصميم شبه التجريبي للدراسة (الطلاب)



شكل (4.1) التصميم شبه التجريبي للدراسة

ثانياً: متغيرات الدراسة:

تكونت متغيرات الدراسة من المتغيرات التالية:

المتغير المستقل: ويتمثل في التعليم المدمج.

المتغير التابع: ويتمثل في التحصيل الدراسي والأداء المهاري للطلاب.

ثالثاً: مجتمع الدراسة:

يتكون مجتمع الدراسة من جميع طلاب المستوى الرابع بكلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى المسجلين والدراسين لمساق كرة اليد للعام الدراسي (2016م-2017م) والبالغ عددهم (14) طالباً وتتراوح أعمارهم بين (20-21) سنة.

رابعاً: عينة الدراسة:

تتكون عينة الدراسة من:

أ- العينة الاستطلاعية:

حيث تم تطبيق اختبار التحصيل الدراسي وبطاقة الملاحظة على (11) خريجاً من خريجي التربية الرياضية الذين درسوا المهارات سابقاً في عام (2015م) في كلية التربية البدنية والرياضة وتم اختيارهم من خارج عينة الدراسة بطريقة عشوائية، بغرض التأكد من صلاحية أداة الدراسة اختبار التحصيل الدراسي وبطاقة الملاحظة واستخدامها لحساب الصدق والثبات.

ب- العينة الفعلية:

اختار الباحث العينة بالطريقة القصدية وهي مجتمع الدراسة بالكامل وبلغ عددها (14) طالباً.

ولقد عمد الباحث إلى اختيار عينته من هذه الفئة العمرية للأسباب التالية:

- 1) تصنيف العينة كطلاب مقرر عليهم مهارات كرة اليد (الهجوم الخاطف الفردي، (السريع)، الهجوم الخاطف الجماعي، (الموسع)، دفاع المنطقة (6 : صفر)، دفاع المنطقة (5 : 1)، دفاع المنطقة (4 : 2)، دفاع المنطقة (3 : 3)) في الجامعة.

- (2) لم يتعرضوا لأي برنامج تعليمي آخر حتى يتم ضبط المتغيرات الدخيلة لديهم.
- (3) أن هذه الفئة العمرية مناسبة لتعلم المهارات.

خامساً: أدوات الدراسة:

لتحقيق أهداف الدراسة والتي تتمثل في معرفة أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى، قام الباحث بإعداد أدوات الدراسة والتي تمثلت فيما يلي :

- اختبار التحصيل الدراسي لمساق كرة اليد.
- بطاقة ملاحظة الأداء العملي للطلاب.

الأداة الأولى: اختبار التحصيل الدراسي لمساق كرة اليد:

في ضوء الخطوات السابقة من أداة تحليل المحتوى قام الباحث بإعداد اختبار التحصيل الدراسي في مساق كرة اليد لتحديد أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى، وقام الباحث ببناء الاختبار الدراسي باتباع خطوات

بناء الاختبار التالية:

1- هدف اختبار التحصيل الدراسي:

يتحدد هدف هذا الاختبار في قياس الذكاء والقدرات العقلية والجوانب الإيجابية في أداء الطلاب والتي ترتبط باستعداداتهم، والتي من خلالها يتحدد مدى الأثر.

2- محتوى اختبار التحصيل الدراسي:

تكون الاختبار في صورته الأولى من (43) فقرة من نوع الأسئلة الموضوعية (الاختبار المتعدد)، لقياس " أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى"، والذي أرسل للمحكمين وتم تطبيقه على العينة الاستطلاعية.

ولقد تم تحديد النسبة المئوية لكل درس من دروس مهارات كرة اليد وذلك في ضوء المعايير التالية:

1. أهمية الموضوع للمتعلم.
2. تحديد المادة المراد تعلمها.
3. عدد الأهداف التربوية المتضمنة في المادة.
4. عدد مهارات كرة اليد.
5. تحديد الأهداف السلوكية المتوقع من الطالب بلوغها عند نهاية تعلمه المادة.
6. عدد الوحدات الدراسية المقررة لكل موضوع.
7. أهمية الموضوع للموضوعات اللاحقة له.
8. آراء الخبراء والمشرفين التربويين ومحاضري التربية الرياضية.
9. وضع أسئلة الاختبار بعد تحكيمها من قبل المشرفين التربويين وخبراء التربية الرياضية.
10. إعداد جدول مواصفات للاختبار يتضمن العناوين الرئيسية للمساق كما يوضحه الجدول (4.2).

ولتحديد النسبة المئوية لأهداف المساق موضع الدراسة قام الباحث بصياغة الأهداف المعرفية في مساق كرة اليد وعرضها على مجموعة من الخبراء المتخصصين والمؤهلين تربوياً في مجال المناهج وطرق التدريس للتأكد من شموليتها لما يتضمنه المساق، وبناء عليه تم تحديد النسبة المئوية للأهداف السلوكية حيث شملت المستويات المعرفية الأربع التالية (25.71% لمستوى التذكر (22.86%) لمستوى الفهم، (31.43%) لمستوى التطبيق، (20%) لمستوى التحليل، وبعد ذلك قام الباحث بإعداد جدول المواصفات للاختبار التحصيلي كما هو مبين في الجدول (4.1).

إعداد جدول المواصفات:

جدول مواصفات الاختبار هو جدول ثنائي التصنيف فيه يتم وضع موضوعات المحتوى رأسياً ومستويات الأهداف أفقياً أما محتوى الجدول فيشتمل على عدد الأسئلة التي تعطى في كل موضوع من الموضوعات وعدد الدرجات، حيث تم أخذ النسبة المئوية بناء على توزيع الدرجات وليست الأسئلة وهذا الجدول ترجع فائدته إلى أنه يربط بين الأهداف المعرفية (نتائج التعلم المحددة) بالمحتوى الذي يقيس هذه الأهداف كما أنه يوضح الأهمية النسبية التي تعطى لكل موضوع من موضوعات المحتوى وكل هدف من الأهداف وبالتالي عدد المفردات التي تقيس كل موضوع، وكل هدف كما يوضحها جدول (4.1).

جدول (4.1): جدول مواصفات الاختبار التحصيلي في مساق كرة اليد لدى طلاب المستوى الرابع للفصل الدراسي الأول للعام 2016م - 2017م

النسبة المئوية	الدرجات	عدد الأسئلة	أرقام الأسئلة حسب مستويات الأهداف				المستوى موضوعات الوحدة
			تحليل	تطبيق	فهم	تذكر	
17.14	6	6	7	6,5,4	8	3	الهجوم الخاطف الفردي (السريع)
14.29	5	5	11	10	9	2,1	الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)
20	7	7	18,17	16,14	15	30,13	دفاع المنطقة (6 : صفر)
20	7	7	21	22,20	32,19	34,12	دفاع المنطقة (5 : 1)
14.29	5	5	25	24	33,31,23	—	دفاع المنطقة (4 : 2)
14.29	5	5	27	29,28	—	35,26	دفاع المنطقة (3 : 3)
%100	35	35	7	11	8	9	المجموع
	%100	%100	20	31.43	22.86	25.71	النسبة المئوية

قام الباحث بتحديد عدد الأسئلة لكل درس من دروس مساق كرة اليد وكذلك تحديد درجات كل سؤال وبناء عليه تم تحديد النسبة المئوية والجدول (4.1) يوضح توزيع الأسئلة عشوائياً لكل موضوع في الاختبار والمستوى الذي يقيسه من مستويات الأهداف.

3- صياغة فقرات الاختبار:

قام الباحث بصياغة فقرات الاختبار من اختيار من متعدد ذي البدائل وقد راعى الباحث عند كتابة فقرات الاختبار أموراً عدة وهي:

- سلامة لغة الفقرات وصحتها علمياً.
- فقرات الاختبار تتضمن المحتوى التعليمي للمساق.
- فقرات الاختبار محددة وواضحة وخالية من الغموض.
- شاملة لمساق كرة اليد ومتنوعة.
- مناسبة لمستويات الأهداف لطبيعة المادة التعليمية.
- مراعية للفروق الفردية بين الطلاب.

وقد راعى الباحث عند إعداد وكتابة فقرات الاختبار خصائص الاختبار الجيد وهي الموضوعية، الصدق، الثبات، وضوح تعليمات الاختبار، سهولة تطبيق الاختبار، سهولة تصحيح الاختبار.

وفيما يلي بيان لما قام به الباحث من خطوات:

أولاً: موضوعية الاختبار:

حيث تم صياغة فقرات الاختبار على صورة فقرات اختيار من متعدد أي اختيار بديل من البدائل الأربعة، وهذا النوع من الفقرات يتميز بموضوعية عالية حيث أنه لا يختلف اثنان على الدرجة المقدره لكل فقرة، حيث اشتمل على (43) فقرة

ثانياً: صدق الاختبار Test Validity:

ويقصد بصدق الاختبار قدرته على قياس ما وضع لقياسه، وقد تحقق الباحث من صدق الاختبار وذلك من خلال:

1- صدق المحتوى:

وقد اعتمدت على الصدق المنطقي في تحديده وقد روعي أثناء بناء الاختبار تمثيله أهداف المقرر دون التطرق إلى أهداف أخرى.

2- صدق المحكمين:

بعد إعداد الاختبار في صورته الأولية تم عرضه على مجموعة من المحكمين من ذوي الاختصاص في مجال المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية، ومشرفي ومحاضري التربية الرياضية ذوي الخبرة بلغ عددهم (10)، وذلك لاستطلاع آرائهم حول مدى:

- تغطية فقرات الاختبار للمحتوى.
- تمثيل فقرات الاختبار للأهداف المعرفية المراد قياسها.
- صحة فقرات الاختبار لغوياً وعلمياً.
- مناسبة فقرات الاختبار لمستوى طلاب المستوى الرابع.

- مدى انتماء الفقرات إلى كل بعد من أبعاد الاختبار .
 - هل يوجد فقرات يمكن استبدالها؟ أو إضافتها؟ أو تعديلها؟
- وقد أبدى المحكمون بعض الملاحظات والآراء في الاختبار منها:

- إعادة الصياغة اللغوية لبعض الأسئلة.
 - تبسيط اللغة بحيث تناسب مستوى الطلاب.
 - حذف بعض الأسئلة.
 - اختصار بعض الأسئلة.
- وفي ضوء تلك الآراء تم تعديل اللازم بحيث أصبح الاختبار في صورته النهائية مكوناً من (35) فقرة من نوع الاختيار من متعدد حيث أعطي لكل فقرة أربعة بدائل واحد منها صحيح فقط، حيث تم تعديل صياغة بعض الفقرات، مع العلم أن جميع الطلاب أشادوا بالاختبار كشموليته ودقته العلمية ومناسبته للهدف من حيث إعداده، وبذلك تم التحقق من صدق المحكمين للاختبار .

وضوح تعليمات الاختبار:

حيث قام الباحث بتوضيح كيفية التعامل مع الاختبار وتنفيذه وقد تضمنت تعليمات

الاختبار على ما يلي:

- توضيح الهدف من الاختبار .
- كتابة بيانات الطلاب مثل الاسم ، المستوى.
- التأكيد على الطلاب قراءة التعليمات والإجابة بدقة على فقرات الاختبار .
- التأكد على نقل الإجابة الصحيحة للجدول المخصص لذلك في نهاية الاختبار لأسئلة الاختيار من متعدد.

تحديد زمن الاختبار:

تم حساب زمن تأدية الطلاب للاختبار عن طريق المتوسط الحسابي لزمن استجابة أول ثلاثة طلاب انتهوا من الإجابة على فقرات الاختبار حيث بلغ (40) دقيقة بينما زمن إجابة آخر ثلاثة طلاب على فقرات الاختبار بلغ (50) دقيقة، لذا فقد كان متوسط الزمنين يساوي (45) دقيقة، وهو الزمن المناسب للإجابة على أسئلة الاختبار التحصيلي.

سهولة تطبيق الاختبار:

قام الباحث بالاعتبارات التالية حتى يكون الاختبار أكثر سهولة في التطبيق وهي:

- تعليمات الاختبار بطريقة واضحة .
- كتابة فقرات الاختبار على كراسة الأسئلة بطريقة واضحة ومنظمة.

سهولة تصحيح الاختبار:

إذ إن الاختبار من نوع "الاختبار من متعدد"، قام الباحث بتصحيحها، وحُدَّت درجة واحدة لكل فقرة، وبذلك تكون الدرجة التي يمكن للتلميذ الحصول عليها محصورة بين (صفر - 35) درجة، وقد تمت عملية التصحيح بواسطة مفتاح مثقب أعدّه الباحث خصيصاً لهذا الغرض.

3- صدق الاتساق الداخلي Internal Consistency Validity:

ويقصد به: قوة الارتباط بين درجات كل فقرة من فقرات الاختبار مع الدرجة الكلية للمجال أو درجة المجال مع الدرجة الكلية للاختبار وسيتم عرض كل واحدة على حدة.

أ- معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار والدرجة الكلية للمجال:

لقد قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار مع الدرجة الكلية للمجال وهي كما يوضحها الجدول (4.2).

جدول (4.2): معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي مع الدرجة الكلية للمجال

المجال	السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المجال	السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
الهجوم الخاطف الفردي (السريع)	3	0.625	دالة عند 0.05	دفاع المنطقة (1 : 5)	12	0.691	دالة عند 0.05
	4	0.629	دالة عند 0.05		19	0.771	دالة عند 0.01
	5	0.754	دالة عند 0.01		20	0.778	دالة عند 0.01
	6	0.628	دالة عند 0.05		21	0.817	دالة عند 0.01
	7	0.648	دالة عند 0.05		22	0.819	دالة عند 0.01
	8	0.751	دالة عند 0.01		32	0.712	دالة عند 0.01
الهجوم	1	0.659	دالة عند 0.05	34	0.772	دالة عند 0.01	

المجال	السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المجال	السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
الخائف الجماعي (الموسع)	2	0.796	دالة عند 0.01	دفاع المنطقة (2 : 4)	23	0.942	دالة عند 0.01
	9	0.768	دالة عند 0.01		24	0.972	دالة عند 0.01
	10	0.789	دالة عند 0.01		25	0.972	دالة عند 0.01
	11	0.720	دالة عند 0.01		31	0.753	دالة عند 0.01
	13	0.809	دالة عند 0.01		33	0.716	دالة عند 0.01
دفاع المنطقة (6 : صفر)	14	0.792	دالة عند 0.01	دفاع المنطقة (3 : 3)	26	0.750	دالة عند 0.01
	15	0.842	دالة عند 0.01		27	0.795	دالة عند 0.01
	16	0.875	دالة عند 0.01		28	0.787	دالة عند 0.01
	17	0.754	دالة عند 0.01		29	0.876	دالة عند 0.01
	18	0.856	دالة عند 0.01		35	0.707	دالة عند 0.01
	30	0.755	دالة عند 0.01				

يتبين من الجدول (4.2) أن جميع فقرات الاختبار التحصيلي مرتبطة مع الدرجة الكلية لمجالات الاختبار الذي تنتمي إليه ارتباطاً دالاً إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01) ومستوى (0.05) وهذا يدل على أن الاختبار يمتاز بالاتساق الداخلي.

كما قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل مجال والدرجة الكلية للاختبار موضوع الدراسة.

ب- معامل الارتباط بين كل مجال مع الدرجة الكلية للاختبار التحصيلي (الصدق البنائي):

لقد قام الباحث بحساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات كل مجال من مجالات الاختبار التحصيلي والدرجة الكلية للاختبار، كما يوضحها الجدول (4.3).

جدول (4.3): معاملات الارتباط بين كل مجال من مجالات الاختبار التحصيلي والدرجة الكلية للاختبار

م	المجال	عدد الفقرات	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1.	الهجوم الخاطف الفردي (السرير)	6	0.648	دالة عند 0.05
2.	الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)	5	0.768	دالة عند 0.01
3.	دفاع المنطقة (6 : صفر)	7	0.800	دالة عند 0.01
4.	دفاع المنطقة (5 : 1)	7	0.672	دالة عند 0.05
5.	دفاع المنطقة (4 : 2)	5	0.729	دالة عند 0.05
6.	دفاع المنطقة (3 : 3)	5	0.676	دالة عند 0.05

- قيمة " ر " الجدولية عند درجة حرية (5-2=3) وعند مستوى دلالة (0.05) = 0.898
- قيمة " ر " الجدولية عند درجة حرية (5-2=3) وعند مستوى دلالة (0.01) = 0.959

ويتضح من الجدول (4.3) أن جميع معاملات الارتباط بين كل مجال من مجالات الاختبار والدرجة الكلية للاختبار دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01) ، ومستوى دلالة (0.05)، وهذا يدل على أن الاختبار يمتاز بالاتساق الداخلي.

تحليل بنود الاختبار التحصيلي

أ- معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار:

بعد أن تم تطبيق الاختبار التحصيلي على العينة الاستطلاعية تم تحليل نتائج إجابات أفراد العينة على أسئلة الاختبار التحصيلي، وذلك بهدف التعرف على:

- معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار.
 - معامل الصعوبة التي تراوحت قيمته ما بين (0.20 – 0.80).
- ويقصد بمعامل الصعوبة " عدد أفراد العينة الذين أجابوا على كل سؤال من الاختبار إجابة صحيحة من المجموعتين المحكيتين العليا والدنيا ،حيث قام الباحث بحساب درجة صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار باستخدام المعادلة التالية:

معامل الصعوبة للفقرة = $\frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة العليا} + \text{عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا}}{\text{عدد الأفراد الذين حاولوا الإجابة (الصحيحة + الخاطئة)}}$

- ترتيب الدرجات التي حصل عليها الطلاب في الاختبار تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة.
 - أخذ مجموعتين من الدرجات، تمثل إحداهما الطلاب الذين حصلوا على أعلى الدرجات وتمثل الثانية الأفراد الذين حصلوا على أدنى الدرجات، وقد وجد أن نسبة الـ 27% العليا والدنيا من الدرجات تمثل أفضل نسبة يمكن أخذها في إيجاد تمييز الفقرات. (أبو دقة، 2008، ص 170).
 - وقد اختار الباحث عدد (3) طلاب الذين حصلوا على أعلى الدرجات والتي تمثل (27%) من مجموع عينة البحث الاستطلاعية البالغة (11) $(11 \times 27\% = 3 \text{ طلاب})$ ، وعدد (3) طلاب الذين حصلوا على أدنى الدرجات والتي تمثل نفس النسبة السابقة $(3 = 11 \times 27\%)$ (طلاب).
 - إحصاء عدد الطلاب الذين أجابوا عن الفقرة بصورة صحيحة في كل من المجموعتين العليا والدنيا.
 - جمع عدد الطلاب في المجموعة الدنيا الذين أجابوا عن الفقرة بصورة صحيحة مع عدد الطلاب في المجموعة العليا الذين أجابوا عن الفقرة بصورة صحيحة، ثم يقسم الناتج على مجموع عدد الطلاب في المجموعتين العليا والدنيا، والقيمة الناتجة هي معامل صعوبة الفقرة.
- وقام الباحث بحساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار (إذ إن الاختبار مكون من 35 فقرة)، وكان الهدف من حساب معامل الصعوبة لفقرات الاختبار هو حذف الفقرات التي تقل درجة صعوبتها عن (0,20)، أو تزيد عن (0,80).

ب- معامل تمييز كل فقرة من فقرات الاختبار:

- بعد أن تم تطبيق الاختبار التحصيلي على العينة الاستطلاعية تم تحليل نتائج إجابات أفراد العينة على أسئلة الاختبار التحصيلي، وذلك بهدف التعرف على:
- معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار.
 - معامل التمييز والذي تزيد قيمته عن (0,20).

ويقصد بتمييز الفقرة مدى قدرتها على التمييز بين الطلاب الممتازين في الصفة التي يقيسها الاختبار، وبين الطلاب الضعفاء في تلك الصفة، ولغرض حساب تمييز الفقرات تم اتباع ما يلي:

- ترتيب الدرجات التي حصل عليها الطلاب في الاختبار تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة.
- أخذ مجموعتين من الدرجات، تمثل إحداهما الطلاب الذين حصلوا على أعلى الدرجات وتمثل الثانية الأفراد الذين حصلوا على أدنى الدرجات، وقد وجد أن نسبة الـ 27% العليا والدنيا من الدرجات تمثل أفضل نسبة يمكن أخذها في إيجاد تمييز الفقرات (أبو دقة، 2008م، ص 170).
- وقد اختار الباحث عدد (3) طلاب الذين حصلوا على أعلى الدرجات والتي تمثل (27%) من مجموع عينة البحث الاستطلاعية البالغة (11) طالباً (27% x 11 = 3 طلاب)، وعدد (3) طلاب الذين حصلوا على أدنى الدرجات والتي تمثل نفس النسبة السابقة (27% x 11 = 3 طلاب).
- إحصاء عدد الطلاب الذين أجابوا عن الفقرة بصورة صحيحة في كل من المجموعتين العليا والدنيا.
- طرح عدد الطلاب في المجموعة الدنيا الذين أجابوا عن الفقرة بصورة صحيحة من عدد الطلاب في المجموعة العليا الذين أجابوا عن الفقرة بصورة صحيحة، ثم يقسم الناتج على نصف مجموع عدد الطلاب في المجموعتين العليا والدنيا، والقيمة الناتجة هي قوة تمييز الفقرة.
- وقام الباحث بحساب معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار (حيث إن الاختبار مكون من 35 فقرة)، وقد اعتبر الباحث أن الفقرة المميزة هي التي يكون معامل تمييزها موجباً، وأن هذه الفقرة تكون جيدة ومقبولة إذا كان معامل تمييزها لا يقل عن (0.20) وهي قيم تشير إلى القدرة التمييزية للاختبار.

حيث قام الباحث بحساب معامل تمييز كل فقرة من فقرات الاختبار بالمعادلة التالية:

$$\text{معامل التمييز} = \frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة العليا} - \text{عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا}}{\text{نصف عدد الأفراد في المجموعتين}}$$

نصف عدد الأفراد في المجموعتين

ويقصد بتمييز الفقرة مدى قدرتها على التمييز بين الطلاب الممتازين والطلاب الضعفاء (المجموعتين العليا والدنيا) في الخاصية التي يقيسها الاختبار.

(أبو ناهية، 1998م، ص 152)

وكان الهدف من حساب معامل التمييز ل فقرات الاختبار هو حذف الفقرات التي يقل معامل تمييزها عن 0,20 لأنها تعتبر ضعيفة. (أبو دقة، 2008م، ص 172)

وبالتعويض في المعادلة السابقة تمكن الباحث من تحديد معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار (حيث أن الاختبار مكون من 35 فقرة)، وقد اعتبر الباحث أن الفقرة المميزة هي التي يكون معامل تمييزها موجباً، وأن هذه الفقرة تكون جيدة ومقبولة إذا كان معامل تمييزها لا يقل عن (0,20) وهي قيم تشير إلى القدرة التمييزية للاختبار، والجدول (4.4) يبين معاملات التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي.

جدول (4.4): معاملات الصعوبة والتمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار

رقم الفقرة	معامل الصعوبة %	معامل التمييز	رقم الفقرة	معامل الصعوبة %	معامل التمييز
1	0.50	0.29	19	0.44	0.41
2	0.53	0.59	20	0.41	0.35
3	0.56	0.29	21	0.68	0.41
4	0.24	0.41	22	0.56	0.76
5	0.41	0.35	23	0.65	0.71
6	0.20	0.35	24	0.68	0.65
7	0.56	0.41	25	0.50	0.65
8	0.59	0.35	26	0.59	0.59
9	0.41	0.35	27	0.68	0.53
10	0.47	0.47	28	0.62	0.53
11	0.44	0.53	29	0.65	0.47

معامل التمييز	معامل الصعوبة %	رقم الفقرة	معامل التمييز	معامل الصعوبة %	رقم الفقرة
0.82	0.53	30	0.41	0.32	12
0.65	0.56	31	0.39	0.29	13
0.76	0.44	32	0.53	0.44	14
0.65	0.50	33	0.35	0.24	15
0.47	0.71	34	0.53	0.56	16
0.76	0.56	35	0.47	0.59	17
معامل التمييز الكلي = 0.52			0.66	0.68	18
			معامل الصعوبة الكلي = 0.49		

يتضح من الجدول (4.4) أن درجات صعوبة فقرات الاختبار تراوحت بين (0.20-0.71%)، وهي معاملات تقع ضمن المستوى المقبول لمعاملات الصعوبة.

كما أن درجات تمييز معظم فقرات الاختبار (35 فقرة) تراوحت بين (0.29 – 0.82) مما يشير إلى أن هذه الفقرات تقع ضمن المستوى المقبول لمعاملات التمييز فقد تبين أن متوسط معاملات الصعوبة (0.49) وأن متوسط معاملات التمييز (0.52) وهي متوسطات مناسبة لمعاملات الصعوبة والتمييز.

حساب ثبات الاختبار: test Reliability

يعرف الثبات بأنه دقة المقياس أو اتساقه، حيث يعتبر المقياس ثابتاً إذا حصل نفس الفرد على نفس الدرجة أو درجة قريبة منها في نفس الاختبار أو مجموعات من أسئلة متكافئة أو متماثلة عند تطبيقه أكثر من مرة. (أبو علام، 2001م، ص 481)

ولقد تم التأكد بطريقتين لثبات الاختبار بعد إعداد الاختبار قام الباحث بتطبيق الاختبار على عينة استطلاعية قوامها (11) خريجاً من خريجي التربية الرياضية بجامعة الأقصى واختيروا

من خارج عينة البحث، حيث تم تقدير ثبات الاختبار باستخدام طريقة التجزئة النصفية وإعادة الاختبار.

للتحقق من ثبات الاختبار استخدم الباحث الطرق التالية:

أولاً: طريقة التجزئة النصفية للدرجة الكلية:

قام الباحث بحساب ثبات الاختبار بعد تجريبه على عينة استطلاعية بلغ عددها (11) خريجاً من خريجي التربية الرياضية بجامعة الأقصى بطريقة التجزئة النصفية، وذلك بحساب معامل الارتباط بين درجات أفراد العينة الاستطلاعية على الفقرات ذات الأرقام الفردية للاختبار (18 فقرة)، ودرجاتهم على الأسئلة الزوجية (17 فقرة)، والمكونة للاختبار (مجموع الفقرات = 35 فقرة)، وقد بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون بين النصفين (0.794) ثم استخدم معادلة جتمان (النصفين غير متساويين) لتعديل طول الاختبار، وقد بلغت قيمة معامل الثبات بعد التعديل بتلك المعادلة (0.885) وهي قيمة مرتفعة مما يدل على أن الاختبار يتسم بدرجة جيدة من الثبات.

ثانياً: طريقة إعادة الاختبار:

حيث تم تطبيق الاختبار مرتين على العينة الاستطلاعية نفسها بفارق زمني مدته ثلاثة أسابيع واستخدم الباحث معادلة (بيرسون) لحساب معامل الارتباط بين درجات الطلاب في التطبيق الأول ودرجاتهم في التطبيق الثاني وكانت النتيجة الإحصائية من هذه المعالجة تشير إلى أن معامل الارتباط (0.764) وهو معامل ارتباط دال يعبر عن ثبات جيد للاختبار يمكن الوثوق به.

الأداة الثانية: بطاقة ملاحظة الأداء العملي للطلاب.

وصف البطاقة: بعد الاطلاع على الأدب التربوي والدراسات السابقة المتعلقة بمشكلة الدراسة، قام الباحث ببناء بطاقة الملاحظة والتي تهدف إلى قياس الأداء العملي لطلاب كلية التربية الرياضية في الجانب الخططي لمساق كرة اليد.

وبلغ عدد فقرات البطاقة في صورتها الأولية من (55) فقرة، موزعة على ستة مجالات

وهي:

- المجال الأول: الهجوم الخاطف الفردي (السرير).
- المجال الثاني: الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)
- المجال الثالث: دفاع المنطقة (6 : صفر).
- المجال الرابع: دفاع المنطقة (5 : 1).
- المجال الخامس: دفاع المنطقة (4 : 2).
- المجال السادس: دفاع المنطقة (3 : 3).

والجدول (4.5) يوضح توزيع الفقرات على مجالاتها.

جدول (4.5): توزيع فقرات بطاقة الملاحظة على مجالاتها

عدد الفقرات	البيان	المجال
10	الهجوم الخاطف الفردي (السرير)	الأول
12	الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)	الثاني
5	دفاع المنطقة (6 : صفر)	الثالث
10	دفاع المنطقة (5 : 1)	الرابع
7	دفاع المنطقة (4 : 2)	الخامس
11	دفاع المنطقة (3 : 3)	السادس
55	المجموع	

كما ويتم تقدير أداء أفراد العينة من قبل الباحث الذي كان يضع التقدير المناسب لمستوى أداء الطلاب على كل مجال من مجالات بطاقة الملاحظة، وفقاً لتدرج ليكرت الخماسي (ممتاز - جيد جداً - جيد - مقبول - ضعيف)، وتصحح هذه الخيارات بالدرجات (5- 4- 3- 2- 1) على التوالي، ويتم احتساب درجة أداء الطالب بجمع درجات تقدير فقرات البطاقة ككل للحصول على

الدرجة الكلية للطالب، وتتراوح الدرجة للطالب بين (54-270)، وتعتبر الدرجة المنخفضة عن أداء منخفض، فيما تعتبر الدرجة المرتفعة عن أداء مرتفع لمستوى أداء الطالب.

- إجراءات ضبط بطاقة الملاحظة:

صدق البطاقة: تم إجراء الصدق للبطاقة بالطرق التالية:

الطريقة الأولى: صدق المحتوى (المحكمين):

قام الباحث بعرض بطاقة ملاحظة الأداء في صورتها الأولية على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال المناهج وطرق التدريس ومشرفي التربية الرياضية؛ وذلك بهدف إبداء الرأي في:

- مدى وضوح وصياغة الفقرات.
- الصياغة اللغوية للفقرات.
- مدى انتماء وملائمة كل فقرة للمجال الذي تنتمي إليه.

وبناء على رأي السادة المحكمين قام الباحث بالإجراءات التالية:
1- إعادة ترتيب المجالات حسب أهميتها لتصبح:

- **المجال الأول:** الهجوم الخاطف الفردي (السرّيع).
- **المجال الثاني:** الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)
- **المجال الثالث:** دفاع المنطقة (6 : صفر).
- **المجال الرابع:** دفاع المنطقة (5 : 1).
- **المجال الخامس:** دفاع المنطقة (4 : 2).
- **المجال السادس:** دفاع المنطقة (3 : 3).

- 2- حذف الفقرة (28) والتي تنص على (يوجه الحارس زملاءه لتنفيذ مهامهم الدفاعية) للمجال السادس (دفاع المنطقة (6 : صفر)).
- 3- تعديل بعض الفقرات ونقل أخرى من مجال إلى آخر.
- 4- الصياغة اللغوية لبعض الفقرات.

ليصبح عدد فقرات البطاقة (54) فقرة موزعة على ستة مجالات، والجدول (2) يبين بطاقة ملاحظة الأداء في صورتها النهائية بعد التحكيم.

جدول (4.6): توزيع فقرات بطاقة الملاحظة على مجالاتها بعد التحكيم

المجال	البيان	تسلسل الفقرات	عدد الفقرات
المجال الأول	الهجوم الخاطف الفردي (السرير)	1-10	10
المجال الثاني	الهجوم الخاطف الجماعي(الموسع)	22 -11	12
المجال الثالث	دفاع المنطقة (6 : صفر)	27 – 23	5
المجال الرابع	دفاع المنطقة (5 : 1)	37 -28	10
المجال الخامس	دفاع المنطقة (4 : 2)	44 -38	7
المجال السادس	دفاع المنطقة (3 : 3)	54 -45	10
المجموع			54

الطريقة الثانية: صدق الاتساق الداخلي:

أ- معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات بطاقة الملاحظة والدرجة الكلية للمجال:

لقد قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات بطاقة الملاحظة مع الدرجة الكلية للمجال وهي كما يوضحها الجدول (4.7)

جدول (4.7): معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات بطاقة الملاحظة مع الدرجة الكلية للمجال

المجال	السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المجال	السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
الهجوم الخاطف الفردي (السرير)	1	0.925	دالة عند 0.05	دفاع المنطقة (1 : 5)	28	0.991	دالة عند 0.01
	2	0.929	دالة عند 0.05		29	0.991	دالة عند 0.01
	3	0.954	دالة عند 0.01		30	0.998	دالة عند 0.01
	4	0.928	دالة عند 0.05		31	0.899	دالة عند 0.05
	5	0.948	دالة عند 0.05		32	0.898	دالة عند 0.05
	6	0.951	دالة عند 0.05		33	0.912	دالة عند 0.05
	7	0.959	دالة عند 0.01		34	0.992	دالة عند 0.05

المجال	السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	المجال	السؤال	معامل الارتباط	مستوى الدلالة	
	8	0.999	دالة عند 0.01		35	0.972	دالة عند 0.01	
	9	0.998	دالة عند 0.01		36	0.992	دالة عند 0.01	
	10	0.989	دالة عند 0.01		37	0.993	دالة عند 0.01	
الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)	11	0.920	دالة عند 0.05	دفاع المنطقة (2 : 4)	38	0.953	دالة عند 0.01	
	12	0.909	دالة عند 0.05		39	0.919	دالة عند 0.05	
	13	0.992	دالة عند 0.01		40	0.957	دالة عند 0.01	
	14	0.942	دالة عند 0.05		41	0.995	دالة عند 0.01	
	15	0.995	دالة عند 0.01		42	0.989	دالة عند 0.01	
	16	0.958	دالة عند 0.01		43	0.899	دالة عند 0.05	
	17	0.959	دالة عند 0.01		44	0.909	دالة عند 0.05	
	18	0.993	دالة عند 0.01		دفاع المنطقة (3 : 3)	45	0.994	دالة عند 0.01
	19	0.987	دالة عند 0.01			46	0.990	دالة عند 0.01
	20	0.985	دالة عند 0.01			47	0.992	دالة عند 0.01
21	0.912	دالة عند 0.05	48	0.996		دالة عند 0.01		
22	0.981	دالة عند 0.01	49	0.898		دالة عند 0.05		
23	0.899	دالة عند 0.05	50	0.912		دالة عند 0.05		
24	0.992	دالة عند 0.01	51	0.899		دالة عند 0.05		
25	0.981	دالة عند 0.01	52	0.898		دالة عند 0.05		
26	0.899	دالة عند 0.05	53	0.990		دالة عند 0.01		
27	0.898	دالة عند 0.05	54	0.899		دالة عند 0.05		

يتبين من الجدول (4.7) أن جميع فقرات بطاقة الملاحظة مرتبطة مع الدرجة الكلية

لمجالات بطاقة الملاحظة الذي تنتمي إليه ارتباطاً دالاً إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01) ومستوى (0.05) وهذا يدل على أن بطاقة الملاحظة تمتاز بالاتساق الداخلي.

كما قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل مجال والدرجة الكلية لبطاقة

الملاحظة موضوع الدراسة.

ب-معامل الارتباط بين كل مجال مع الدرجة الكلية لبطاقة الملاحظة (الصدق البنائي):

لقد قام الباحث بحساب معامل ارتباط بيرسون بين درجات كل مجال من مجالات بطاقة الملاحظة والدرجة الكلية لبطاقة الملاحظة، كما يوضحها الجدول (4.8).

جدول (4.8): معاملات الارتباط بين كل مجال من مجالات بطاقة الملاحظة والدرجة الكلية للبطاقة

م	المجال	عدد الفقرات	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	الهجوم الخاطف الفردي (السرير)	9	0.989	دالة عند 0.01
2	الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)	5	0.913	دالة عند 0.05
3	دفاع المنطقة (6 : صفر)	9	0.899	دالة عند 0.05
4	دفاع المنطقة (5 : 1)	9	0.992	دالة عند 0.01
5	دفاع المنطقة (4 : 2)	5	0.998	دالة عند 0.01
6	دفاع المنطقة (3 : 3)	5	0.905	دالة عند 0.05

ويتضح من الجدول (4.8) أن جميع معاملات الارتباط بين كل مجال من مجالات البطاقة والدرجة الكلية لبطاقة الملاحظة وتراوح بين (0.899-0.998)، وهي ارتباطات موجبة قوية دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01)، ومستوى دلالة (0.05)، وهذا يدل على أن البطاقة تمتاز بالاتساق الداخلي.

ثبات البطاقة: تم تقدير ثبات بطاقة الملاحظة على أفراد العينة الاستطلاعية بالطرق التالية:

أولاً: الثبات عبر الأفراد:

يقصد بالثبات عبر الأفراد مدى الاتفاق بين نتائج الملاحظة التي يتوصل إليها الباحث لأداء العينة، ونتائج الملاحظة التي يتوصل لها باحث آخر، وقد اختار الباحث محاضر كرة اليد بكلية التربية الرياضية الدولية من ذوي الخبرة، وتم القيام بملاحظة خمسة طلاب من أفراد العينة

الاستطلاعية في أدائهم العملي للمهارات الخطئية في مساق كرة اليد كما وردت في بطاقة الملاحظة باستخدام معادلة كوبر (Cooper, 1973, p 27)، والجدول (4.10) يبين ذلك:

$$\text{نسبة الاتفاق} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات الاختلاف}} \times 100\%$$

جدول (4.9): ثبات بطاقة الملاحظة عبر الأفراد "ثبات الاتفاق"

المجالات	عدد الفقرات	(الملاحظ الأول) الباحث	الملاحظ الثاني	نقاط الاتفاق	نقاط الاختلاف	نقاط الاتفاق + نقاط الاختلاف	معامل الاتفاق
الهجوم الخاطف الفردي (السريع)	10	29	25	25	4	29	0.86
الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)	12	32	29	29	3	32	0.90
دفاع المنطقة (6 : صفر)	5	17	18	17	1	18	0.94
دفاع المنطقة (5 : 1)	10	25	22	22	3	25	0.89
دفاع المنطقة (4 : 2)	7	20	17	17	3	20	0.84
دفاع المنطقة (3 : 3)	10	26	27	27	1	27	0.96
ملاحظة الأداء ككل	54	149	138	138	11	149	0.92

يتضح من الجدول (4.9) أن معامل الاتفاق بين الباحث والملاحظ الأول كانت (0.92)، وهي قيم ثبات عالية تدل على ثبات جيد لبطاقة الملاحظة.

ثانياً: طريقة التجزئة النصفية للدرجة الكلية:

قام الباحث بحساب ثبات البطاقة بعد تجريبه على عينة استطلاعية بلغ عددها (5) طلاب من طلاب المستوى الرابع بكلية التربية الرياضية بطريقة التجزئة النصفية، وذلك بحساب معامل الارتباط بين درجات أفراد العينة الاستطلاعية على الفقرات ذات الأرقام الفردية لبطاقة الملاحظة (27 فقرة)، ودرجاتهم على الأسئلة الزوجية (27 فقرة)، والمكونة للبطاقة (مجموع الفقرات = 54 فقرة)، وقد بلغت قيمة معامل ارتباط بيرسون بين النصفين (0.905) ثم استخدم معادلة سييرمان (النصفين المتساويين) لتعديل طول بطاقة الملاحظة، وقد بلغت قيمة معامل الثبات بعد التعديل بتلك المعادلة (0.950) وهي قيمة مرتفعة مما يدل على أن بطاقة الملاحظة تتسم بدرجة جيدة من الثبات.

ثالثاً: ألفا كرونباخ

قام الباحث كذلك بتقدير ثبات بطاقة الملاحظة في صورتها النهائية بحساب معامل ألفا كرونباخ لفقرات البطاقة ككل وبلغت قيمة ألفا (0.929)، وهي دالة عند مستوى (0.01) وهي قيمة عالية تدل على ثبات جيد لبطاقة الملاحظة.
الصورة النهائية لبطاقة الملاحظة:

بعد التأكد من صدق وثبات بطاقة الملاحظة، أصبحت بصورتها النهائية مكونة من ستة محاور، تشتمل جميعها على (54) فقرة .

جدول (4.10): توزيع فقرات بطاقة الملاحظة على مجالاتها في صورتها النهائية بعد الصدق والثبات

عدد الفقرات	تسلسل الفقرات	البيان	المجال
10	1-10	الهجوم الخاطف الفردي (السرير)	المجال الأول
12	11-22	الهجوم الخاطف الجماعي	المجال الثاني
5	23-27	دفاع المنطقة (6 : صفر)	المجال الثالث
10	28-37	دفاع المنطقة (5 : 1)	المجال الرابع
7	38-44	دفاع المنطقة (4 : 2)	المجال الخامس
10	45-54	دفاع المنطقة (3 : 3)	المجال السادس
54		المجموع	

خطوات الدراسة:

- اتبع الباحث في دراسته مجموعة الخطوات التالية:
- الاطلاع على الأدب التربوي والدراسات السابقة والبحوث ذات العلاقة بموضوع الدراسة.
- اختيار مساق كرة اليد من الفصل الأول واختيار الموضوعات التي يتم استخدامها للدراسة.
- إعداد الإطار النظري الذي يتعلق بموضوع البحث.
- جمع العديد من الدراسات السابقة العربية والأجنبية والاطلاع عليها للإفادة منها في هذا البحث.
- إعداد مساق كرة اليد وفق مستويات الأهداف المعرفية.
- إعداد أدوات الدراسة المتمثلة في الاختبار التحصيلي لقياس الكم المعرفي لدى أفراد عينة الدراسة، وبطاقة ملاحظة لقياس مدى ممارسة أفراد العينة للأداء العملي بشكل عملي مهني.
- عرض أدوات الدراسة على مجموعة من المحكمين والتأكد من صدقهما وثباتهما للوصول للصورة النهائية.
- الحصول على كتاب من عمادة الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة موجهاً إلى كلية التربية الرياضية بجامعة الأقصى ملحق (5)، من أجل تسهيل المهمة والسماح للباحث بتطبيق أدوات الدراسة على عينة الدراسة، ولقد لقيت الدراسة كل العون والتعاون من قبل المسؤولين.
- الموافقة من كلية التربية الرياضية بجامعة الأقصى على إجراء التجربة على عينة من الطلاب والسماح بتطبيقها على طلاب المستوى الرابع بكلية التربية الرياضية بجامعة الأقصى على مجموعة واحدة.
- التأكد من تجانس المجموعة من خلال عدد من المتغيرات وتطبيق أدوات الدراسة.
- إعداد البرنامج (الوحدات التعليمية) الخاص بمساق كرة اليد وفق مجالات كرة اليد، مدرج ضمن الملحق (3).
- إعداد اختبار التحصيل وبطاقة الملاحظة في صورتها النهائية، ليشملا مجالات كرة اليد، حيث اشتمل الاختبار على (39) فقرة اختيار من متعدد، وكانت بصورتها الأولية عبارة عن (43) فقرة، واشتملت بطاقة الملاحظة على (54) فقرة كصورة نهائية والتي كانت بصورتها الأولية (55) فقرة.

- إعداد برنامج التعليم المدمج وذلك لتقديم الإرشادات اللازمة لتطبيقها على طلاب المستوى الرابع وفق مهارات وأهداف الوحدة، مدرج ضمن الملحق (3).
 - تجانس بعض المتغيرات المتوقع تأثيرها على التجربة مثل، العمر، والطول، والوزن والمحاضر حيث أنه هو نفسه الباحث الذي طبق على المجموعة عينة الدراسة وكذلك المستوى الاجتماعي والاقتصادي، حيث أن جميعهم من بيئة واحدة متقاربة في المستوى الاجتماعي إلى حدٍ ما..
 - تطبيق أدوات الدراسة الاختبار القبلي (التحصيلي) وبطاقة الملاحظة على أفراد المجموعة للتأكد من تجانسهما قبل تنفيذ التجربة، وقد قام الباحث بنفسه بتصحيح الأوراق ورصد النتائج.
 - البدء في تنفيذ التجربة، وذلك بتدريس المجموعة التجريبية عينة الدراسة كرة اليد من قبل الباحث نفسه باستخدام البرنامج.
 - تطبيق أدوات الدراسة الاختبار القبلي (التحصيلي) وبطاقة الملاحظة بعد الانتهاء من تنفيذ التجربة، وذلك للتعرف على أثر العامل التجريبي في التحصيل المعرفي والأداء العملي لدى أفراد المجموعة التجريبية.
 - تحليل نتائج الدراسة إحصائياً وتفسيرها ومن ثم وضع التوصيات والمقترحات في ضوء ما أسفرت عنه النتائج.
- أما عن بداية تطبيق التجربة فكان في الفصل الأول للعام الدراسي 2016م وذلك بتاريخ م2016-9-21 واستمر التطبيق حتى م2017-1-4.

المعالجات الإحصائية:

- لقد استخدم الباحث المعالجات الإحصائية للتحقق من صدق وثبات أدوات الدراسة:
- معامل الارتباط بيرسون: للكشف عن صدق الاتساق الداخلي للأدوات وإيجاد الارتباط بين النصفين في ثبات التجزئة النصفية.
 - معادلة سبيرمان- براون، لتعديل طول الاختبار لحساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية.
 - معادلة جتمان، لتعديل طول الاختبار لحساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية.
 - معادلة كوبر، لحساب ثبات أداة التحليل (الثبات عبر الأفراد).
 - اختبار ويلكسون للرتب Wilcoxon Signed Ranks Test للفروق بين متوسطات درجات عينتين مرتبطتين.

- معامل التمييز لحساب معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار .
- معامل السهولة لحساب معامل السهولة لكل فقرة من فقرات الاختبار .

لقد استخدم الباحث المعالجات الإحصائية التالية للإجابة عن تساؤلات الدراسة:

- اختبار شابيرو - ويلك Shapiro-Wilk لمعرفة هل البيانات تتبع التوزيع الطبيعي أم لا؟
- اختبار ويلكسون للرتب Wilcoxon Signed Ranks Test للفروق بين متوسطات درجات عينتين مرتبطتين.
- حجم الأثر: عن طريق مربع إيتا (η^2)؛ وحساب قيمة (d) للتأكد من أن حجم الفروق الناتجة هي فروق حقيقية تعود إلى متغيرات الدراسة أم أنها تعود إلى الصدفة وكذلك قياس حجم الأثر.

الفصل الخامس

نتائج الدراسة ومناقشتها وتفسيرها

نتائج الدراسة ومناقشتها وتفسيرها

يتناول هذا الفصل عرضاً للنتائج التي توصل إليها الباحث، والمتعلقة بهدف الدراسة المتمثلة في "أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى " حيث تم استخدام البرنامج الإحصائي "SPSS" في معالجة بيانات الدراسة وسيتم عرض النتائج التي تم التوصل إليها وكذلك مناقشة النتائج وتفسيرها.

تمهيد :

لتحقيق أهداف الدراسة تم تطبيق أدوات الدراسة على أفراد المجموعة التجريبية وعددهم (14) طالباً من طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى، كما تم تفرغ البيانات التي حصل عليها باستخدام برنامج الرزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS، وتم استخدام اختبار شابيرو- ويلك (Shapiro-Wilk) لمعرفة هل البيانات تتبع التوزيع الطبيعي أم لا؟ حيث أن عدد العينة أقل من (30)، ويوضح الجدول (5.1) نتائج الاختبار، حيث إن قيمة مستوى الدلالة لكل اختبار أقل من ($0.05 >$)، وهذا يدل على أن البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي.

جدول (5.1): اختبار التوزيع الطبيعي شابيرو- ويلك (Shapiro-Wilk)

مسلسل	الاختبار	قيمة Z	القيمة الاحتمالية (الدلالة)
1	الدرجة الكلية للاختبار	0.864	0.01
2	الدرجة الكلية لبطاقة الملاحظة	0.863	0.01

بالنظر لمستوى الدلالة في العينة نجد أنه دال إحصائياً، حيث إنه أصغر من (0.05)، وبالتالي نرفض الفرض الصفري بوجود توزيع اعتدالي في الاختبارات المهارية، ونقبل الفرض البديل في عدم جود توزيع اعتدالي، وبالتالي يمكن استخدام اختبار (ويلكسون لعينتين مترابطتين) اللابارامتري المناسبة لأسئلة وفروض الدراسة.

وللتحقق من أثر توظيف التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى لأفراد العينة نجيب على أسئلة الدراسة التالية:

أسئلة الدراسة:

السؤال الأول:

1- ما مهارات كرة اليد المراد تنميتها لطلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى؟

فقد تمت الإجابة على التساؤل الأول من خلال ما يلي:

1. مراجعة الأدب التربوي والدراسات الخاصة بمهارات كرة اليد المراد تنميتها لدى كلية التربية البدنية والرياضية على وجه الخصوص.
2. تم تحديد قائمة مهارات كرة اليد اللازمة، وبعد ذلك قام الباحث بعرض القائمة على الخبراء والمحكمين والمختصين من ذوى الخبرة ملحق (4) لإبداء رأيهم في مهارات كرة اليد المراد تنميتها لدى كلية التربية البدنية والرياضة والجدول (4.6) في الفصل الرابع من الدراسة يوضح ذلك.

السؤال الثاني:

2- ما البيئة التعليمية للتعليم المدمج اللازمة لتنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة - جامعة الأقصى؟

فقد تمت الإجابة على التساؤل الثاني من خلال ما يلي:

1. مراجعة الأدب التربوي والدراسات الخاصة بالبيئة التعليمية للتعليم المدمج على وجه الخصوص.
2. تم تحديد مهارات كرة اليد المراد تنميتها لدى كلية التربية البدنية والرياضة، وبعد ذلك قام الباحث بعرض الأنشطة على الخبراء والمحكمين والمختصين من ذوى الخبرة، لإبداء رأيهم في

البيئة التعليمية للتعليم المدمج اللازمة لتنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضة وملحق (3) يوضح ذلك.

السؤال الثالث:

3- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية لقياس الأداء العملي بين التطبيقين القبلي والبعدي؟

ولإجابة عن هذا السؤال تم اختبار صحة الفرضية الثانية والتي تنص على:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية لقياس الأداء العملي بين التطبيقين القبلي والبعدي.

للتحقق من هذا الفرض تم المقارنة بين متوسطي درجات الطلاب أفراد العينة (ن = 14)

على اختبار التحصيل المعرفي في القياسين القبلي والبعدي، باستخدام اختبار وويلكسون للرتب Wilcoxon Signed Ranks Test للفروق بين متوسطات درجات عينتين مرتبطتين وذلك لصغر حجم العينة، كما يوضحه جدول (5.2).

جدول (5.2): اختبار وويلكسون للرتب Wilcoxon Signed Ranks Test للتعرف على دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي لدى المجموعة التجريبية في متغيرات الدراسة (ن = 14)

المتغير	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
الهجوم الخاطف الفردي (السريع)	رتب سالبة	0	0	2.456	0.014	0.01
	رتب موجبة	7	28			
	تعادل	7				
	المجموع	14				
الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)	رتب سالبة	0	0	2.889	0.004	0.01
	رتب موجبة	10	55			
	تعادل	4				

المتغير	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة	
المجموع	14						
دفاع المنطقة (صفر : 6)	رتب سالبة	0	0	2.401	0.016	0.01	
	رتب موجبة	7	4				28
	تعادل	7					
	المجموع	14					
دفاع المنطقة (5 : 1)	رتب سالبة	0	0	2.414	0.016	0.01	
	رتب موجبة	7	4				28
	تعادل	7					
	المجموع	14					
دفاع المنطقة (4 : 2)	رتب سالبة	0	0	3.017	0.003	0.01	
	رتب موجبة	11	6				66
	تعادل	3					
	المجموع	14					
دفاع المنطقة (3 : 3)	رتب سالبة	0	0	2.739	0.006	0.01	
	رتب موجبة	9	5				45
	تعادل	5					
	المجموع	14					
الدرجة الكلية للاختبار	رتب سالبة	0	0	3.188	0.001	0.01	
	رتب موجبة	13	7				91

المتغير	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
تعادل	1					
المجموع	14					

القيمة الحرجة المطلقة للدرجة المعيارية عند مستوى دلالة (0.05 = 1.64) وعند (0.01 = 2.33)

يتضح من الجدول (5.2) أيضاً أن قيمة (Z) دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01)، حيث كانت قيمة (Z) أعلى من القيمة الحرجة عند (0.01)، والتي تبلغ (2.33)، وهذا يدل على أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في اختبار التحصيل المعرفي في القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي عند مستوى (0.01)، وهذا يؤكد على أن التعليم المدمج أسهم بدرجة كبيرة في تحسين هذه المتغيرات لدى أفراد العينة.

وتم حساب حجم الأثر باستخدام مربع إيتا (η^2) (منصور، 1997م، ص 57)، من خلال

المعادلة التالية:

$$H^2 = \frac{Z^2}{Z^2 + 4}$$

وعن طريق " η^2 " أمكن حساب القيمة التي تعبر عن حجم الأثر للبرنامج المقترح

باستخدام المعادلة التالية:

$$D = \frac{2 \sqrt{\eta^2}}{\sqrt{1 - \eta^2}}$$

جدول (5.3): الجدول المرجعي المقترح لتحديد مستويات حجم الأثر بالنسبة لكل مقياس من مقاييس حجم الأثر

حجم الأثر			الأداة المستخدمة
كبير	متوسط	صغير	
0.8	0.5	0.2	D
0.14	0.06	0.01	η^2

ولقد قام الباحث بحساب حجم الأثر باستخدام المعادلات السابقة والجدول (5.3) يوضح حجم الأثر بواسطة كلٍ من " η^2 " ، "d".

جدول (5.4): قيمة "Z" ومربع إيتا 2 η وحجم الأثر "d" للتحقق من أثر التعليم المدمج

حجم الأثر	قيمة d	η^2	$Z^2 + 4$	Z^2	(Z قيمة)	المتغيرات
كبير جداً	3.45	0.601	10.03	6.03	2.456	الهجوم الخاطف الفردي (السريع)
كبير جداً	4.62	0.676	12.35	8.35	2.889	الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)
كبير جداً	3.32	0.590	9.76	5.76	2.401	دفاع المنطقة (6 : صفر)
كبير جداً	3.35	0.593	9.83	5.83	2.414	دفاع المنطقة (5 : 1)
كبير جداً	5.01	0.695	13.10	9.10	3.017	دفاع المنطقة (4 : 2)
كبير جداً	4.20	0.652	11.50	7.50	2.739	دفاع المنطقة (3 : 3)
كبير جداً	5.54	0.718	14.16	10.16	3.188	الدرجة الكلية للاختبار

يتبين من الجدول (5.4) أن أثر التعليم المدمج كان كبيراً على جميع متغيرات الدراسة، فقد تراوحت قيم مربع إيتا بين (0.590 – 0.718) للمجموعة التجريبية من أفراد العينة وهي قيم تدل على وجود أثر كبير، مما يشير إلى تحسين هذه المتغيرات لدى أفراد عينة المجموعة التجريبية وذلك نتيجة أثر التعليم المدمج الذي أسهم بدرجة كبيرة في ذلك.

ويعزو الباحث بأن الأسباب التي أدت إلى وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في الاختبار التحصيلي المعرفي لدي المجموعة التجريبية الواحدة ولصالح القياس البعدي، أن التعليم المدمج يتيح فرصاً تعليمية مناسبة لطلاب المجموعة والتي تؤدي إلى تنمية المهارات المعرفية لمهارات كرة اليد، كما أن التعليم المدمج عمل على تنظيم المعلومات في أذهان الطلاب وساعد على استرجاع وربط المعلومات بعضها ببعض، كما أدى التعليم المدمج إلى إمكانية التعليم المستمر، وغير المتزامن للطلاب، مما يزيد من دافعيتهم وتشويقهم، وبالتالي التكرار حسب الحاجة حتى يتمكن، مما يزيد من مهارات كرة اليد، كما يعمل التعليم المدمج على حل الكثير من إشكاليات وصعوبات التعلم.

ويرى الباحث أن إدخال التكنولوجيا وأجهزة الكمبيوتر ووسائل الاتصال الحديثة أيضاً لها الأثر الكبير في الانسجام الواضح والكبير من الطلاب في تنفيذ المهارات المعطاة والتجاوب معها عملياً ونظرياً، وكما يؤكد على أن التعليم المدمج أتاح للطلاب الفرصة للتفاعل مع بعضهم البعض ومع المحاضر نفسه، وذلك من خلال الاستفسار عما صعب عليهم من مهارات أو معلومات.

وهذه النتيجة تتفق مع النتائج التي توصلت إليها دراسة كل من كناوي(2016)، حساين(2015)، سليمان(2015)، السيد(2014)، أحمد(2014)، مبارك(2013)، قابيل(2011)، كراوية(2010)، محمد(2009)، تايلور(2007).

السؤال الرابع:

4- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلبة المجموعة

التجريبية لقياس الأداء العملي بين التطبيقين القبلي والبعدي؟

وللإجابة عن هذا السؤال تم اختبار صحة الفرضية الثانية والتي تنص على:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية لقياس الأداء العملي بين التطبيقين القبلي والبعدي.

للتحقق من هذا الفرض تمت المقارنة بين متوسطي درجات الطلاب أفراد العينة (ن = 14)

على الأداء العملي في القياسين القبلي والبعدي، باستخدام اختبار وويلكسون للرتب

Wilcoxon Signed Ranks Test للفروق بين متوسطات درجات عينتين مرتبطتين وذلك لصغر حجم العينة، كما يوضحه جدول (5.5)

جدول (5.5): اختبار ويلكسون للرتب Wilcoxon Signed Ranks Test للتعرف علي دلالة الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي لدى المجموعة التجريبية في متغيرات الدراسة (ن=14)

المتغير	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
الهجوم الخاطف الفردي (السريع)	رتب سالبة	0	0	3.299	0.001	0.01
	رتب موجبة	14	7.5			
	تعادل	0				
	المجموع	14				
الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)	رتب سالبة	1	4.5	2.868	0.004	0.01
	رتب موجبة	12	7.21			
	تعادل	1				
	المجموع	14				
دفاع المنطقة (صفر:6)	رتب سالبة	0	0	3.329	0.001	0.01
	رتب موجبة	14	7.5			
	تعادل	0				
	المجموع	14				
دفاع المنطقة (5 : 1)	رتب سالبة	2	1.5	2.981	0.003	0.01
	رتب موجبة	11	8			
	تعادل	1				

المتغير	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة Z	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
المجموع	14					
دفاع المنطقة (4 : 2)	رتب سالبة	1	3	3.127	0.002	0.01
	رتب موجبة	13	102			
	تعادل	0				
	المجموع	14				
دفاع المنطقة (3 : 3)	رتب سالبة	3	6.5	2.890	0.004	0.01
	رتب موجبة	11	98.5			
	تعادل	0				
	المجموع	14				
الدرجة الكلية لبطاقة الأداء العملي	رتب سالبة	2	5	2.983	0.003	0.01
	رتب موجبة	12	100			
	تعادل	0				
	المجموع	14				

القيمة الحرجة المطلقة للدرجة المعيارية عند مستوى دلالة (1.64 = 0.05) وعند (2.33 = 0.01)

يتضح من الجدول (5.5) أيضاً أن قيمة (Z) دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01)، حيث كانت قيمة (Z) أعلى من القيمة الحرجة عند (0.01)، والتي تبلغ (2.33)، وهذا يؤكد على أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في بطاقة الأداء العملي في القياسين القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي، مما يدل على أن التعليم المدمج أسهم بدرجة كبيرة في تحسين هذه المتغيرات لدى أفراد العينة.

وتم حساب حجم الأثر باستخدام مربع إيتا (η^2) (منصور، 1997، ص 57)، من خلال المعادلة التالية:

$$H^2 = \frac{Z^2}{Z^2 + 4}$$

وعن طريق " η^2 " أمكن حساب القيمة التي تعبر عن حجم الأثر للبرنامج المقترح باستخدام المعادلة التالية:

$$D = \frac{2 \sqrt{\eta^2}}{\sqrt{1 - \eta^2}}$$

جدول (5.6): الجدول المرجعي المقترح لتحديد مستويات حجم الأثر بالنسبة لكل مقياس من مقاييس حجم الأثر

حجم الأثر			الأداة المستخدمة
كبير	متوسط	صغير	
0.8	0.5	0.2	D
0.14	0.06	0.01	η^2

ولقد قام الباحث بحساب حجم الأثر باستخدام المعادلات السابقة والجدول (5.6) يوضح حجم الأثر بواسطة كلٍ من " η^2 " ، "d".

جدول (5.7): قيمة "Z" ومربع إيتا η^2 وحجم الأثر "d" للتحقق أثر التعليم المدمج

حجم الأثر	قيمة d	η^2	$Z^2 + 4$	Z^2	(Z قيمة)	المتغيرات
كبير جداً	20.35	0.73	14.88	10.88	3.30	الهجوم الخاطف الفردي (السريع)
كبير جداً	18.17	0.67	12.23	8.23	2.87	الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)
كبير جداً	20.53	0.73	15.08	11.08	3.33	دفاع المنطقة (6 : صفر)

حجم الأثر	d قيمة	η^2	$Z^2 + 4$	Z^2	(Z قيمة)	المتغيرات
كبير جداً	18.69	0.69	12.89	8.89	2.98	دفاع المنطقة (5 : 1)
كبير جداً	19.41	0.71	13.78	9.78	3.13	دفاع المنطقة (4 : 2)
كبير جداً	18.27	0.68	12.35	8.35	2.89	دفاع المنطقة (3 : 3)
كبير جداً	18.70	0.69	12.90	8.90	2.98	الدرجة الكلية لبطاقة الأداء العملي

يتبين من الجدول (5.7) أن أثر التعليم المدمج كان كبيراً على جميع متغيرات الدراسة، فقد تراوحت قيم مربع إيتا بين (0.67–0.73) للمجموعة التجريبية من أفراد العينة وهي قيم تدل على وجود أثر كبير، مما يشير إلى أثر التعليم المدمج الذي أسهم بدرجة كبيرة في تحسين هذه المتغيرات لدى أفراد عينة المجموعة التجريبية.

ويعزو الباحث الأسباب التي أدت إلى وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في بطاقة الأداء العملي لدى المجموعة التجريبية الواحدة ولصالح القياس البعدي، إلى حداثة استراتيجية التعليم المدمج في هذا المجال بالتحديد كمهارات كرة اليد (خطط هجومية ودفاعية)، ويرى الباحث أيضاً أن سبب هذه الفروق يعود إلى طبيعة عرض المهارات من خلال التعليم المدمج وتكرارها عند الحاجة مما يؤدي إلى ترسيخها وتثبيتها حتى الإتقان، وهذا ما أكدته دراسة كناوي (2016) حيث ذكر أن مهارات كرة اليد يتم ترميتها بالتعليم المدمج، وبما أن الأثر كان واضحاً وكبيراً في جميع بيانات متغيرات الدراسة من مهارات خطية هجومية ودفاعية وذلك بتأثير التعليم المدمج عليها، إلا أنه يوجد تباين بين النتائج وذلك للسبب التالي:

إن نتيجة الأثر كانت الأعلى بمتغيرين وهما الهجوم الخاطف الفردي (السريع)، وطريقة الدفاع (6:صفر) وتتفاوت بنسب قليلة في المهارات الباقية، ويرجع هذا السبب إلى أن المهارة الأولى تعتمد في تنفيذها وتطبيقها على الفردية، بحيث تكون النتائج منسوبة للفرد فقط ويكون فيها التركيز أعلى، ولا تحتاج إلى ازدواجية في العمل بالمجموعات، وتكون نسبة النجاح بها عالية وهذه مرتبطة بمستوى اللاعب نفسه إذا كان مهارياً أو بدنياً، حيث لا يواجه اللاعب أي عائق من منافس وهذا يعمل على الأداء بشكل مريح وتركيز عالي، وهذا ما أكدت عليه دراسة

منسي(2012)، أما في المهارة الثانية يكون العمل بها بشكل أقل من الناحية الجماعية عن المهارات الأخرى والتي تعتمد في أدائها وعملها على أفراد الفريق والمجموعات لتخرج بشكل كامل وعالي.

وتعتبر الواجبات الخطئية (الهجومية والدفاعية) بشقيها مهمة جداً في جوهر لعبة كرة اليد والتي يعتبر اللاعب هو الأساس في هذه الواجبات، فارتقاء ونمو الواجبات الخطئية من حيث التطبيق للوصول بها إلى الاداء العالي لهو الهدف الأسمى للجميع وذلك من خلال تكامل وتكاتف جميع جوانب اللعبة، وهذا ما أكدته دراسة كريم(2011) حيث نوه بأنه "لكي يكون اللاعب فعالاً في لعبة كرة اليد لا بد أن يدرك تماماً الواجبات الخطئية التي يكلف بها سواء كانت هجومية أو دفاعية، قبل أن يتم دمجها بالعمل الجماعي".

التعقيب العام على النتائج:

- 1- أظهرت النتائج ارتفاعاً ملحوظاً في المتوسط الحسابي لدرجات طلبة العينة (المجموعة التجريبية) في التطبيق البعدي للاختبار وكذلك وجود فروق بين التطبيقين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح البعدي، وهذا مؤشر جلي وواضح على فاعلية التعليم المدمج في تنمية مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضية.
- 2- التدريس والتدريب وفقاً لاستراتيجيات التعليم المدمج يجعل الطلاب يكتشفون بأنفسهم ويطبّقون ما يتوصلون إليه من معارف علمية في مواقف جديدة، مما يساعد على اكتشاف المعرفة بشكل علمي سليم.
- 3- ارتفاع أداء المستوي البعدي يشير إلى إقبال الطلاب على ما قدم إليهم من مهارات شعروا أنهم بحاجة إليها، وتفاعلوا معها.
- 4- تعاون إدارة الكلية واهتمامها بفكرة الدراسة جعل الطلاب يشعرون بقيمة التجربة والمشاركة الفعالة والرغبة في التعلم.
- 5- استخدام الفيس بوك وأجهزة العرض في عرض مقاطع الفيديو والصور والمادة التعليمية، أدى هذا إلى تعزيز مبدأ المشاركة الفاعلة.

الاستخلاصات والتوصيات:

الاستخلاصات:

في حدود أهداف البحث وفروضه والبيانات المستخدمة والنتائج استخلص الباحث ما يلي:

1- إن التعليم المدمج له تأثير إيجابي في تحسين مستوى اكتساب مهارات كرة اليد (خطط هجومية، خطط دفاعية)، للمجموعة التجريبية لصالح البعدي.

2- إن التعليم المدمج أسهم في زيادة التحصيل المعرفي للمهارات قيد البحث، وذلك من خلال نتائج الاختبار للمجموعة التجريبية لصالح البعدي، مما يدل على فاعلية الاستراتيجية.

3- إن التعليم المدمج أسهم في زيادة الإتقان المهاري للمهارات قيد البحث، وذلك من خلال نتائج بطاقة الملاحظة للمجموعة التجريبية لصالح البعدي، مما يدل على فاعلية الاستراتيجية.

4- ساعد التعليم المدمج على مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.

توصيات الدراسة:

في ضوء نتائج البحث ومناقشتها وتفسيرها؛ تم وضع بعض التوصيات التي قد تساعد في تحسين عملية التعليم المدمج في العملية التربوية والتعليمية، ومن هذه التوصيات:

1- تبني استخدام التعليم المدمج في تعليم مهارات كرة اليد، لجميع مستويات طلاب كليات التربية الرياضية وللمبتدئين وتلاميذ المدارس الرياضية.

2- استخدام التعليم المدمج في تدريس المهارات الخطئية الهجومية والدفاعية بشكل خاص والمهارات الأخرى بشكل عام لفاعلية هذا الأسلوب وتأكيد العديد من الدراسات السابقة على فاعليته.

- 3- إجراء المزيد من الدراسات من البحوث التجريبية باستخدام التقنيات التكنولوجية الأخرى ومقارنتها مع استراتيجية التعليم المدمج واختيار الأسلوب المناسب منها للوصول إلى تحقيق أعلى مستوى ممكن في تعليم المهارات المختلفة.
- 4- عقد دورات تدريبية وورش عمل لمعلمي مبحث التربية الرياضية لتعريفهم وتدريبهم على كيفية استخدام استراتيجية التعليم المدمج لتنمية المهارات الرياضية.

مقترحات الدراسة:

من خلال ما أظهرته نتائج الدراسة واستكمالاً لجوانب البحث يمكن إجراء مزيد من الدراسات والبحوث، منها:

- 1- دراسة فاعلية استخدام استراتيجية التعليم المدمج في تدريس وتدريب المهارات الرياضية في الألعاب الرياضية الأخرى.
- 2- إجراء المزيد من الدراسات العلمية التي تتناول فاعلية توظيف التعليم المدمج في تعليم وتدريب ألعاب أخرى مثل (كرة قدم، كرة طائرة، كرة سلة) وذلك في مراحل دراسية مختلفة، وفي بيئات مختلفة.
- 3- إجراء المزيد من الدراسات المتعلقة بالتعرف على أثر اختلاف الجنس (ذكور-إناث) لتوظيف التعليم المدمج في التعليم لتنمية المهارات الرياضية.

المصادر والمراجع

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

أحمد، مصطفى. (2014م). تأثير استخدام التعليم المدمج في مقرر طرق تدريس التربية الرياضية على التحصيل المعرفي واتجاهات طلاب كلية علوم التربية البدنية والرياضية بجامعة طرابلس. (رسالة دكتوراه غير منشورة)، جامعة الاسكندرية، مصر.

ادكيدك، باهر. (2011م). الدروس المستفادة من تجارب في التعليم المدمج في جامعة القدس وكلية العلوم التربوية الإيجابيات والسلبيات والممارسات، من منظور المعلمين والمتعلمين. بحث تربوي، جامعة القدس، فلسطين.

إسماعيل، زاهر. (2009م). التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف والجودة. القاهرة: عالم الكتب.

إسماعيل، كمال، وحسانين، محمد. (2001م). رباعية كرة اليد الحديثة، ط. 1. القاهرة: مركز الكتاب للنشر.

أمين، سردار. (2014م). تأثير التمرينات التنافسية بالنقص العددي في تطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الهجومية للاعبين الشباب بكرة اليد. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة ديالى، العراق.

أناجرية، ابتهاج. (2013م). مستوى ممارسة المعلمات للتعليم المدمج وصعوباته التي تواجههن في تدريس مادة الكيمياء بمكة المكرمة، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة أم القرى، السعودية.

البدرى، جميل، والسوداني، أحمد. (2011م). موسوعة كرة اليد، ط 2. بيروت: مؤسسة الصفاء للمطبوعات.

البناء، ليث، وعلي، محمد. (2013م). أثر استخدام استراتيجيات التعليم المتميز في إكساب بعض المهارات الهجومية في كرة اليد. مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، 20(66). 51-65.

بوصفر، دليلة. (2011م). الاستقلال النفسي عن الوالدين وعلاقته بالتوافق الدراسي لدى الطالب الجامعي المقيم (18-21 سنة). (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة مولود معمري، الجزائر.

جاد الله، وسام. (2006م). فاعلية التدريب البليومتري على بعض القدرات البدنية ومهارات الكرة الطائرة للناشئين بدولة فلسطين. (رسالة ماجستير غير منشورة) جامعة الإسكندرية، مصر.

الجدلي، عبد العزيز. (1433هـ). أثر استخدام التعلم المدمج على تحصيل طلاب الصف الأول متوسط في الرياضيات واتجاهاتهم نحوها. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية.

جرجس، منير. (2004م). كرة اليد للجميع - التدريب الشامل والتميز المهاري - القاهرة: دار الفكر العربي.

جعيسة، حنان. (2011م). تأثير برنامج تعليمي لتنمية القدرات التوافقية على تعلم بعض المهارات الهجومية في كرة اليد بدرس التربية الرياضية لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي. المجلة الدولية لعلوم الرياضة، جامعة طهران، إيران، 22(3)، 147-151.

حسانين، هالة. (2015م). تأثير استخدام التعلم المدمج على مخرجات العملية التعليمية في العروض الرياضية الجماعية. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة المنصورة، مصر.

حسن، إسماعيل. (2010م). التعليم المدمج، مجلة التعليم الإلكتروني، جامعة المنصورة،
5(11).

حسن، زكي ، وعلي، عماد. (2004م). مركز التحكم في الألعاب الجماعية- مثال تطبيقي في
كرة اليد. الإسكندرية: المكتبة المصرية للطباعة والنشر.

الحسيني، هاني. (2007م). تأثير استخدام الهيبريميديا على تعلم بعض مهارات كرة اليد لتلاميذ
المدارس الإعدادية الرياضية. (رسالة دكتوراه غير منشورة)، جامعة الزقازيق، مصر.

حمدان، محمد. (2009م). التعليم المدمج(المتمازج) *blended Learning*. مجلة آفاق، الشبكة
العربية للتعليم المفتوح والتعليم عن بعد، مقال منشور، 1(44).

حمودة، محمد ، وسالم، جلال. (2008م). الهجوم والدفاع في كرة اليد، الإسكندرية: ماكس
جروب للطباعة والنشر.

حمودي، عبد الوهاب. (2008م). كرة اليد ما لها وما عليها المبادئ التعليمية والتدريبية، ط 1،
بغداد: دار الكتب والوثائق.

الخان، بدر. (2005م). استراتيجيات التعلم الإلكتروني (على الموسوي، وسام الوائلي، ومنى
التيجي، مترجم). حلب: شعاع للنشر والعلوم.

خلف الله، محمد. (2010م). فاعلية استخدام كل من التعليم الإلكتروني والمدمج في تنمية
مهارات إنتاج النماذج التعليمية لدى طلاب شعبة تكنولوجيا التعليم بكلية التربية جامعة
الأزهر. مجلة كلية التربية، 21 (82)، 90-168.

الخياط، ضياء، والحيالي، نوفل. (2001م). كرة اليد. العراق: دار الكتاب للطباعة.

- دايم، قيس. (2010م). بعض المؤشرات الفسيولوجية وعلاقتها بفاعلة الأداء الهجومي و الدفاعي الفردي للاعبين أندية الدرجة الممتازة (المنطقة الجنوبية) بكرة اليد. مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية، 10(3)، 50-67.
- دبور، ياسر. (1997م). كرة اليد الحديثة. الإسكندرية: منشأة المعارف.
- درويش، كمال الدين، وآخرون. (2002م). القياس والتقييم وتحليل المباراة في كرة اليد نظريات تطبيقات (ط. 1)، القاهرة: مركز الكتاب للنشر.
- أبو دقة، سناء. (2008م). القياس والتقييم الصفي، المفاهيم والاجراءات لتعلم فعال، ط 2. غزة: دار آفاق للطباعة والنشر.
- الديرشوي، عبد المهيم. (2011م). فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم المدمج في تدريس مادة الجغرافيا. (رسالة دكتوراه غير منشورة)، جامعة دمشق، سوريا.
- الديري، علي. (1993م). مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق. (د.ط)، عمان: دار الفرقان للنشر.
- راضي، حسين، خميس، أحمد، ومتعب، فؤاد. (2011م). تأثير مناهج تدريبي باستخدام تمارين تنافسية في تطوير المعرفة الخطية وأداء بعض التكوينات الهجومية للشباب بكرة اليد. مجلة علوم الرياضة، 3(1)، 114-144.
- رشيد، إياد. (2011م). سرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بالواجبات الدفاعية وفقا لمراكز اللعب لمواجهة التحرك اللحظي المحتمل للاعبين الهجوم داخل التشكيلات الدفاعية بكرة اليد. مجلة علوم الرياضة، 4(1)، 161-190.

رضا، اسماعيل. (2008م). تأثير استخدام بعض أساليب تدريس التربية الرياضية في تعلم بعض

مهارات كرة اليد. مجلة علوم التربية الرياضية، 1(9)، 1-34.

الرننيسي، محمود، وعقل، مجدي. (2013م). تكنولوجيا التعليم (النظرية والتطبيق العملي). ط

2، غزة: مكتبة آفاق.

زغلول، وآخرون. (د.ت). تكنولوجيا التعليم وأساليبها في التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر.

زينون، حسن. (2005م). رؤية جديدة في التعليم الإلكتروني، الرياض: الدار الصوليتية للنشر

والتوزيع.

سالم، أحمد. (2004م). تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني، الرياض: مكتبة الرشد.

سلامة، حسن (2005م). التعلم الخليط التطور الطبيعي للتعلم الإلكتروني، جامعة جنوب الوادي

بسوهاج، تم الزيارة بتاريخ 20-1-2017م

<http://kenanaonline.com/users/karamybadawy/topics/65833/posts/118580>

سليمان، أحمد. (2015م). أثر استخدام كل من التعليم الإلكتروني والتعليم المدمج على مستوى

التحصيل لمقرر الهوكي لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها. (رسالة ماجستير غير

منشورة)، جامعة بنها، مصر.

السيد، أحمد. (2014م). تأثير استخدام التعليم المدمج على تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة

لطلبة التربية الرياضية جامعة الأزهر. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة حلوان،

مصر.

الشرقاوي، جمال (2012م، أكتوبر). تصميم استراتيجية مقترحة لتطوير التعليم المدمج في ضوء

الشبكات الاجتماعية لتنمية مهارات تصميم ونشر المقرر الإلكتروني لطلاب الدراسات العليا

بكليات التربية. مجلة كلية التربية بالمنصورة، 14(81)، 543-654.

شوملي، قسطندي. (2007م). الأنماط الحديثة في التعليم العالي : التعليم الإلكتروني المتعدد

الوسائط ، قُدم في المؤتمر السادس لعمداء كليات الآداب في الجامعات الأعضاء في اتحاد

الجامعات العربية- ندوة ضمان جودة التعليم والاعتماد الأكاديمي - جامعة الجنان، لبنان.

صادق، محمد. (2010م). مستويات تجهيز المعلومات في الذاكرة وعلاقتها ببعض العمليات

المعرفية. (رسالة دكتوراه غير منشورة)، برنامج الإشراف المشترك مع جامعة عين شمس،

جامعة الأقصي.

أبو الطيب، محمد. (2013م). أثر التعلم المدمج باستخدام أسلوب التدريب المتسلسل والعشوائي

على مستوى الأداء المهارى والتحصيل المعرفي في السباحة لدى طلاب كلية التربية

الرياضية. مجلة اتحاد الجامعات العربية للبحوث في التعليم العالي، الجامعة الأردنية،

33(4)، 109-129.

عاجل، حسن. (2012م). أثر حقيبة تعليمية بالأسلوب الذاتي في تعلم واحتفاظ بعض المهارات

الهجومية في كرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة

القادسية، العراق.

عبد الجواد، حسن. (1977م). كرة اليد (ط. 3)، بيروت: دار العلم للملايين.

عبد الجواد، وليد. (2010م). فعالية استخدام التعليم الإلكتروني في التنمية المهنية لمعلم التربية الرياضية، اتحاد مكتبات الجامعات العربية. (رسالة دكتوراه غير منشورة)، جامعة الإسكندرية، مصر.

عبد العاطي، حسن، والسيد، عبد المولى. (2007م، 5-6 ديسمبر). أثر استخدام كل من التعليم الإلكتروني والتعليم المدمج في تنمية مهارات وإنتاج مواقع الويب التعليمية لدى طلاب الدبلوم المهنية واتجاهاتهم نحو تكنولوجيا التعلم الإلكتروني، المؤتمر العلمي الثالث للجمعية العربية لتكنولوجيا التربية بالاشتراك مع معهد الدراسات التربوية بعنوان تكنولوجيا التعليم (نشر العلم وحيوية الإبداع)، 2007م، جامعة القاهرة، الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية، -224.149

عبد العاطي، حسن ، والمخيني، محمد. (2010م). أثر اختلاف نمطي التدريب (المدمج- التقليدي) في تنمية بعض مهارات استخدام الحاسوب لدى معلمي مدارس التعليم الأساسي بسلطنة عمان. قُدم إلى المؤتمر الدولي الأول لتقنيات التعليم العالي، مسقط، سلطنة عمان، ص ص 1-16.

عبد الوهاب، نبيل، وخضر، فارس. (2013م). تأثير استراتيجية التأثير التعاوني على وفق نظام (J1) في تعلم بعض مهارات بكرة اليد. مجلة الثقافة الرياضية، 5(2)، 28-55. عبده، السيد. (2007م). تأثير برنامج للتدريب العقلي على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية للاعبين كرة اليد. مجلة جامعة المنوفية للتربية البدنية والرياضية (10)، 30-53.

علام، إسلام. (2007م). أثر استخدام التعليم المدمج في تنمية التحصيل وبعض مهارات تصميم المواقع التعليمية لدى الطلاب المعلمين. مجلة البحوث النفسية والتربوية، 22(3)، 238-287.

علام، عباس. (2011م). أثر استخدام التعلم المدمج في تحصيل وتنمية بعض المهارات التدريسية والاتجاه نحو مقرر طرق تدريس الدراسات الاجتماعية لدى طلاب الدبلوم العام شعبة الدراسات الاجتماعية. مجلة كلية التربية، 22(87)، 229-278.

علاوي، محمد. (1998م). علم النفس الرياضي. (د.ط)، القاهرة: دار المعارف. أبوعلام، محمود. (2010م). الأساليب الإحصائية الاستدلالية في تحليل بيانات البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية "البارامترية واللابارامترية". القاهرة: دار الفكر العربي.

علي، صادق. (2008م). بعض المتغيرات الهجومية والدفاعية وعلاقتها بنتائج المباريات بكرة اليد. مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية، 10(1)، 177-196.

علي، صادق. (2013م). تأثير تمرينات تخصصية في تطوير مستوى أداء التحركات الدفاعية بكرة اليد. مجلة ميسان لعلوم التربية البدنية، 7(7)، 204-215.

عماشة، محمد. (2008م). التعليم الإلكتروني المدمج وضرورة التخلص من الطرق التقليدية المتبعة وإيجاد طرق أكثر سهولة وأدق للإشراف والتقويم التربوي تقوم على أسس إلكترونية. بحث منشور، مجلة المعلوماتية، 12(12)، 14-12.

الغامدي، خديجة. (2007م). التعليم المؤلف، بحث منشور، مجلة علوم إنسانية، 35(35)، 68.

الغامدي، خديجة. (2010م). فاعلية التعلم المدمج في إكساب مهارات وحدة برنامج العروض التقديمية لطالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة الرياض. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الملك سعود ، الرياض.

الغامدي، فاطمة. (2008م). فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على التعلم المدمج لتدريب معلمات التربية الفنية على اكتشاف ورعاية الموهوبات فنياً، تاريخ الاطلاع 21 فبراير 2017، متاح على www.jarwan-center.com

غانم، حسن. (2009م). فاعلية التعلم الإلكتروني المختلط في إكساب مهارات تطوير برامج الوسائط المتعددة لطلاب تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية. (رسالة دكتوراه غير منشورة)، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة.

الفار، إبراهيم. (2000م). تربويات الحاسوب وتحديات مطلع القرن الحادي والعشرين. بيروت: دار الفكر العربي.

الفاقي، عبد اللاه. (2011م). التعلم المدمج، التصميم التعليمي-الوسائط المتعددة-التفكير الابتكاري، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.

فوزي، أحمد. (2003م). مبادئ علم النفس الرياضي. (د.ط)، القاهرة، دار الفكر العربي.

قابيل، أشرف. (2011م). فعالية برنامج قائم على التعلم المدمج لتنمية مهارات التدريس والتحصيل المعرفي والاتجاه نحو التعليم الإلكتروني للطلاب المعلمين بكلية التربية الرياضية بنين. (رسالة دكتوراه غير منشورة)، جامعة الإسكندرية، مصر.

القباني، نجوان (2010م). تحديات استخدام التعليم الجامعي لدى أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم

بكلية جامعة الإسكندرية، جامعة الإسكندرية. بحث غير منشور، مصر.

قروي، عبد الناصر، وآخرون. (2004م). دليل المعلم في التربية الرياضية، رام الله، مركز المناهج.

كروية، جيهان. (2010م). تأثير التعلم المدمج على نواتج التعلم لبعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لطالبات المرحلة الثانوية. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الإسكندرية، مصر.

كريم، محمد. (2011م). تنمية سرعة تردد الحركة المفردة من خلال الأداء الجماعي الخططي لدى لاعبي كرة اليد، المجالات الأكاديمية العلمية، 3(4)، 89-109.

كناوي، رقية. (2016م). تأثير استخدام التعلم المدمج على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة كربلاء. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة المنصورة، مصر.

كنسارة، إحسان ، وعطار، عبد الله. (2011م). الجودة الشاملة في التعليم الإلكتروني، مكة: مكتبة الملك فهد الوطنية.

الكيلاي، تيسير. (2011م). استراتيجيات التعليم المدمج (سلسلة إصدارات الشبكة العربية للتعليم المفتوح والتعليم عن بعد)، عمان: مكتبة لبنان.

مبارك، بسمة. (2013م). فعالية التعلم المدمج في تنمية المهارات الأساسية في تنس الطاولة لطالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية واتجاهاتهم نحوه. (رسالة دكتوراه غير منشورة)، جامعة الإسكندرية، مصر.

محمد، جبرين، وقطوس، رشا. (2010م). *فاعلية استخدام التعليم المتمازج في تحصيل طالبات*

الصف الرابع الأساسي في مادة اللغة العربية في الأردن. قُدم إلى مؤتمر التربية في عالم

متغير محور تكنولوجيا التعليم، الجامعة الهاشمية، الأردن، 7-8، نيسان، ص ص 5-23.

محمد، مروة ، والسنيطي، إيهاب. (2007م). *تصميم برمجية كمبيوتر تعليمية معدة بتقنية*

الهيبرميديا وأثرها على إتقان وتنشيط الأداء الحركي لبعض المهارات الأساسية الهجومية في

كرة اليد للناشئين تحت (13) سنة بنادي الجزيرة الرياضي الثقافي بأبو ظبي. مجلة جامعة

المنوفية للتربية البدنية والرياضية، (10)، 287-336.

محمد، محمد ، والدليمي، حامد. (2014م). *تأثير منهج إرشادي نفسي مقترح لتحسين أداء*

بعض المهارات الهجومية للاعبين كرة اليد الشباب، مجلة زانكو، (5)، ص ص 97-112.

محمد، هيثم. (2009م). *تأثير استخدام التعلم المدمج على أداء بعض مهارات سلاح الشيش*

والتحصيل المعرفي لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة المنيا، مجلة علوم الرياضة، (1)22.

مرسي، وفاء. (2008م). *التعليم المدمج كصيغة تعليمية لتطوير التعليم الجامعي المصري:*

فلسفته ومتطلبات تطبيقه في ضوء خبرات بعض الدول، مجلة رابطة التربية الحديثة، (2)1،

59-160.

معوض، خليل. (1994م). *سيكولوجية نمو الطفولة والمرافقة، الإسكندرية: دار الفكر العربي.*

ملحم، سامي. (2004م). *علم نفس النمو (دورة حياة الإنسان)، ط 1. عمان: دار الفكر للنشر*

والتوزيع.

منديل، عمار. (2013م). تأثير برنامج تعليمي في تنمية بعض القدرات الحركية واكتساب المهارات الهجومية لذوي الاحتياجات الخاصة بكرة اليد. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة ديالى، العراق.

منسي، تيسير. (2012م). دراسة تحليلية لنتائج المنتخبات العربية في بطولة العالم لكرة اليد ومقارنتها مع أفضل المنتخبات الاوروبية، مجلة دراسات العلوم التربوية، 38(2)، 45-60. منصور، رشدي. (1997م). حجم التأثير الوجه المكمل للدلالة الإحصائية، المجلة المصرية للدراسات النفسية، 1(16)، 57-75.

أبو موسى، مفيد، والصوص، سمير. (2010م). أثر برنامج تدريبي قائم على التعلم المزيج في قدرة المعلمين على تصميم وإنتاج الوسائط المتعددة التعليمية. قدم إلى المؤتمر الدولي الأول للجمعية العمانية لتقنيات التعليم، مسقط، عمان، 6-8 ديسمبر، ص ص 1-31.

أبو ناهية، صلاح الدين. (1998م). مدخل إلى القياس التربوي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية. أبو نمره، محمد، وسعادة، نايف. (2009م). التربية الرياضية وطرائق تدريسها، ط 2. عمان: منشورات جامعة القدس المفتوحة.

هارد، ستيفن. (2009م). مشكلات الطفولة وسيكولوجية المراهقة (طرق علاجها)، ط 1. القاهرة: دار السلام.

ثانيا: المراجع الأجنبية:

- Akkoyunlu, B., & Soylu, M. Y. (2006). A Study on Students' Views On Blended Learning Environment. *Turkish Online Journal of Distance Education*. July, 7(3), (48-50).
- Alexander, David (2004). *Cisco Learning Institute for Blended Learning*.
- Bersin, J. (2004). *The Blended Learning Book*. Best Practices, Proven Methodologies, and Lesson Learned. San Francisco: Pfeiffer.
- Carman, J. M. (2005). *Blended Learning Design: FIVE KEY INGREDIENTS*. Retrieved January 20nd, 2017 from :<http://www.agilantlearning.com/pdf/Blended%20Learning%20Design.pdf>
- Cooper, J. M., et al., (1973). "Specifying Teacher competences". *Journal of Teacher Education*. 24(1), pp. 17-20.
- Lim, D. H. , Morris, M. L., Kupritz, V. W. (2006). *Online Vs. Blended Learning: Differences In Instructional Outcomes And Learner Satisfaction*, University Of Tennessee.
- Milheim, W.D.(2006).*strategies for the design and Delivery of Flended Learning courses*. *Educational and Delivery Technology*, 46(6).
- Singh, Harvey. (Nov-Dec, 2003). "Building effective blended learning programs." *Educational Technology*. 43 (6), 51-54. Retrieved January 20nd, 2017 from <http://www.bookstoread.com/framework/blended-learning.pdf>.
- Rovai, A., & Jordan, H. (2004). *Blended learning and sense of community: A comparative analysis with traditional and fully online graduate courses*. *The International Review of Research in Open and*

Distance Learning, 5 (2). Retrieved January 20nd, 2017 from: <http://www.irrodl.org/index.php/irrodl/article/view/> pp. 192/274

Taylor, R. (2007). *A blended online instructional approach to physical education instruction : A combination to enhance student cognitive and physical ability* Retrieved from a Pro Quest Digital Dissertations.

الملاحق

ملحق رقم (1)
الاختبار المعرفي



الجامعة الإسلامية - غزة
عمادة الدراسات العليا
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

الدكتور / ة الفاضل / ةحفظه/ها الله ورعاه/ها ،،،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الموضوع : اختبار التحصيل المعرفي في المجال الخططي لكرة اليد لدى طلاب كلية

التربية البدنية والرياضية/ جامعة الأقصى في صورته الأولية

يقوم الباحث بدراسة تجريبية لنيل درجة الماجستير في المناهج وطرائق التدريس في الجامعة الإسلامية بغزة بعنوان: " أثر توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضية/ جامعة الأقصى ".

وقد أعد الباحث لهذا الغرض اختباراً معرفياً في المجال الخططي لكرة اليد لطلاب كلية التربية البدنية والرياضية.

ونظراً لأنكم أصحاب الخبرة والاختصاص في هذا المجال، نرجو من سيادتكم التكرم بالاطلاع على فقرات الاختبار، وإعطاء رأيكم في الآتي:

1. هدف الاختبار.
2. مدى تمثيل فقرات الاختبار للأهداف المعرفية.
3. مدى تغطية فقرات الاختبار للمحتوى.
4. مدى صحة فقرات الاختبار علمياً ولغوياً.
5. مدى صحة صياغة البدائل في فقرات الاختبار.

الرجاء من سيادتكم التكرم بتحكيم الاختبار المعرفي وإبداء رأيكم، لما لذلك من عظيم الأثر في إنجاح هذه الدراسة.

شاكرين لكم حسن تعاونكم

اشراف

الباحث

د. محمود الرنتيسي/ د. وائل المصري

ياسر محمد اسليم

تعليمات الاختبار المعرفي في المجال الخططي لكرة اليد

بيانات الطالب/ة

اسم الطالب/ة	الشعبة	
--------------	--------	--

أخي الطالب:

يهدف هذا الاختبار إلى قياس التحصيل المعرفي في المجال الخططي لكرة اليد.

تعليمات الاختبار:

1. أعدّ هذا الاختبار للبحث العلمي فقط، وليس له علاقة في التأثير على درجاتك الجامعية فالرجاء أن تجيب عن فقراته بأمانة وصدق.
2. يتكون الاختبار من (35) سؤالاً من نوع الاختيار من متعدد.
3. يحتوي كل سؤال على أربعة أبدال يشار إليها بالحروف أ ، ب ، ج ، د ، من بينها إجابة واحدة صحيحة فقط.
4. اقرأ الأسئلة بعناية وتخير الإجابة الصحيحة ثم ضع إشارة (×) أمام رمز الإجابة.
5. أجب عن الأسئلة جميعاً.
6. الزمن الكلي للاختبار (45) دقيقة.

مثال توضيحي:

1- يُصح في مجال إعداد اللاعبين في لعبة كرة اليد أن يبدأ بتعليم طريقة:

- أ. الهجوم الخاطف الفردي (السريع).
- ب. الدفاع فرداً لفرد.
- ج. الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع).
- د. الدفاع المركب.

رقم الفقرة	أ	ب	ج	د
-1		×		
-2				

أداة الاختبار بالصورة النهائية

الزمن : 45 دقيقة

لكل سؤال درجة واحدة

الدرجة الكلية = 35 درجة

اختر الإجابة الصحيحة، ثم ضع إشارة (x) في المكان المخصص:

1- تنقسم الخطط في كرة اليد إلى:

أ. خطط الهجوم .

ب. خطط الهجوم المنظمة.

ج. خطط الدفاع.

د. أ + ج

2- تقسم الخطط الهجومية إلى:

أ. الهجوم الخاطف الفردي السريع.

ب. الهجوم الخاطف الجماعي الموسع.

ج. خطط هجوم الفرق.

د. أ + ب

3- خطط الهجوم الخاطف الفردي (السريع) هو:

أ. تصرف فردي لأي لاعب للتخلص من حارس المرمى المنافس.

ب. تصرف فردي لأي لاعب للتخلص من مراقبة لاعب منافس.

ج. هي قدرة اللاعب على توظيف المهارات الفردية الهجومية بالكرة أثناء الأداء في توقيت

مناسب وبشكل وأسلوب فعال.

د. كل ما سبق

4- يتمركز اللاعب المنفذ للهجوم الخاطف الفردي (السريع) في:

- أ. منتصف الملعب.
- ب. دائرة الفريق المنافس.
- ج. منطقته الدفاعية وبما يتيح له الانطلاق السليم والسريع.
- د. خارج الملعب للانطلاق عند قطع الكرة لتنفيذ الهجمة.

5- يتحرك اللاعب الذي انطلق لتنفيذ الهجمة الخاطفة الفردية بـ:

- أ. أقصى سرعة.
- ب. بأقصى سرعة ثم التباطؤ حتى يسنح فرصة لزملائه لتنفيذ الهجمة معه بإحكام.
- ج. يتباطأ حتى يدركه زملائه واللاحق به ثم الانطلاق السريع لتنفيذ الهجمة.
- د. لا شيء مما ذكر.

6- يستلم اللاعب المنفذ للهجمة الخاطفة الفردية الكرة:

- أ. عند منتصف الملعب.
- ب. في بداية الانطلاق.
- ج. عند وصوله لمرمى المنافس.
- د. بأي مكان بالملعب بما يضمن الاستلام الصحيح والتحكم الكامل بالكرة.

7- يقوم اللاعب المنفذ للهجمة الخاطفة الفردية بالتخلص من اللاعب المدافع عن طريق:

- أ. تمرير الكرة للخلف للاعب آخر.
- ب. الخداع المحكم من اللاعب والتخلص من المدافع والانطلاق نحو المرمى ثم التصويب.
- ج. التصويب باتجاه المرمى قبل الوصول للمدافع.
- د. القفز عالياً من منتصف الملعب والتصويب باتجاه المرمى وبقوة.

8- لتنفيذ الهجوم الخاطف الفردي بطريقة سلسلة يجب امتلاك:

- أ. بعض المهارات الأساسية للعبة كرة اليد.
- ب. مهارة الاستقبال والتنطيط والتصويب فقط.
- ج. مهارة الاستقبال والتمرير والتنطيط والتصويب.
- د. جميع المهارات الأساسية للعبة كرة اليد.

9- خطط الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع) هو:

- أ. تصرف جماعي للتخلص من حارس المرمى المنافس.
- ب. تصرف جماعي للتخلص من مراقبة أكثر من لاعب منافس.
- ج. تصرف جماعي لتنفيذ الهجوم بشكل محكم.
- د. كل ما سبق.

10- ينفذ الهجوم السريع عن طريق:

- أ. مجموعة من اللاعبين (2-4) وعمل تمريرات سريعة مع تغيير الأماكن.
- ب. من خلال التمرير أو الاستلام بين لاعب أو لاعبين على الأكثر.
- ج. لاعب واحد يستقبل الكرة والتنطيط المستمر حتى التصويب على المرمى.
- د. أ + ج

11- يتم الهجوم الخاطف الفردي (السريع) أو الخاطف الجماعي (الموسع):

- أ. لحظة انقطاع الكرة من الفريق المنافس وانطلاق اللاعب من الأمام للخلف.
- ب. لحظة انقطاع الكرة من الفريق المنافس وانطلاق اللاعب من الخلف للأمام.
- ج. في لحظة الهجوم المنظم للفريق المنافس.
- د. في لحظة النقص العددي للفريق المنافس وهو مستحوذ على الكرة.

12- أي الطرق الناجحة للعمل بها في حال وجود لاعب مميز بالتصويب من بعيد:

أ. (6:صفر)

ب. (5:1)

ج. (4:2)

د. (3:3)

13- دفاع المنطقة هو:

أ. قدرة لاعب واحد بالدفاع عن مناطقه وإفشال هجمات المدافعين.

ب. قدرة أكثر من لاعب بالهجوم المنظم على دفاع الفريق المنافس.

ج. تغطية وتعاون كامل بين اللاعبين وتحديد مهمة كل لاعب في المنطقة المخصصة.

د. أ + ب

14- جميع المجموعات تعتبر من طرق دفاع المنطقة ما عدا واحدة:

أ. (6:صفر) ، (1،5) ، (2 :4)

ب. (صفر:6) ، (3:3) ، (4:2)

ج. (6:صفر) ، (1 :5) ، (3:3)

د. (1 :5) ، (2 :4) ، (3:3)

15- يكثر استخدام دفاع المنطقة (6:صفر) من:

أ. الفرق المبتدئة فقط.

ب. الفرق العالمية فقط.

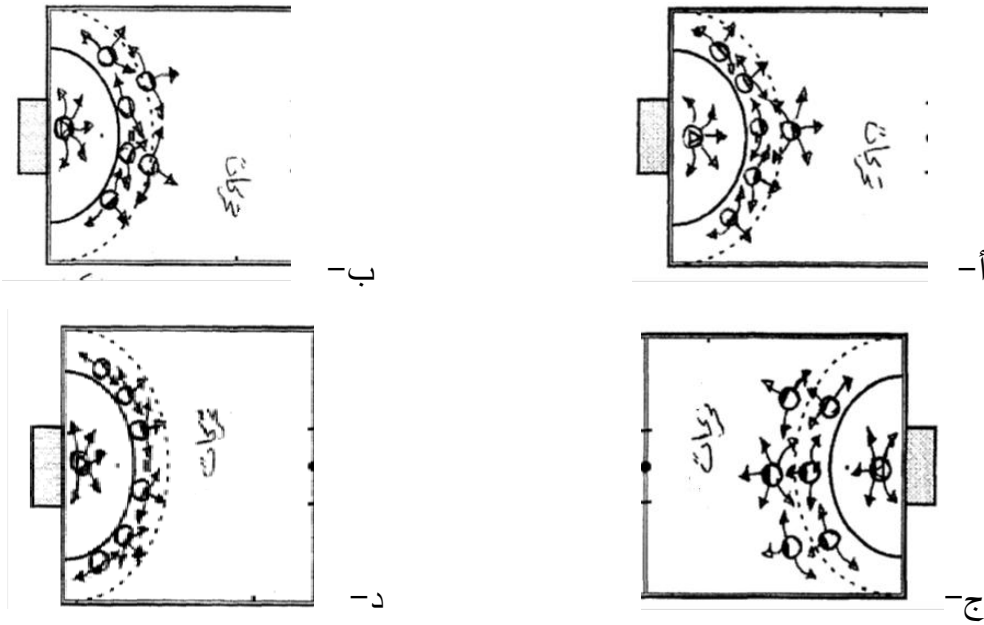
ج. الفرق المبتدئة وفرق السيدات والصغار والعالمية.

د. فرق المدارس فقط.

16- يكون تمركز اللاعبين في دفاع المنطقة (6:صفر) على النحو الآتي:

- أ. جميع اللاعبين على منطقة الرمية الحرة.
- ب. جميع اللاعبين على خط واحد وموازي لخط المرمى في أي مكان بالملاعب.
- ج. جميع اللاعبين على دائرة منطقة المرمى.
- د. في أي مكان بمنتصف الملعب الخاص بالفريق وأن يقوم كل لاعب بتغطية مناطقه بشكل متميز.

17- اختر التحرك المناسب لدفاع المنطقة (6 : صفر)



18- يراعى أطوال اللاعبين في طريقة (6:صفر) في وقتهم الدفاعية الأساسية على النحو الآتي:

- أ. لاعب واحد طويل بالأمام فقط للتصدي للمهاجم الخطير.
- ب. اللاعبين طوال القامة على الأجنحة حتى يتم التصدي للفريق المنافس واختراقاته السريعة من الأطراف.
- ج. يستثنى طوال القامة من هذه الطريقة لعدم قدرة الفريق المنافس بالتصويب القوي.
- د. طوال القامة في منطقة الوسط الأمامية والمواجه ثم الأقل طولاً حتى الجناح.

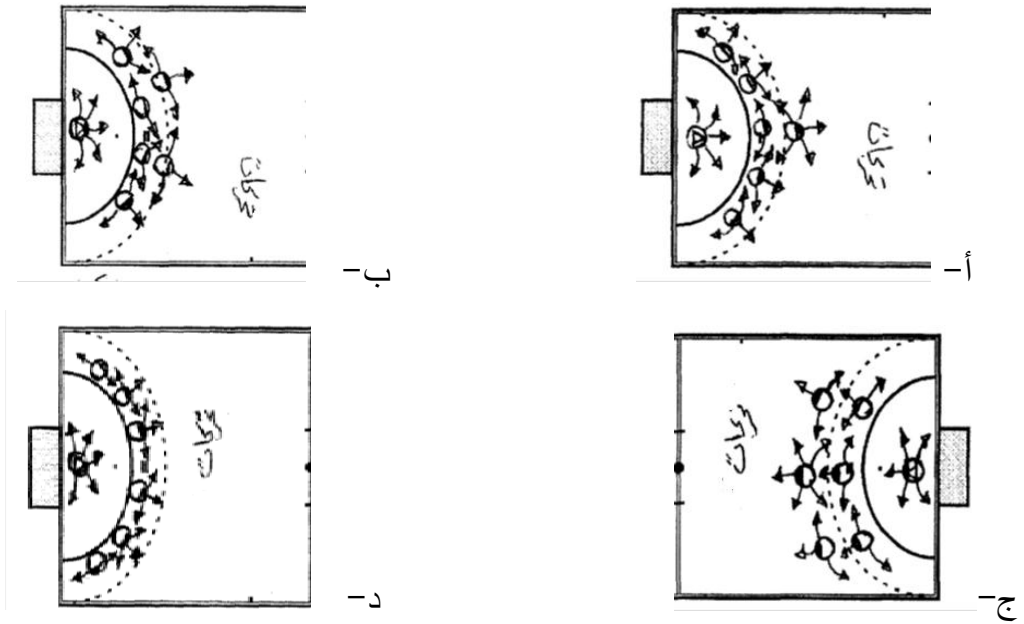
19- دفاع المنطقة (5 : 1) هي طريقة:

- أ. دفاعية يمتاز بها خمس لاعبين بالسرعة لمنع اللاعبين البنائين للفريق المنافس من التعاون.
- ب. دفاعية يمتاز بها لاعب واحد بالسرعة لمنع اللاعبين البنائين للفريق المنافس من التعاون.
- ج. هجومية يمتاز بها خمس لاعبين بالسرعة لتنفيذ هجوم سريع.
- د. هجومية يمتاز بها لاعب واحد بالسرعة لتنفيذ هجوم سريع.

20- الوقفة الصحيحة والمناسبة في دفاع المنطقة (5 : 1) ويكون بخمسة لاعبين :

- أ. على خط منطقة المرمى ولاعب في الأمام في منطقة الوسط.
- ب. على منطقة الرمية الحرة ولاعب أمام منطقة المرمى خلفهم.
- ج. في منتصف ملعبهم بطريقة عشوائية ولاعب أمام المنطقة الحرة.
- د. في منتصف ملعبهم بطريقة عشوائية ولاعب أمام منطقة المرمى.

21- اختر التحرك المناسب لدفاع المنطقة (5 : 1):



22- لإفشال الهجوم في دفاع المنطقة (5 : 1) يجب:

- أ. أن يكون اللاعب الأمامي موهوب و يمتاز بالسرعة والتفاهم الكامل مع أفراد فريقه.
- ب. أن يكون الهجوم بطيء مما يتيح الفرصة للتحرك الصحيح والسليم من قبل المدافعين.
- ج. أن يكون الاحتياط من قبل الفريق قوي يتيح التبديل المناسب.
- د. لا شيء مما سبق.

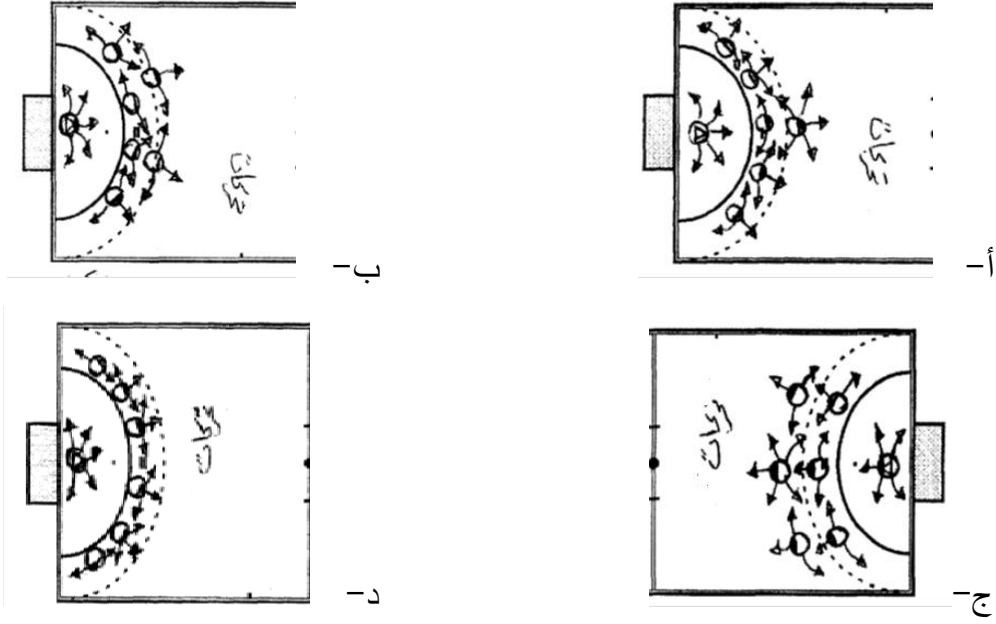
23- دفاع المنطقة (4 : 2) هي طريقة دفاعية يمتاز:

- أ. جميع اللاعبين بالدفاع ويشكل متساوٍ.
- ب. بها أربع لاعبين الموجدين على خط منطقة المرمي بالتصدي للاعبين البنائين.
- ج. بها اللاعبان الاماميان بالسرعة وإفشال أي بناء أو التصويب من قبل الفريق المنافس.
- د. جميع ما سبق.

24- الوقفة المناسبة لدفاع المنطقة (4 : 2) هي وقوف:

- أ. مدافعان في منطقة التصويب البعيدة وأربعة في الخلف في منطقة التصويب القريبة.
- ب. مدافعان في منطقة التصويب القريبة وأربعة في الأمام في منطقة التصويب البعيدة.
- ج. أربعة في منطقة التصويب البعيدة ومدافعان في الخلف في منطقة التصويب القريبة.
- د. أربعة في منطقة التصويب القريبة ومدافعان بجوارهما في منطقة التصويب القريبة.

25- اختر التحرك المناسب لدفاع المنطقة (4 : 2)



26- تمتاز طريقة دفاع المنطقة (3:3) بشكل عام ب:

- أ. منعها المنافسين من إمكانية التصويب البعيدة.
- ب. منعها من تداول الكرة بشكل مريح للفريق المنافس.
- ج. قدرة الفريق المنافس للاختراق السهل لخطي الدفاع لاتساع المسافة بين المدافعين.
- د. قدرة الفريق المدافع لعمل هجمات مرتدة بشكل سريع على الفريق المنافس.

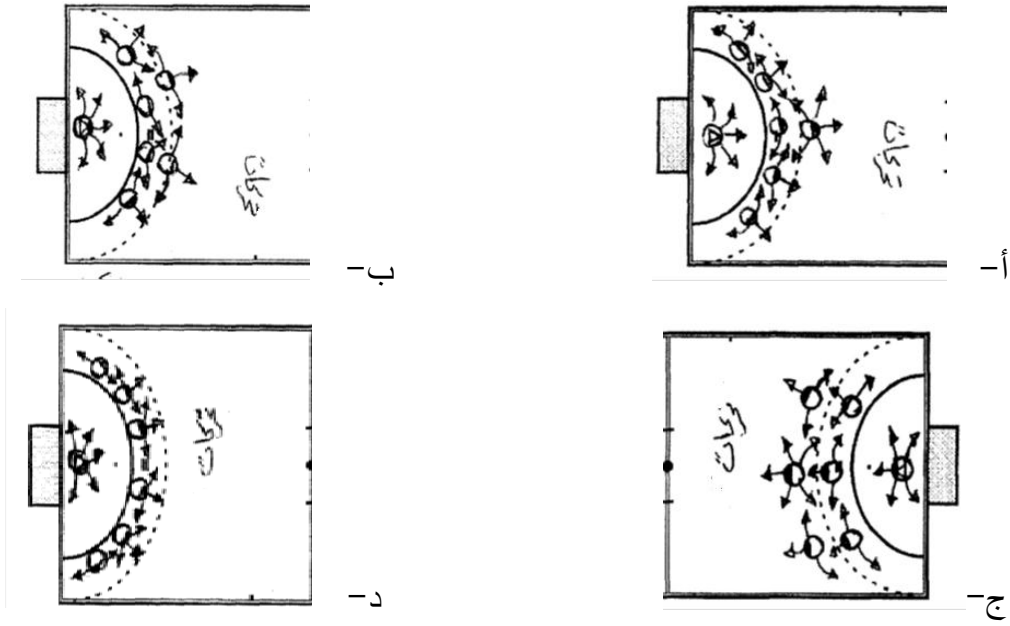
27- تستخدم طريقة دفاع المنطقة (3:3) في الفريق المنافس عند وجود:

- أ. مهاجم واحد يتميز بالتصويب من بعيد.
- ب. مهاجمين يتميزان بالتصويب من بعيد.
- ج. ثلاثة مهاجمين أو أكثر يتميزون بالتصويب من بعيد.
- د. خط دفاع قوي.

28- خطوط الدفاع في طريقة دفاع المنطقة (3:3) هي :

- أ. خط دفاع واحد موجود أمام خط منطقة المرمى.
- ب. خط دفاع واحد موجود أمام خط منطقة الرمية الحرة.
- ج. خطا دفاع يقف الخط الأول أمام خط منطقة المرمى والخط الدفاعي الثاني أمام خط الرمية الحرة.
- د. خطا دفاع يقف الخط الأول أمام خط منطقة المرمى والخط الدفاعي الثاني أمام الخط الأول مباشرة.

29- اختر التحرك المناسب لدفاع المنطقة (3 : 3):



30- يقسم اللاعبون بالدفاع إلى:

- أ. لاعبين بنائين أو خلفيون.
- ب. لاعبين مهاجمين مميزين.
- ج. لاعبي الدائرة.
- د. أ + ج

31- واجبات اللاعبين في كرة اليد:

- أ. اشترك جميع اللاعبين في العمل الهجومي أثناء المباراة.
- ب. لكل لاعب مكان محدد يشغله أثناء الاصطفاف الأساسي في ميدان اللعب.
- ج. ينطلق من مكانه المحدد له في الهجوم أو الدفاع بما يتناسب مع واجباته خلال المباراة.
- د. جميع ما سبق

32- لماذا سمى صانع اللعب بهذا الاسم لقيام اللاعب:

- أ. ببناء اللعب وتوجيه زملائه بما يخدم الخطة.
- ب. بتنفيذ الهجمة الخاطفة وتنفيذها بشكل سليم.
- ج. ببناء خط دفاعي قوي مع اللاعبين ضد المنافس.
- د. جميع ما سبق.

33- واجبات اللاعبين البنائين:

- أ. السيطرة على مسار اللعب واقتناص الفرص للتصويب على المرمى.
- ب. القدرة على التفكير وتحريك زملائهم وعمل ثغرات دفاعية في الفريق المنافس.
- ج. أن يحلوا محل زملائهم من لاعبي الدائرة.
- د. جميع ما سبق.

34- سبب تسمية لاعب الدائرة بهذا الاسم لأنه:

- أ. يكون متمركز على دائرة منتصف الملعب.
- ب. يتمركز ويتحرك على خط منطقة المرمى للفريق المنافس.
- ج. يكون متمركزاً على دائرة الفريق المنافس.
- د. جميع ما سبق.

35- واجبات لاعبي الدائرة:

- أ. أخذ الأماكن على مقربة من خط منطقة المرمى.
- ب. التصويب المباشر على مرمى المنافس في جميع الحالات.
- ج. الاشتراك في أحداث اللعب معتمدين على رشاقتهم واتخاذ المراكز المناسبة.
- د. أ + ج

انتهت الأسئلة بحمد لله

مفتاح الإجابة

رقم الفقرة	أ	ب	ج	د	رقم الفقرة	أ	ب	ج	د
.19					.1				
.20					. 2				
.21					. 3				
.22					. 4				
.23					. 5				
.24					. 6				
.25					. 7				
.26					. 8				
.27					. 9				
.28					. 10				
.29					. 11				
.30					. 12				
.31					. 13				
.32					. 14				
.33					. 15				
.34					. 16				
.35					. 17				
.36					. 18				

الإجابة

رقم الفقرة	أ	ب	ج	د	رقم الفقرة	أ	ب	ج	د
.19		X			.1				X
.20	X				.2				X
.21	X				.3			X	
.22	X				.4			X	
.23		X			.5				X
.24	X				.6				X
.25		X			.7		X		
.26	X				.8				X
.27			X		.9		X		
.28			X		.10				X
.29			X		.11		X		
.30				X	.12		X		
.31				X	.13			X	
.32	X				.14		X		
.33				X	.15			X	
.34		X			.16			X	
.35				X	.17				X
.36					.18				X

ملحق رقم (2)
بطاقة الملاحظة



الجامعة الإسلامية - غزة
عمادة الدراسات العليا
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

الدكتور/ هـ : المحترم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

الموضوع : تحكيم بطاقة ملاحظة

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان " أثر توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضية / جامعة الأقصى " وذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس في الجامعة الإسلامية، وقد أعدّ الباحث بطاقة ملاحظة للتعرف على مستوى تطبيق الأداء الخططي لدى طلاب كلية التربية البدنية والرياضية.

ونظراً لما تتمتعون به من خبرة في هذا المجال، وللمساعدة في إنجاز هذه الدراسة أرجو من سيادتكم التكرم بتحكيم هذه الأداة من حيث:

- 1- مدى كفاية المجالات وشمولها.
- 2- انتماء الفقرة للمجال الذي تنتمي إليه.
- 3- الصحة العلمية والسلامة اللغوية.
- 4- إبداء الرأي في الفقرات حذفاً أو إضافة أو تعديلاً.

شاكراً لكم حسن تعاونكم ،،،

اشراف

الباحث

د. محمود الرنتيسي / د. وائل المصري

ياسر محمد اسليم

أداة بطاقة الملاحظة بالصورة النهائية

اسم الطالب :

م	الفقرة	كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	صغيرة	صغيرة جدا
المحور الأول: خطط الهجوم الجماعي						
المجال (أ) : الهجوم الخاطف الفردي (السريع)						
1	يتمركز اللاعب الذي سينفذ الهجوم الخاطف السريع بالمكان المناسب					
2	ينطلق اللاعب المنفذ للهجوم الخاطف السريع باتجاه مرمى المنافس بسرعة					
3	يستلم اللاعب المنفذ للهجوم الخاطف السريع الكرة بطريقة صحيحة					
4	يتخلص اللاعب المنفذ للهجوم الخاطف السريع من اللاعب المدافع بسهولة					
5	يمتلك اللاعب المنفذ للهجوم الخاطف السريع المهارات الهجومية التي تتيح له تنفيذ الهجمة بشكل سريع ودقة في التنفيذ					
6	يمتلك اللاعب الذي يمرر للاعب المنفذ لمهارة الهجوم الخاطف السريع مهارة الإتقان للتمرير					
7	يمرر اللاعب الكرة للاعب المنطلق في الهجوم الخاطف بسرعة					
8	يستلم اللاعب المنفذ للهجوم الخاطف السريع الكرة مع التنطيط السليم للوصول للمكان المناسب والتصويب على المرمى					
9	ينفذ اللاعب الهجوم الخاطف السريع بطريقة سلسة وسهلة تضمن التسجيل السهل في مرمى المنافس بدقة عالية					
10	يسجل اللاعب هدفاً في مرمى المنافس من الهجوم الخاطف السريع بعد استلام الكرة من لاعب زميل					

م	الفقرة	كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	صغيرة	صغيرة جدا
المجال (ب) : الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع)						
11	يتمركز اللاعبون الذين سينفذون الهجوم الخاطف بالمكان المناسب					
12	ينطلق اللاعبون المنفذون للهجوم الخاطف الموسع اتجاه مرمى المنافس بسرعة تبعاً لواجبات كل مركز من مراكز اللعب					
13	يستلم اللاعب المنفذ للهجوم الخاطف الموسع مع المجموعة الكرة بطريقة سهلة					
14	يستطيع اللاعبون المنفذون للهجوم الخاطف الموسع التخلص من لاعب أو أكثر في الدفاع بسهولة					
15	يمتلك اللاعبون المنفذون للهجوم الخاطف الموسع المهارات الهجومية بالكرة والتي تتيح لهم تنفيذ الهجمة بشكل سريع وقوي					
16	يمتلك اللاعب الذي يمرر في بناء الهجوم الخاطف الموسع مهارة التمرير بشكل صحيح					
17	يمرر اللاعب الكرة للاعبين المنطلقين في الهجوم الخاطف الموسع بسرعة					
18	يستلم اللاعب المنفذ للهجوم الخاطف الموسع مع المجموعة للكرة والتمرير السليم بين زملائه المنفذين للهجمة الخاطفة والذي يسهل الهجمة بطريقة صحيحة					
19	ينفذ اللاعب الهجوم الخاطف الموسع بطريقة سلسلة وسهلة تضمن التسجيل السهل في مرمى المنافس في أقل زمن ممكن					
20	يستلم اللاعب الكرة من لاعب زميل وتسجيل هدف في مرمى					

م	الفقرة	كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	صغيرة	صغيرة جدا
	المنافس من الهجوم الخاطف الموسع					
21	يعمل اللاعبون سرعة بالانطلاقات والالتزام بالواجبات الخطئية لمراكز اللعب في الهجمة الخاطفة الجماعية تؤدي للتخلص من المدافعين لإنجاح الهجمة الخاطفة الموسعة					
22	يراوغ اللاعبون المنفذون للهجوم الجماعي المدافعين وتؤدي لسهولة الوصول للمرمى بنجاح					

المحور الثاني: الخطط الدفاعية

المجال (أ) : دفاع المنطقة (6 : صفر)

23	يلتزم جميع اللاعبين في أماكنهم حسب الخطة المتبعة					
24	يرجع اللاعبون بسرعة بعد انتهاء الهجمة؛ وذلك لأخذ الوضع الصحيح لكل لاعب حسب مكانه					
25	يلتزم جميع اللاعبين بتحركاتهم حسب الخطة المتبعة					
26	يساند اللاعبون في الخطة الدفاعية لزملائهم المجاورين في تنفيذ الخطة المتبعة					
27	يسد اللاعبون الثغرات التي تحدث نتيجة التحركات الهجومية السريعة من الفريق المهاجم					

المجال (ب) : دفاع المنطقة (5 : 1)

28	ينقيد جميع اللاعبين في أماكنهم لتنفيذ الخطة المتبعة					
29	يقف اللاعب المدافع المتقدم أمام المدافعين على خط منطقة المرمى في مكانه المناسب					
30	يتحرك المدافع المتقدم في الخطة المتبعة بطريقة صحيحة لمنع وصول الكرات لصانع الالعاب في الفريق المنافس					
31	يُفشل المدافع المتقدم تصور العمل الخطئي الهجومي للفريق المنافس					
32	يقوم المدافع المتقدم بتنسيق العمل الدفاعي للمدافعين الموجودين على خط المرمى وذلك على حسب الهجوم من اللاعبين بالفريق المنافس					

م	الفقرة	كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	صغيرة	صغيرة جدا
33	يتحرك المدافعون الموجودون على خط المرمى بشكل سليم لتنفيذ الخطة بالشكل الجيد					
34	يقوم المدافعون بالتحرك المتناسق وبشكل سلس وسهل بما يخدم تنفيذ الخطة المتبعة					
35	يتحرك المدافع المتقدم والمدافعون على خط المرمى بشكل متناسق وبما يخدم تنفيذ الخطة المتبعة					
36	يغلق اللاعب المدافع المتقدم الثغرات الموجودة في الدفاع بشكل محكم					
37	يتقاهم جميع اللاعبين في منطقة التصويب القريب والبعيد وحارس المرمى بشكل منظم وإغلاق المسافات الدفاعية					
المجال (ج) : دفاع المنطقة (4 : 2)						
38	يلتزم المدافعان الاثنان الأماميان بأماكنهما					
39	يلتزم المدافعون الموجودون على خط منطقة المرمى بالمكان المحدد لهم بما يتلاءم مع المهاجمين وفق الخطة الموضوعية					
40	يستخدم الفريق التشكيل الدفاعي (2:4) للدفاع ضد لاعبي الفرق التي تتميز بوجود مهاجمين يجيدان التصويب من المراكز الهجومية الخلفية					
41	يتحرك جميع اللاعبين بطريقة صحيحة وسليمة بناءً على الموقف الهجومي					
42	ينسجم جميع المدافعين في تحركاتهم بناءً على المواقف الهجومية					
43	يرجع ويقف اللاعبون بسرعة كل بمكانه عند انتهاء الهجمة					
44	يسد المدافعون الثغرات التي تحدث نتيجة التحركات الهجومية للفريق المنافس					

م	الفقرة	كبيرة جدا	كبيرة	متوسطة	صغيرة	صغيرة جدا
المجال (د) : دفاع المنطقة (3 : 3)						
45	يلتزم المدافعون الأماميون على منطقة التصويب البعيدة بأماكنهم					
46	يلتزم المدافعون الموجودون على منطقة خط المرمى لمنع التصويب القريب عن المرمى					
47	يتحرك المدافعون الأماميون بشكل سليم وسلس					
48	يتصدى المدافعون الأماميون للمهاجمين لمنع التصور الهجومي والتصويب البعيد على المرمى وسد الثغرات أمامهم					
49	يتحرك المدافعون الخلفيون عند خط منطقة المرمى لتغطية وتأمين منطقة التصويب القريب والدفاع بما يتناسب مع الخطة المنفذة					
50	يساعد المدافعون الأماميون على سد الثغرات التي تحدث نتيجة التحرك القوي والسريع لمهاجمي الفريق المنافس					
51	يساند المدافعون الخلفيون اللاعبين الأماميين للتصدي للهجوم القوي من الفريق المنافس					
52	يتحرك اللاعبون الأماميون بشكل سليم بما يساعد على التخفيف من الهجوم الحاد على المدافعين الخلفيين					
53	يتمركز جميع اللاعبين بأماكنهم عند الرجوع من الهجوم للدفاع					
54	يتوافق خطا الدفاع وحارس المرمى عند الهجوم القوي من الفريق المنافس					

ملحق رقم (3)
التعليم المدمج لمهارات كرة اليد (الخطط الهجومية والدفاعية)

التعليم المدمج لمهارات كرة اليد (الخطط الهجومية والدفاعية)

المهارة الأساسية	المهارات الفرعية	التعليم الإلكتروني	التعليم التقليدي
خطط الهجوم الجماعي	1- الهجوم الخاطف الفردي (السريع)	<p><<من خلال موقع Facebook ومجموعة مغلقة يتم ما يلي :</p> <p>= عرض الإطار النظري الخاص بالمهارة من خلال شرائح p.p.t .</p> <p>= تشمل على مقاطع صور للمهارة كما تتضمن عرض فيديو .</p> <p>= منتدى للمناقشة: (تتضمن من خلاله نصية للنقاش حول المهارة متزامن - غير متزامن) .</p> <p>= يسمح للاعبين بتبادل المعلومات سواء صور أو فيديوهات مع بعضهم بالموقع .</p> <p>= يسمح الموقع التواصل مع المدربين ذي الاختصاص للاستفادة من توجيهاتهم .</p>	<p>= يستعرض المعلم المعلومات النظرية المتعلقة بالمهارة من خلال الأسئلة التالية :</p> <p>(√ ام X)</p> <p>- الهجوم الخاطف الفردي الذي يبدأ الفريق من موقفه الدفاعي، ويرتكز على الامتلاك المفاجئ للكرة.</p> <p>- يتطلب الهجوم الفردي تعاون بين زميلين على الأقل أحدهما بسرعة الانطلاق للأمام والآخر بسرعة التمرير وقدر كبير من الدقة.</p> <p>- يجب أن يكون انطلاق المهاجمين بانتشارهم بالملعب، فاتساعهم بالانتشار يزيد صعوبة الدفاع.</p>

التعليم التقليدي	التعليم الإلكتروني	المهارات الفرعية	المهارة الأساسية
<p>= يناقش المعلم إجابات اللاعبين ويمكنه دعمها والتأكيد عليها من خلال صفحة Facebook.</p> <p>= بدء المعلم بالعرض العملي للمهارة أمام اللاعبين .</p> <p>= يطلب المعلم من لاعب أو أكثر بتنفيذ المهارة أمام اللاعبين .</p> <p>= يطلب المعلم من جميع اللاعبين الوقوف على شكل قاطرة بحيث يتم تنفيذ المهارة من الجميع ويقوم المعلم بمراقبة تنفيذ المهارة .</p> <p>= من خلال متابعة المعلم للاعبين الذين ينفذون المهارة يتم التغذية الراجعة والفورية للاعبين وتعديل الأخطاء.</p>			

الوحدة التعليمية الأولى

اسم الفعالية: الهجوم الخاطف الفردي (السرير)

الوقت: 120 دقيقة

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - شرح الهدف من الوحدة التعليمية الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف فتحاً) ضغط الذراعين لأسفل بثلاث عدات والرابعة لأعلى (وقوف) مسك القدمين من أسفل مع مد الركبتين (وقوف . الذراعين جانباً) دوران الذراعين إلى الأمام وللخلف.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (9)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- تعليم اللاعبين كيفية التمرکز الصحيح . - الانطلاق السريع لتنفيذ المهارة. وذلك من خلال التمارين رقم (1،2،3،4)	- مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

الوحدة التعليمية الثانية

اسم الفعالية: الهجوم الخاطف الفردي (السريع)

الوقت: 120 دقيقة

الملاحظات	الزمن	الاساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الاحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - التأكيد على أهداف الوحدة التعليمية السابقة الشرح الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . ثبات الوسط) المشي أماماً، وعند الإشارة ثني الركبتين كاملاً مع مد الذراعين أماماً. (وقوف . ثبات الوسط) رفع العقبين عالياً ثم ثني الركبتين كاملاً. (جلوس طويل . الذراعان عالياً) ثني الجذع أماماً، أسفل، والضغط.	أنشطة تنمية اللياقة - احماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (8)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- التأكيد على الجزئيات السابقة للمهارة ثم تعليم اللاعبين الاستلام المتميز للكرة وكيفية تنفيذ المهارة بطريقة سلسلة وذلك من خلال التمارين رقم (5،6،7،8)	- مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

التعليم المدمج لمهارات كرة اليد (الخطط الهجومية والدفاعية)

المهارة الأساسية	المهارات الفرعية	التعليم الإلكتروني	التعليم التقليدي
خطط الهجوم الجماعي	2-الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع).	<p><<من خلال صفحة Facebook سيتم ما يلي:</p> <p>= عرض الإطار النظري الخاص بالمهارة من خلال صفحات ويب.Web محددة مع عرض بوربوينت.</p> <p>= مقاطع فيديو تحدد المهارة وكيفية تطبيقها</p> <p>= يقوم اللاعبون بتغذية الصفحة بمعلومات عن المهارة عن طريق روابط جديدة (صور، فيديوهات) والتعليق عليها بما يعود بالفائدة على الجميع .</p>	<p>= يتم مراجعة مدى إتقان المهارة السابقة وذلك للوقوف على الأداء الفني لها وربطها بالأداء الفني للمهارة اللاحقة.</p> <p>= يقوم المعلم بربط المعلومات السابقة بالإطار النظري الجديد للمهارة الفرعية الجديدة.</p> <p>= يتم استعراض الإطار النظري للمهارة وذلك عن طريق الأسئلة التالية: (√ ام X)</p> <p>يجب أن يكون عدد التمريرات في هذا النوع من الهجوم كبيراً.</p> <p>يجب أن تكون التمريرات قصيرة وسريعة بغية المحافظة على الكرة وعدم قطعها من الفريق المنافس.</p>

المهارة الأساسية	المهارات الفرعية	التعليم الإلكتروني	التعليم التقليدي
			<p>غالباً ما يقوم حارس المرمى بقيادة هذا النوع من الهجوم بسرعة التمرير الطويل لزميل = يتم مناقشة اللاعبين للأسئلة المطروحة مع التأكيد على الرجوع لصفحة Facebook للاستفادة .</p> <p>= بدء المعلم بالعرض العملي للمهارة أمام اللاعبين .</p> <p>= يطلب المعلم من لاعبين أو أكثر بتنفيذ المهارة أمام اللاعبين .</p> <p>= يقوم المعلم بوضع اللاعبين في تشكيلات محددة للقيام بتنفيذ عدة تمارين تخدم وتعمل على رفع كفاية المهارة.</p>

الوحدة التعليمية الثالثة

اسم الفعالية: الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع) - بلاعبين اثنين

الوقت: 120 دقيقة

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - شرح الهدف من الوحدة التعليمية الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . الذراعان عالياً) الجري أماماً وعند الإشارة ثني الجذع أماماً، أسفل، ثم متابعة الجري. (وقوف) رفع الذراعين جانباً عالياً والضغط خلفاً مع المشي أماماً. (وقوف . ثبات الوسط) الحجل على القدمين أماماً بالتبادل.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د 85 د	الالتزام بقواعد اللعبة. تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (5) - تعليم اللاعبين كيفية التمرکز الصحيح للاعبين اثنين . - الانطلاق السريع لتنفيذ المهارة. وذلك من خلال التمارين رقم (9،10،11،12)	الرئيسي - مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

الوحدة التعليمية الرابعة

اسم الفعالية: الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع) - بثلاث لاعبين

الوقت: 120 دقيقة

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - التأكيد على أهداف الوحدة التعليمية السابقة الشرح الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . الذراعان جانباً) دوران الذراعين في دوائر كبيرة. (وقوف) الوثب فتحاً مع رفع الذراعين جانباً. (رقاد فتحاً . الذراعان عالياً) رفع الجذع عالياً ولمس القدمين بالتبادل.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (2)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- التأكيد على النقاط السابقة للمهارة ثم تعليم ثلاث لاعبين الاستلام المتميز للكرة وكيفية تنفيذ المهارة مع الزملاء الآخرين بتوافق عالي. وذلك من خلال التمارين رقم (13،14،15)	- مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

الوحدة التعليمية الخامسة

اسم الفعالية: الهجوم الخاطف الجماعي (الموسع) - بأربع لاعبين

الوقت: 120 دقيقة

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - التأكيد على أهداف الوحدة التعليمية السابقة الشرح الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . الذراعان عالياً) الجري أماماً وعند الإشارة ثني الجذع أماماً، أسفل، ثم متابعة الجري. (وقوف) رفع الذراعين جانباً عالياً والضغط خلفاً مع المشي أماماً. (وقوف . ثبات الوسط) الحجل على القدمين أماماً بالتبادل.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د 85 د	الالتزام بقواعد اللعبة. تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (1) - تعليم اللاعبين كيفية التمرکز الصحيح لأربع لاعبين و الانطلاق السريع لتنفيذ المهارة. وذلك من خلال التمارين رقم (16،17،18)	الرئيسي - مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - التأكيد على أهداف الوحدة التعليمية السابقة الشرح الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم) دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . الذراعان جانباً) دوران الذراعين في دوائر كبيرة. (وقوف) الوثب فتحاً مع رفع الذراعين جانباً. (رقاد فتحاً . الذراعان عالياً) رفع الجذع عالياً ولمس القدمين بالتبادل.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د 85 د	الالتزام بقواعد اللعبة. تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (11) - التأكيد على النقاط السابقة للمهارة ثم تعليم لأكثر من أربع لاعبين الاستلام المتميز للكرة وكيفية تنفيذ المهارة مع الزملاء الآخرين بتوافق عالي. وذلك من خلال التمارين رقم (16،17،18) وذلك بتوظيف كامل الفريق في أداء المهارة مع نفس فكرة التمارين السابقة.	الرئيسي - مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

التعليم المدمج لمهارات كرة اليد (الخطط الهجومية والدفاعية)

المهارة الأساسية	المهارات الفرعية	التعليم الإلكتروني	التعليم التقليدي
الخطط الدفاعية	1- دفاع المنطقة (6 : صفر)	<p><<من خلال صفحة Facebook سيتم ما يلي:</p> <p>= عرض الإطار النظري الخاص بالمهارة من خلال شرائح . p.p.t .</p> <p>= مقاطع فيديو تحدد المهارة وكيفية تطبيقها.</p> <p>= تشمل على صور للمهارة.</p> <p>= يسمح للاعبين بتبادل المعلومات سواء صور أو فيديوهات مع بعضهم بالموقع والنقاش حول المهارة بما يثري المجال المطروح.</p>	<p>= يستعرض المعلم المعلومات النظرية المتعلقة بالمهارة من خلال الأسئلة التالية :</p> <p>(√ ام X)</p> <ul style="list-style-type: none"> - يكون الوقوف في منطقة التصويب مع وجود مدافع في الأمام. - يكون احتمالات تحرك المدافعين والأماكن التي قد يغطونها وعادة التعاون يكون على شكل مثلث. - عندما يخرج مدافع لمقابلة مهاجم يهجم بالتصويب تبقى منطقتة بدون تغطية. <p>= بدء المعلم بالتطبيق العملي للمهارة مع مجموع اللاعبين .</p> <p>= من خلال الانتشار الحر في منتصف الملعب يتم مع الصافرة انطلاق اللاعبين لأخذ أماكنهم حسب المهارة المعطاة، مع</p>

التعليم التقليدي	التعليم الإلكتروني	المهارات الفرعية	المهارة الأساسية
<p>عمل التحركات اللازمة والمتوخاة الدفاعية في هذه الطريقة = من خلال متابعة المعلم للاعبين الذين ينفذون المهارة يتم التغذية الراجعة والفورية للاعبين وتعديل الأخطاء.</p>			

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - شرح الهدف من الوحدة التعليمية الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . فتحاً) ثني الجذع أماماً أسفل ببطء. (انبطاح مائل) ثني الذراعين. (جنو .الذراعان عالياً) تبادل لف الجذع للجانبين.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (10)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- تعليم اللاعبين كيفية التمرکز الصحيح . - الانطلاق السريع لتنفيذ المهارة. وذلك من خلال التمارين رقم (20،22،23)	- مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - التأكيد على أهداف الوحدة التعليمية السابقة الشرح الهرولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . الذراع اليمنى جانباً . الذراع اليسرى عالياً) الوثب لأعلى مع تبادل وضع الذراعين. (وقوف فتحاً) ثني الجذع أماماً أسفل للمس المشط باليد المخالفة بالتبادل. (وقوف فتحاً . انثناء عرضاً) ثني الركبتين كاملاً مع مد الذراعين أماماً.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (15)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- التأكيد على النقاط السابقة للمهارة ثم تعليم اللاعبين كيفية إفسال التصور الهجومي من المنافس.. وذلك من خلال التمارين رقم (24،23،22)	- مهارة أساسية
أثناء الهرولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هرولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

التعليم المدمج لمهارات كرة اليد (الخطط الهجومية والدفاعية)

المهارة الأساسية	المهارات الفرعية	التعليم الإلكتروني	التعليم التقليدي
الخطط الدفاعية	2-دفاع المنطقة (5 : 1)	<p><<من خلال صفحة Facebook سيتم ما يلي:</p> <p>= عرض الإطار النظري الخاص بالمهارة من خلال عرض بوربوينت.</p> <p>= منتدى للمناقشة : (تتضمن من خلاله نصية للنقاش حول المهارة متزامن - غير متزامن).</p> <p>= يسمح للاعبين بتبادل المعلومات سواء صور أو فيديوهات مع بعضهم من خلال الموقع.</p>	<p>= يتم مراجعة مدى إتقان المهارة السابقة وذلك للوقوف على الأداء الفني لها وربطها بالأداء الفني للمهارة اللاحقة.</p> <p>= يقوم المعلم بربط المعلومات السابقة بالإطار النظري الجديد للمهارة الفرعية الجديدة.</p> <p>= يستعرض المعلم المعلومات النظرية المتعلقة بالمهارة من خلال الأسئلة التالية : (√ ام x)</p> <p>- وقوف مدافع واحد في منطقة التصويب البعيدة وخلفه خمسة من زملائه في منطقة التصويب القريبة.</p>

المهارة الأساسية	المهارات الفرعية	التعليم الإلكتروني	التعليم التقليدي
			<p>- تستخدم هذه الطريقة في حالة امتياز أكثر من مهاجم.</p> <p>= يتم مناقشة اللاعبين للأسئلة المطروحة مع التأكيد على الرجوع لصفحة Facebook للاستفادة .</p> <p>= بدء المعلم بالعرض العملي للمهارة مع مجموع اللاعبين .</p> <p>= من خلال متابعة المعلم للاعبين الذين ينفذون المهارة يتم التغذية الراجعة والفورية للاعبين وتعديل الأخطاء.</p>

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - شرح الهدف من الوحدة التعليمية الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف فتحاً . اليدين تشبيك خلف الظهر) تبادل ثني الجذع جانباً. (وقوف . ثبات الوسط) تبادل الحجل جانباً. (جلوس على أربع) مد الركبتين كاملاً مع رفع الذراعين أماماً عالياً.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (17)	الرئيسي - مهارة أساسية
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- تعليم اللاعبين كيفية التمرکز الصحيح . - الانطلاق السريع لتنفيذ المهارة. وذلك من خلال التمارين رقم (19،21،25)	
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - التأكيد على أهداف الوحدة التعليمية السابقة الشرح الهرولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(جلوس على أربع) مد الركبتين مع رفع الذراعين عالياً. (وقوف) دوران الذراعين أماماً أسفل عالياً. (وقوف . ثبات الوسط) رفع الركبة عالياً.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (3)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- التأكيد على النقاط السابقة للمهارة ثم تعليم اللاعبين كيفية إفسال التصور الهجومي من المنافس.. وذلك من خلال التمارين رقم (27،25،26)	- مهارة أساسية
أثناء الهرولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هرولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

التعليم المدمج لمهارات كرة اليد (الخطط الهجومية والدفاعية)

المهارة الأساسية	المهارات الفرعية	التعليم الإلكتروني	التعليم التقليدي
الخطط الدفاعية	3-دفاع المنطقة (4 : 2)	<p><< من خلال صفحة Facebook سيتم ما يلي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - عرض الإطار النظري الخاص بالمهارة من خلال شرائح p.p.t . - تشمل على مقاطع صور للمهارة كما تتضمن عرض فيديو . - يقوم اللاعبون بتغذية الصفحة بمعلومات عن المهارة عن طريق روابط جديدة (صور، فيديوهات) والتعليق عليها بما يعود بالفائدة على الجميع . - يسمح الموقع التواصل مع المدربين ذي الاختصاص للاستفادة من توجيهاتهم . 	<p>= يتم مراجعة مدى إتقان المهارة السابقة وذلك للوقوف على الأداء الفني لها وربطها بالأداء الفني للمهارة اللاحقة.</p> <p>= يقوم المعلم بربط المعلومات السابقة بالإطار النظري الجديد للمهارة الفرعية الجديدة.</p> <p>= يستعرض المعلم المعلومات النظرية المتعلقة بالمهارة من خلال الأسئلة التالية : (√ أم X)</p> <ul style="list-style-type: none"> - يقف لاعب واحد في منطقة التصويب البعيدة وباقي اللاعبين في منطقة التصويب القريبة. - تستخدم هذه الطريقة مع فريق مهاجم

التعليم التقليدي	التعليم الإلكتروني	المهارات الفرعية	المهارة الأساسية
<p>لديه اثنان من المهاجمين يتميز كل منهما بالتصويب البعيد.</p> <p>- من مهام اللاعبين المدافعين الأماميين متابعة قطع المهاجمين الخلفيين إلى داخل الدائرة.</p> <p>= يتم مناقشة اللاعبين للأسئلة المطروحة مع التأكيد على الرجوع لصفحة Facebook للاستفادة.</p> <p>= بدء المعلم بالعرض العملي للمهارة مع مجموع اللاعبين .</p> <p>= من خلال متابعة المعلم للاعبين الذين ينفذون المهارة يتم التغذية الراجعة والفورية للاعبين وتعديل الاخطاء.</p>			

الوحدة التعليمية الحادي عشر

اسم الفعالية: دفاع المنطقة (4 : 2)

الوقت: 120 دقيقة

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - شرح الهدف من الوحدة التعليمية الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . الذراعان مائلاً أسفل) مرجحة الذراعين للتقاطع خلف الجسم. (انبطاح مائل) ثني الذراعين. (جلوس على أربع. قدم جانبا) تبادل قذف الرجلين جانباً.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د 85 د	الالتزام بقواعد اللعبة. تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (14) - تعليم اللاعبين كيفية التمرکز الصحيح . - الانطلاق السريع لتنفيذ المهارة. وذلك من خلال التمارين رقم (20،21،22) تطويع التمارين بما يتناسب مع المهارة.	الرئيسي - مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - التأكيد على أهداف الوحدة التعليمية السابقة الشرح الهرولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . الذراع اليمنى جانباً . الذراع اليسرى عالياً) الوثب لأعلى مع تبادل وضع الذراعين. (وقوف فتحاً) ثني الجذع أماماً أسفل للمس المشط باليد المخالفة بالتبادل. (وقوف فتحاً . انثناء عرضاً) ثني الركبتين كاملاً مع مد الذراعين اماماً.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (4)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- التأكيد على النقاط السابقة للمهارة ثم تعليم اللاعبين كيفية إفسال التصور الهجومي من المنافس.. وذلك من خلال التمارين رقم (27،22،21)، تطويع التمارين بما يتناسب مع المهارة.	- مهارة أساسية
أثناء الهرولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هرولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

التعليم المدمج لمهارات كرة اليد (الخطط الهجومية والدفاعية)

المهارة الأساسية	المهارات الفرعية	التعليم الإلكتروني	التعليم التقليدي
الخطط الدفاعية	1-دفاع المنطقة (3 : 3)	<p><<من خلال صفحة Facebook سيتم ما يلي:</p> <p>- عرض الإطار النظري الخاص بالمهارة من خلال شرائح p.p.t .</p> <p>- تشمل على مقاطع صور للمهارة كما تتضمن عرض فيديو.</p> <p>- منتدى للمناقشة : (تتضمن من خلاله نصية للنقاش حول المهارة متزامن - غير متزامن).</p> <p>- يسمح للاعبين بتبادل المعلومات سواء صور أو فيديوهات مع بعضهم من خلال الموقع.</p>	<p>= يتم مراجعة مدى إتقان المهارة السابقة وذلك للوقوف على الأداء الفني لها وربطها بالأداء الفني للمهارة اللاحقة.</p> <p>= يقوم المعلم بربط المعلومات السابقة بالإطار النظري الجديد للمهارة الفرعية الجديدة.</p> <p>= يستعرض المعلم المعلومات النظرية المتعلقة بالمهارة من خلال الأسئلة التالية : (√ أم X)</p> <p>- يقف ثلاثة مدافعين في كل من منطقة التصويب البعيد والقريب.</p> <p>- تستخدم هذه الطريقة لفريق مهاجم لديه أقل من ثلاث لاعبين مهاجمين يتميزون بالتصويب البعيد.</p>

التعليم التقليدي	التعليم الإلكتروني	المهارات الفرعية	المهارة الأساسية
<p>- المدافعون في منطقة التصويب القريب عليهم تسليم وتسلم المهاجمين خلال تحركاتهم عند تغيير مراكزهم.</p> <p>= يتم مناقشة اللاعبين للأسئلة المطروحة مع التأكيد على الرجوع لصفحة Facebook للاستفادة.</p> <p>= بدء المعلم بالعرض العملي للمهارة مع مجموع اللاعبين .</p> <p>= من خلال متابعة المعلم للاعبين الذين ينفذون المهارة يتم التغذية الراجعة والفورية للاعبين وتعديل الأخطاء.</p>			

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - شرح الهدف من الوحدة التعليمية الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم (دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . الذراعان جانباً) دوران الذراعين في دوائر كبيرة. (وقوف) الوثب فتحاً مع رفع الذراعين جانباً. (رقاد فتحاً . الذراعان عالياً) رفع الجذع عالياً ولمس القدمين بالتبادل.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (6)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- تعليم اللاعبين كيفية التمرکز الصحيح . - الانطلاق السريع لتنفيذ المهارة. وذلك من خلال التمارين رقم (26،27،28)	- مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

الوحدة التعليمية الرابع عشر

اسم الفعالية: دفاع المنطقة (3 : 3)

الوقت: 120 دقيقة

الملاحظات	الزمن	الأساليب والأنشطة	الخبرة الحركية	القسم
التشديد على الإحماء والبدء بالترج	10 د	انتشار حر	- اصطافاف - التأكيد على أهداف الوحدة التعليمية السابقة الشرح الهولة الخفيفة	نشاط تمهيدي - المقدمة
	5 د	أخذ الشكل المناسب والتغيير عند اللزوم(دائرة، انتشار حر، مربع ناقص ضلع)	(وقوف . فتحاً) ثني الجذع أماماً أسفل ببطء. (انبطاح مائل) ثني الذراعين. (جثو .الذراعان عالياً) تبادل لف الجذع للجانبين.	أنشطة تنمية اللياقة - إحماء خاص
	15 د	الالتزام بقواعد اللعبة.	- تنفيذ لعبة تمهيدية رقم (13)	الرئيسي
	85 د	تنفيذ التمارين كل على حسب المطلوب منه.	- التأكيد على النقاط السابقة للمهارة ثم تعليم اللاعبين كيفية إفسال التصور الهجومي من المنافس..وذلك من خلال التمارين رقم (28،27،26) مع تغيير وضعية اللاعبين.	- مهارة أساسية
أثناء الهولة تعطى التوجيهات العامة للاعبين. والتأكيد على تمارين الاسترخاء	5 د		- هولة خفيفة. - تمارين استرخاء. - توجيهات ثم الانصراف	الختامي

ملحق رقم (4)
قائمة بأسماء محكمي أداتي الدراسة

قائمة بأسماء محكمي أداتي الدراسة

م	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص	جهة العمل
1	أ.د. محمد سليمان أبو شقير	أستاذ دكتور	مناهج وطرق تدريس	الجامعة الإسلامية
2	أ.د. عبد المعطي رمضان الأغا	أستاذ دكتور	مناهج وطرق تدريس	الجامعة الإسلامية
3	د. نبيل كامل دخان	أستاذ مشارك	مناهج وطرق تدريس	الجامعة الإسلامية
4	د. هشام علي الأفرع	أستاذ مشارك	تدريب رياضي-ألعاب قوى	جامعة الأقصى
5	د. أحمد فارس صالح	أستاذ مشارك	مناهج وطرق تدريس-تربية رياضية	جامعة القدس المفتوحة
6	د. مجدي سعيد عقل	أستاذ مساعد	مناهج وطرق تدريس	الجامعة الإسلامية
7	د. حسين إبراهيم أبو شرار	أستاذ مشارك	تدريب رياضي-كرة يد	جامعة الأقصى
8	د. محمد سعيد أبو سمرة	أستاذ مشارك	تدريب رياضي-كرة يد	جامعة الأقصى
9	د. مراد هارون الأغا	أستاذ مشارك	مناهج وطرق تدريس - رياضيات	التربية والتعليم
10	أ.عبد المالك عبيد	ماجستير تدريب رياضي	تدريب رياضي-كرة يد	التربية والتعليم

ملحق رقم (5)
كتاب تسهيل مهمة باحث

كتاب تسهيل مهمة باحث



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجامعة الإسلامية - غزة
The Islamic University of Gaza

هاتف داخلي: 1150

مكتب نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا

الرقم: ح س غ/35
Date: 2016/09/18
التاريخ:

حفظه الله،،

الأخ الدكتور/ نائب الرئيس للشئون الأكاديمية

جامعة الأقصى - غزة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

الموضوع/ تسهيل مهمة طالب ماجستير

تهديكم شئون البحث العلمي والدراسات العليا أعطر تحياتها، وترجو من سيادتكم التكرم بتسهيل مهمة الطالب/ ياسر محمد محمد اسليم، برقم جامعي 120140201 المسجل في برنامج الماجستير بكلية التربية تخصص مناهج وطرق تدريس وذلك بهدف تطبيق أدوات دراسته والحصول علي المعلومات التي تساعد في إعدادها والتي بعنوان:

أثر توظيف التعليم المدمج في اكتساب مهارات كرة اليد لدى طلاب كلية التربية

البدنية والرياضية/ جامعة الأقصى



والله ولي التوفيق،،،

نائب الرئيس لشئون البحث العلمي والدراسات العليا

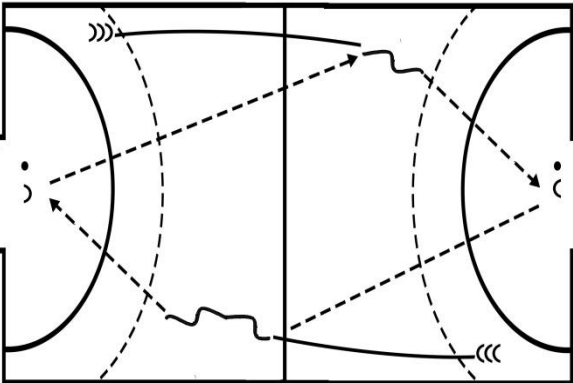
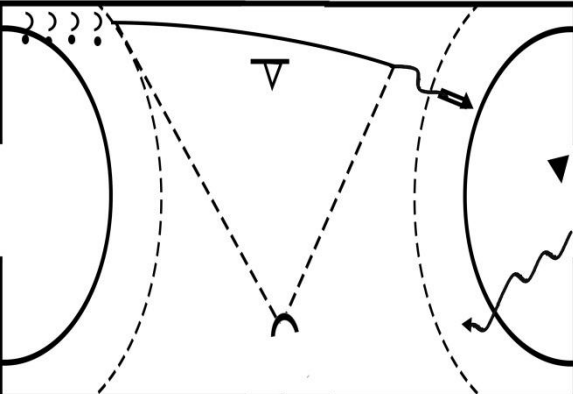
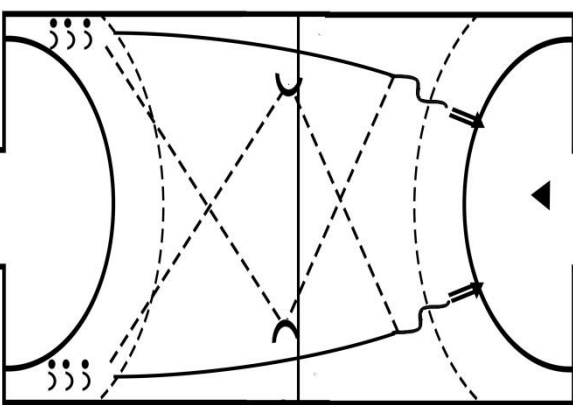
أ. د. عبدالرؤف علي المناعمة

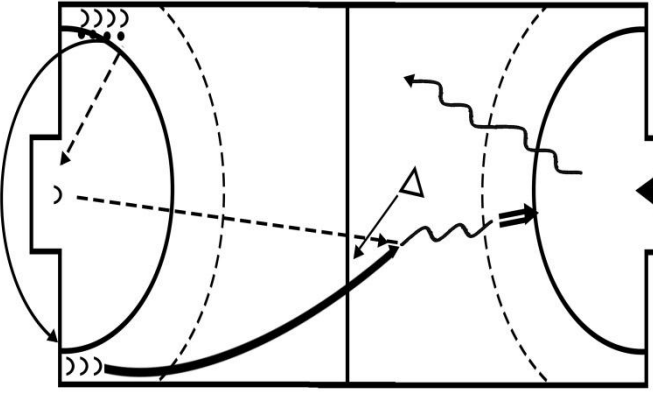
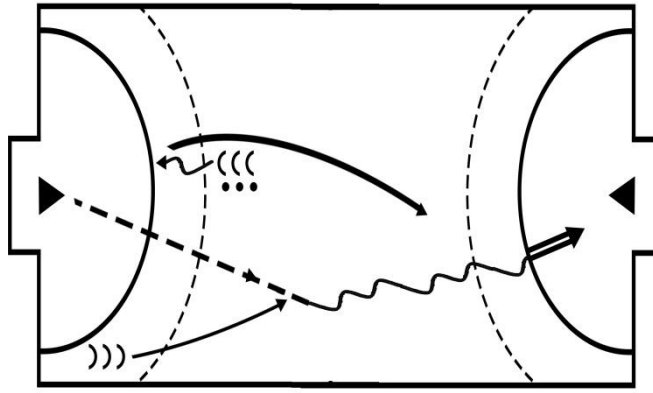
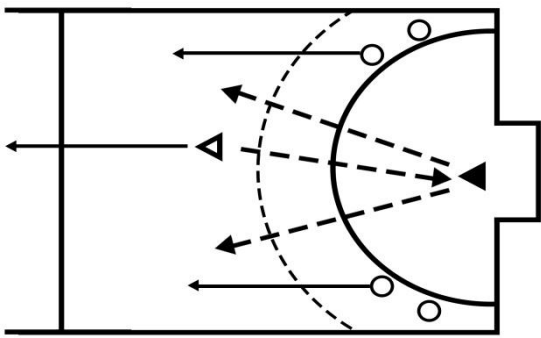
صورة إلى:-
❖ الملف.

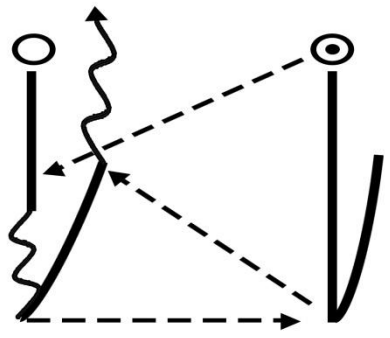
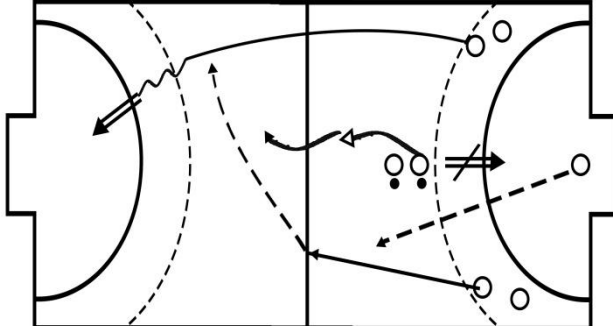
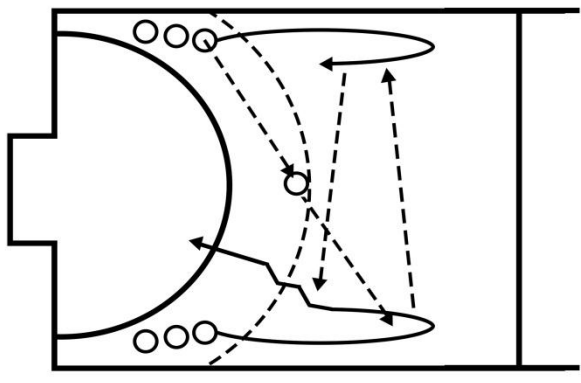
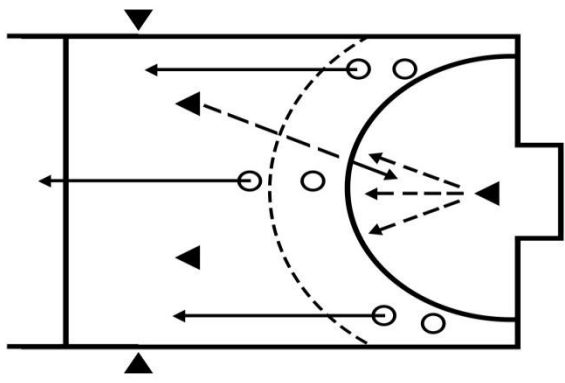
ملحق رقم (6)
نماذج التمرينات المستخدمة في الوحدات التعليمية

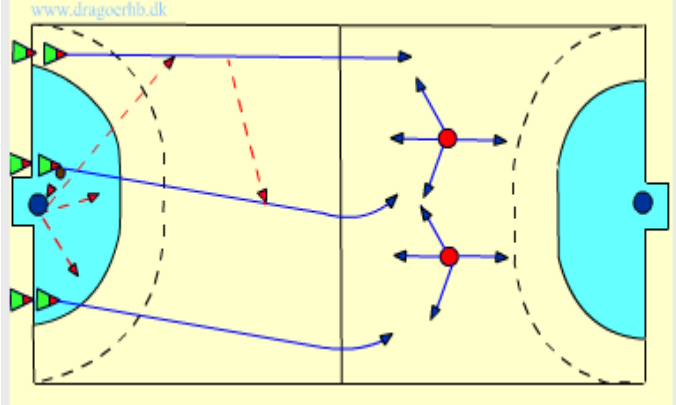
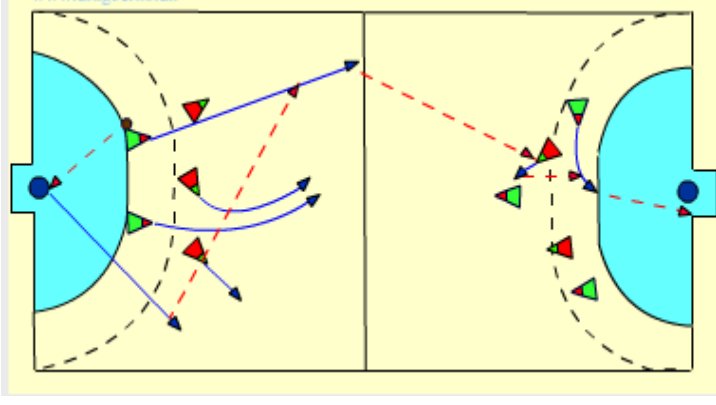
نماذج التمرينات المستخدمة في الوحدات التعليمية

م	التمرينات	الرسم التوضيحي
1	مجموعات من اللاعبين بعرض الملعب من 3-4 لاعبين عند منطقتي المرمى. التدريب باستخدام كرة واحدة. تقوم المجموعة بسرعة الانطلاق أماماً في خطوط مستقيمة بطول الملعب مع تبادل تمرير الكرة بينهم. عند الوصول للمجموعة المقابلة تمرر لهم الكرة ليستأنفوا الانطلاق بمجرد خروج الكرة في اتجاههم من المجموعة الأولى تبادل الأماكن مع المجموعة المقابلة.	
2	أربع مجموعات من اللاعبين موزعة في أركان الملعب، وحارس عند كل مرمى يقوم حارس مرمى بتمرير الكرة لأول لاعب يجري من المجموعة رقم (1) ليستقبلها ويمرر بعرض الملعب إلى اللاعب الذي يجري من المجموعة رقم (4) ويتم تبادل الكرة بينهم لتمرر في النهاية إلى حارس المرمى المقابل ليقوم بنفس الأداء في المجموعتين (3،2). تبادل الأماكن في المجموعات المقابلة (1) مع (2) - (3) مع (4).	
3	مجموعتان من اللاعبين تقف متقابلة بميل بطول الملعب إحداهما بكرات ورايتان عند خط منتصف الملعب قرب خطي الجانب. يقوم اللاعب بتنطيط الكرة حتى المنتصف ليمرر خلف الراية إلى اللاعب الآخر من المجموعة المقابلة الذي جرى في نفس الوقت في اتجاه عكسي على الجانب الآخر من الملعب ليستقبل الكرة ويصوب عند خط الرمية الحرة على حارس المرمى. استقبال الكرة هنا على جانب الذراع	

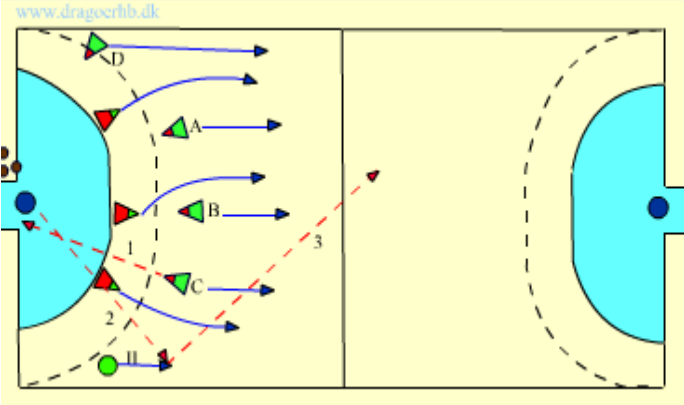
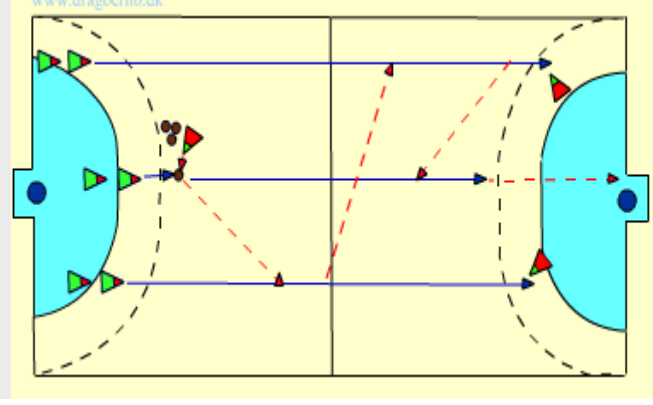
م	التمرينات	الرسم التوضيحي
4	<p>الأيمن.</p> <p>مجموعتان من اللاعبين تقف متقابلة بميل بطول الملعب إحداهما بكرات ورايتان عند خط منتصف الملعب قرب خطي الجانب.</p> <p>كرة مع كل حارس مرمى حيث يقوم كل منهم بالتمرير معاً إلى اللاعب الذي جرى من المجموعة التي على يمينه ليستقبلها ويمررها لحارس المرمى الآخر ويقف خلف المجموعة الأخرى. يكرر حارس المرمى نفس الأداء.</p>	
5	<p>مجموعة من اللاعبين بكرات عند ركن الملعب.</p> <p>يقوم كل لاعب على التوالي بتمرير الكرة بميل إلى لاعب ثابت في الجانب الآخر عند المنتصف. ثم يجري موازياً لخط الجانب خلف الزاوية لاستقبال كرة ثانية للتصويب على حارس المرمى عند خط الرمية الحرة. ثم يقوم بإحضار كرته والعودة.</p>	
6	<p>مجموعتان من اللاعبين بكرات عند ركني الملعب.</p> <p>يقوم كل لاعب على التوالي بتمرير الكرة بميل إلى لاعبين ثابتين في الجانب الآخر عند المنتصف مع وجود راية. ثم يجري بشكل موازٍ لخط الجانب خلف الزاوية لاستقبال الكرة ثانية للتصويب على حارس المرمى عند خط الرمية الحرة، ثم يقوما بإحضار كراتهما والعودة، مع مراعاة أن تتأخر مجموعة عن الثانية برهة حتى لا يستقبل حارس المرمى كرتين معاً ولكن على التوالي.</p>	

م	التمرينات	الرسم التوضيحي
7	<p>مجموعتان من اللاعبين تقفان عند جانبي منطقة المرمى، إحداهما بكرات، يقف لاعب وسط النصف الثاني من الملعب كمدافع شبه إيجابي. يمرر اللاعب الكرة لحارس المرمى في الوقت الذي ينطلق فيه لاعب في المجموعة في الجانب الآخر ليستقبل الكرة من فوق المدافع والتصويب على حارس المرمى. يقوم بإحضار كرته وتبادل الأماكن يتم بين المجموعتين.</p>	
8	<p>مجموعة من اللاعبين عند جانب منطقة المرمى وأخرى بكرات خارج منتصف خط الرمية الحرة. يقوم لاعب بتمرير الكرة إلى حارس المرمى القريب كأنه يصوب، يقوم حارس المرمى بلقف الكرة ليمرر بسرعة للاعب الذي انطلق من ركن الملعب الآخر. في نفس الوقت يقوم اللاعب الأول الذي مثل التصويب بالجري خلفاً كمدافع للحاق باللاعب الثاني.</p>	
9	<p>تدريب على هجوم خاطف بمهاجمين ضد مدافع (1:2) اللاعب خارج خط الرمية الحرة والذي ينقلب إلى مدافع يقوم بالتصويب في اتجاه حارس المرمى الذي يلقف الكرة ويمررها إلى أحد اللاعبين الاثنين اللذين انطلقا في الأمام ويحاول المدافع معهما في الخلف بإيجابية. بمجرد أن تنتهي هذه المجموعة تبدأ المجموعة الثانية بدخول اللاعب المنتظر خارج خط الجانب الذي سينقلب إلى مدافع بعد تصويب الكرة وهكذا.</p>	

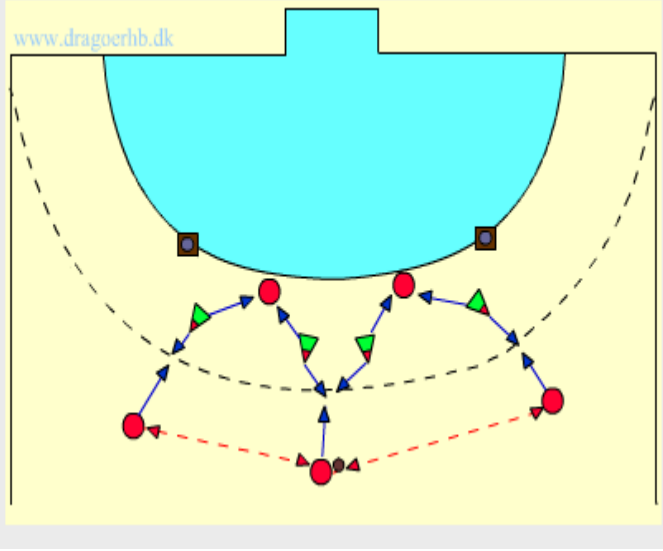
م	التمرينات	الرسم التوضيحي
10	يجري اللاعبان ويعودان معاً مع استخدام أحدهما لتنطيط الكرة.	
11	ينقلب لاعب الوسط الذي مرر للحارس إلى مدافع بعد تمرير الحارس للاعب المجموعة المنطلق على يساره الذي يمررها لزميله المنطلق من المجموعة الأخرى.	
12	مجموعتان من اللاعبين على الجناحين بكرات مع وجود لاعب في الوسط يستقبل ويمرر عند منتصف الملعب تقريباً، حيث يجري لاعب من كلتا المجموعتين في وقت واحد، أحدهم يمرر الكرة للممرر المشترك الذي يمررها بدوره إلى اللاعب الذي وصل لمنتصف الملعب والذي يردها لزميله في الجهة الأخرى ليستقبلها منه ثانية للتصويب.	
13	تدريب على هجوم خاطف بثلاثة مهاجمين ضد مدافعين (2:3)، اللاعبان خارج خط الرمية الحرة واللذان ينقلبان إلى مدافعين ويقوم أحدهما بالتصويب في اتجاه حارس المرمى الذي يلقف الكرة ويمررها إلى أحد اللاعبين الثلاثة اللذين انطلقوا في الأمام ويحاول المدافعين معهما في الخلف بإيجابية. بمجرد أن تنتهي هذه المجموعة تبدأ المجموعة	

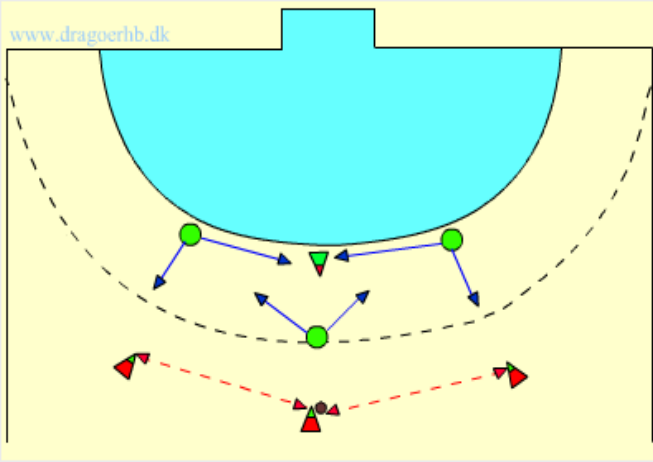
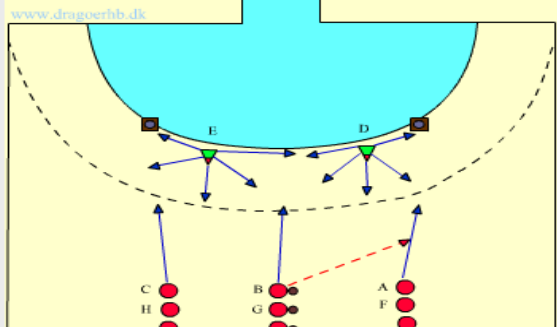
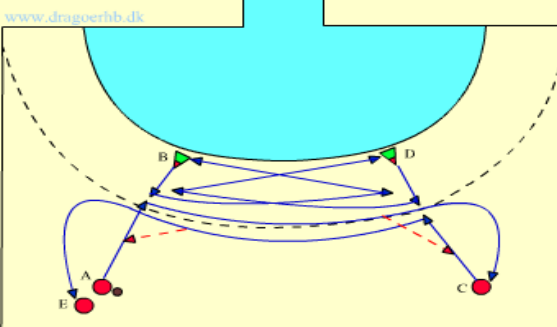
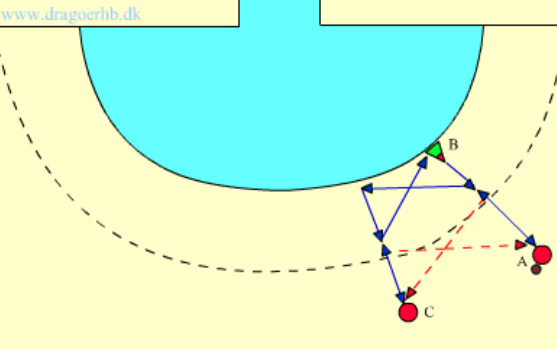
الرسم التوضيحي	التمرينات	م
	<p>الثانية بدخول اللاعبين المنتظرين خارج خط الجانب الذي سينقلب إلى مدافعين بعد تصويب الكرة وهكذا.</p>	
	<p>14 - يقسم المدرب الفريق إلى عدة مجموعات قوام كل منها 3 لاعبين. - يستحوذ لاعب الوسط على الكرة ويمررها إلى حارس المرمى. - يمرر حارس المرمى الكرة بمجرد استلامها إلى أحد اللاعبين (عادة يكون أحد الأجنحة). - يستخدم اللاعبون تحركات وتمريرات حرة. - يجب على الفريق المهاجم الضغط والمرور من المدافعين المتواجدين بين خطي منتصف الملعب وخط الرميات الحرة. - يجب على المدافعين الدفاع بقوة. - التصويب حر . - يبدأ دور الفريق التالي بعد التصويب . - عندما تنتهي جمع الفرق من اللعب يتحول التمرين إلى الجهة الثانية من الملعب. - يتبادل اللاعبون مركز لاعب الوسط.</p>	
	<p>15 - في البداية يقوم المدرب بتوزيع اللاعبين في نصف الملعب الأول حسب المخطط المرفق أي حارس مرمي (أزرق) ومدافعان (أخضر) و3 مهاجمين (أحمر) وفي نصف الملعب الثاني مهاجمان (أحمر) و3 مدافعين (أخضر) وحارس مرمي (أزرق). - تبدأ المباراة عندما يمرر حارس المرمى الكرة إلى أحد أعضاء فريقه ويكون الفريق (الأخضر)</p>	

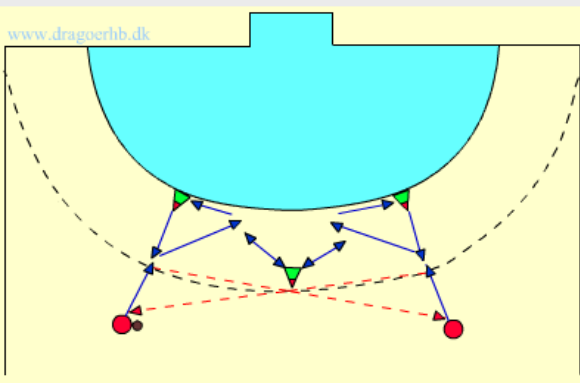
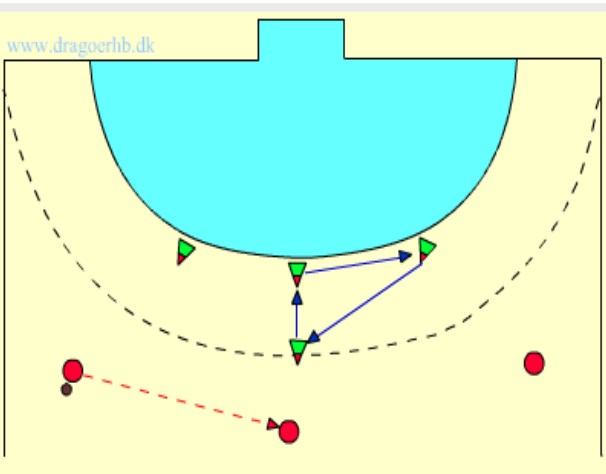
الرسم التوضيحي	التمرينات	م
	<p>هو الفريق المهاجم.</p> <p>- يحق لحارس المرمى الخروج من المرمى والمشاركة في اللعب.</p> <p>- على المدافعين الثلاثة محاولة إعاقة وإيقاف الهجوم.</p> <p>- لا يحق لأي من اللاعبين سواء المدافعين أو المهاجمين اجتياز خط نصف الملعب بل يحق لهم فقط تمرير الكرة إلى أحد أعضاء فريقه المتواجدين في نصف الملعب الآخر والواقف في مركز حر.</p> <p>- يحق لمستلم الكرة الهجوم مباشرة على المرمى أو تمرير الكرة إلى أحد أعضاء فريقه الذي يحتل موقف أفضل منه للتصويب.</p> <p>- بعد التصويب تنتقل الكرة على الفريق الآخر .</p>	
	<p>16</p> <p>- يستحوذ لاعبو خط الظهر على الكرة ويتبادلون الكرة فيما بينهم حتى يقوم أي منهم بالتصويب على المرمى.</p> <p>- هذه هي إشارة انطلاق الهجوم الخاطف.</p> <p>- يمرر حارس المرمى كرة سريعة إلى أحد الأجنحة.</p> <p>- في حالة ما إذا فقدت الكرة يقوم حارس المرمى أو المدرب بإحلال كرة بديلة.</p> <p>- يتبادل لاعبو الهجوم الخاطف الأربعة الكرة فيما بينهم ويقومون بعمل بعض الجمل التكتيكية كيفما يشاءون.</p> <p>- يمكن للمدافعين الثلاثة تغيير أماكن دفاعهم أي الدفاع المتقدم من منتصف الملعب.</p> <p>- تقوم الفرق المهاجمة بالهجوم وفقا لوتيرة لعب</p>	

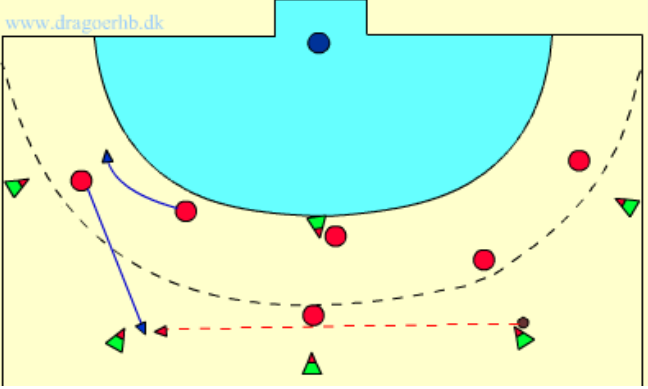
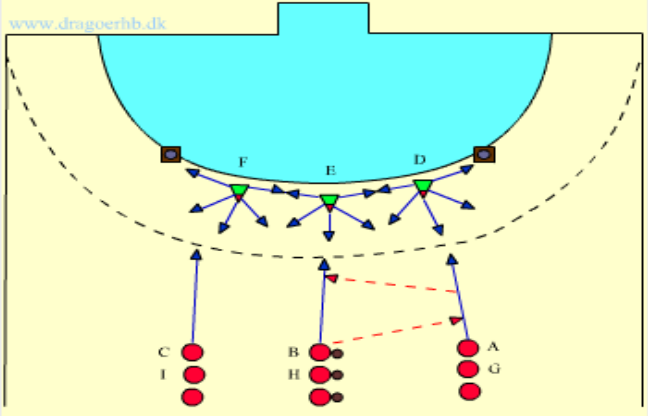
الرسم التوضيحي	التمرينات	م
	<p>عالية بطول الملعب بالكامل.</p> <p>- بعد ذلك يتبادل اللاعبون المهام والأدوار.</p>	
	<p>17</p> <p>- يتبادل A و B و C الكرة فيما بينهم وينتهي التمرير بتصويب الكرة في المرمي.</p> <p>- هذه هي إشارة الهجوم الخاطف حيث يتحول خط الظهر بالكامل (3 لاعبين) إلى مدافعين.</p> <p>- يمرر حارس المرمي الكرة سريعاً إلى الجناح المتأخر قليلاً عن اللاعبين الثلاثة.</p> <p>- يمكن أيضاً تمرير الكرة إلى الحارس بدلاً من التصويب.</p> <p>- بصفة دائمة يلعب الجناح دور المهاجم في حين يتبادل لاعبو خط الظهر أدوار الهجوم والدفاع.</p> <p>- في حالة ما إذا فقدت الكرة يقوم حارس المرمي أو المدرب بإحلال كرة بديلة.</p>	
	<p>18</p> <p>- يمرر المدرب الكرة ويبدأ اللاعبون في الجري السريع تجاه المرمي المقابل.</p> <p>- يستلم صانع الألعاب الكرة ويقوم مباشرة بتمريرها إلى أحد الأجنحة.</p> <p>- بعد تمريره للكرة يستمر صانع الألعاب في الجري إلى الأمام.</p> <p>- في حالة عدم تمكن الجناح من التصويب يمرر الجناح الكرة إلى صانع الألعاب الذي يستلم الكرة ويصوبها في المرمي.</p>	
	<p>19</p> <p>- يتبادل لاعبي خط الظهر الثلاثة الكرة.</p> <p>- يحق للاعب خط الظهر تصويب الكرة في المرمي في حالة عدم قيام المدافعين بمقابلتهم. يجب ألا يتحرك لاعب الدائرة CR إلى الأجناب.</p>	

الرسم التوضيحي	التمرينات	م
	<ul style="list-style-type: none"> - يتقدم الظهير المدافع الأول للخارج لمقابلة الظهير المهاجم الأول. - يغطي دفاع الوسط التمريرات القطرية. - يقوم الظهير المدافع الثالث بتغطية لاعب الدائرة CR. - تمرر الكرة إلى صانع الألعاب الذي يتقدم بحركة ترددية ضد الدفاع. - يتحرك وسط الدفاع للخارج لمقابلته ويتراجع الظهير المدافع الأول لإحلال محل المدافع الثاني وتغطية لاعب الدائرة CR. - تمرر الكرة إلى الظهير المهاجم الثاني الذي يقوم بأداء حركة ترددية ضد الدفاع. - يقوم وسط الدفاع بالنزول للخلف وتغطية التمريرات القطرية ويقوم الظهير المدافع الأول بتغطية لاعب الدائرة CR. - ثم يبدأ التمرين مرة ثانية ولكن من الناحية الأخرى. 	
	<ul style="list-style-type: none"> - تحدد منطقة اللعب بواسطة قمعين. - تمرر الكرة بين لاعبي الخط الخلفي. - لا يحق للاعبي الدائرة المهاجمين تجاوز وسط المنطقة ولكن يحق لهما التحرك بحرية على طول خط الدائرة. - يقوم الظهير الأيسر LB بالضغط من خلال حركة ترددية تجاه المدافع R2 الذي يتحرك تجاه اللاعب لمقابلته. - يقوم أقرب مدافع R3 بتغطية لاعب الدائرة CR الأول. 	20

الرسم التوضيحي	التمرينات	م
	<p>- يقوم المدافع التالي L2 بتغطية لاعب الدائرة CR الثاني، ويكون نفس المدافع L2 جاهزاً لتغطية المهاجم الثاني الظهر الأيمن RB.</p> <p>- تمرر الكرة إلى صانع الألعاب CB الذي يقوم بتأدية حركة ترددية.</p> <p>- يتراجع المدافع الأول R2 ويغطي لاعب الدائرة CR في جانبه الدفاعي ويقوم المدافع R3 في نفس الجانب الدفاعي بالتحرك للمقابلة.</p> <p>- يقوم المدافع الثاني L3 بتغطية لاعب الدائرة CR الثاني.</p> <p>- تمرر الكرة إلى الظهر الأيمن RB الثاني الذي يقوم بأداء حركة ترددية ضد الدفاع.</p> <p>- يتحرك المدافع L2 للخارج للمقابلة ويرجع مدافع الوسط L3 إلى الخلف لتغطية لاعب الدائرة CR، ثم يبدأ التمرين مرة ثانية ولكن من الناحية الأخرى.</p>	
	<p>- يقوم لاعبي خط الظهر المهاجم بالضغط على الدفاع.</p> <p>- يقابل المدافع الأول المهاجم ويحاول إيقاف اللاعب المستحوذ على الكرة.</p> <p>- يغطي وسط الدفاع المنطقة من التمريرات القطرية في حين يقوم الظهر المدافع بتغطية لاعب الدائرة CR.</p> <p>- تمرر الكرة إلى صانع الألعاب CB الذي يتحرك على داخل المنطقة.</p> <p>- يتقدم وسط الدفاع إلى الخارج ويقابله ويتقهقر الظهر المدافع الأول للخلف للإحلال محل الظهر المدافع الثاني الذي يقوم بتغطية لاعب</p>	21

م	التمرينات	الرسم التوضيحي
	<p>الدائرة CR.</p> <ul style="list-style-type: none"> - تمرر الكرة على الظهير المهاجم الثاني الذي يتحرك إلى داخل المنطقة. - يتحرك وسط الدفاع قطريا وللخلف ويقوم بالتغطية تحسبا للتمريرات القطرية ويقوم الظهير المدافع الأول بتغطية لاعب الدائرة CR. - بعد ذلك تمرر الكرة باستخدام نفس الأسلوب. - أهم شيء في هذا التمرين هو منع التمريرات الحرة إلى لاعب الدائرة CR. 	
22	<ul style="list-style-type: none"> - يتبادل A و B و C الكرة فيما بينهم ويحاول كل منهم التصويب من بين الأقماع. - يجب أن يحاول المدافعون منعهم من التصويب ومن الاختراق. 	
23	<ul style="list-style-type: none"> - يجري A تجاه المدافع B ويموه بالتصويب ويتحرك B لمقابلته والتغطية. - ينط A الكرة ويتحرك قطريا أو بعرض الملعب ويقوم B بتغطية تحرك A . - يمرر A الكرة إلى C الذي يموه بالتصويب . 	
24	<ul style="list-style-type: none"> - يجري A تجاه المدافع B ويموه بالتصويب ويتحرك B لمقابلته وتغطيته. - يمرر A الكرة إلى C ويجري B قطريا للخلف وجانبيا وللأمام لتغطية تمويه C بالتصويب. - هذا التمرين مجهد للغاية. 	
25	<ul style="list-style-type: none"> - يقوم المهاجمون بتحركات ترددية ضد الدفاع. 	

الرسم التوضيحي	التمرينات	م
	<p>- يجب تمرين المدافع المتقدم CF بصفة خاصة في أداء مهمة مساندة المدافعين L2 و R2. يجب استبدال المدافع المتقدم CF بصفة دورية كما يمكن أيضا استبدال اللاعبين الآخرين.</p> <p>- في حالة القيام بالتدريب دون استخدام المدافع المتقدم CF يتحول التمرين إلى تمرين للحركة الترددية العادية يتم من خلاله تعليم التحركات الأساسية لكل من المهاجمين والمدافعين.</p> <p>- يجب على اللاعبين تغيير أماكنهم فيما بعد.</p>	
	<p>26 - يتم التبدل الكوري بين لاعبي خط الظهر في الدفاع بعد الاتفاق فيما بينهم على تنفيذه.</p> <p>- على المعلم تدريب الفريق على جانبي الملعب.</p> <p>- يتم التبدل الدفاعي وفقا لما يلي:</p> <p>= يتحرك صانع الألعاب CB ويحتل مركز لاعب الدائرة CR بينما يتحرك لاعب الدائرة CR السابق إلى الخارج ليحتل مركز الظهير الأيسر LB بينما يتحرك الظهير الأيسر السابق LB ليحل محل صانع الألعاب CB.</p> <p>- قد يولد هذا التبدل نوعاً من البلبلة لدى المهاجمين ويجعلهم يقومون بتحركات هجومية غير مقدرّة أو فقد الكرة.</p>	
	<p>27 - في هذا التمرين يتوفر لدى الظهير الأيمن RB إمكانية تمرير الكرة إلى الظهير الأيسر LB.</p> <p>- يمرر A الكرة إلى صانع الألعاب CB أو إلى الجناح الأيسر LW العكسي قد تبدو هذه العملية خطيرة نظراً لقرب المدافعين.</p> <p>- من ناحية أخرى يبدو أن التمرير إلى الظهير</p>	

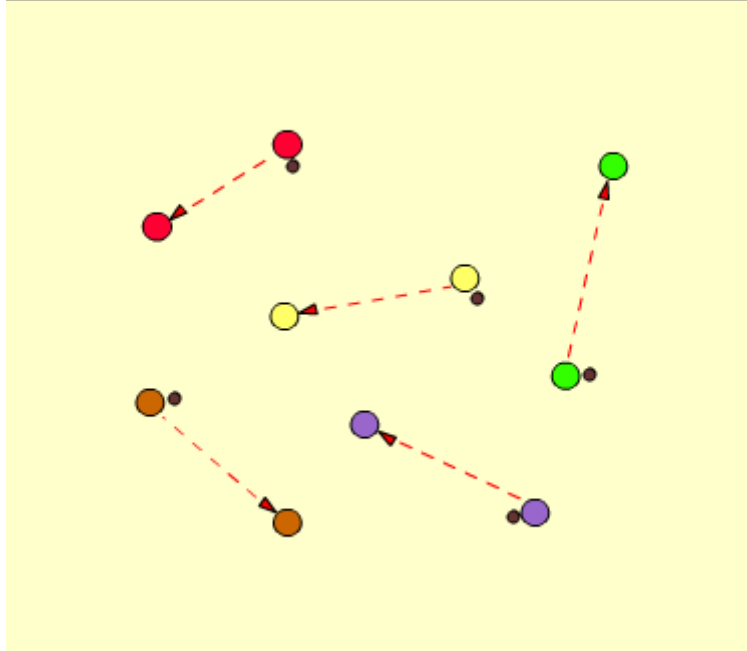
الرسم التوضيحي	التمرينات	م
	<p>الأيسر LB قد تكون أمنة نظراً لوجود المدافع R2 على خط الدائرة.</p> <p>- عندما تمرر هذه الكرة يتقدم (المدافع) R1 المتقدم للأمام لمقابلة الجناح الأيسر LW للأمام لقطع الكرة.</p> <p>- هذه الحركة تكون غير متوقعة حيث قدر الظهير الأيمن RB أن المدافع R2 لا يمثل أي تهديد لتمرير الكرة.</p> <p>- يجب أن يكون المدافع R2 جاهزاً لتغطية الظهيرين المهاجمين الأيمن والأيسر RB و LB في حالة فشل اعتراض الكرة.</p> <p>- في هذه الحالة ستتوفر فرصة سهلة للظهيرين لتسجيل هدف.</p>	
	<p>- يتبادل A و B و C الكرة.</p> <p>- يحاول اللاعبون إيجاد حل للتصويب بين القمعيين في حين يحاول اللاعبون D و E و F منعهم من ذلك بكل الطرق الشرعية.</p> <p>- بعد التصويب يلتقط B الكرة ويجري A و B و C خلف الصفوف دون عرقلة التمرين ويتبادل اللاعبون الصفوف.</p> <p>- يتبادل G و H و الكرة وهكذا.</p> <p>- على المعلم تغيير مراكز اللاعبين.</p>	28

(الألعاب التمهيدية)

لعبة رقم (1)

اللعبة معاً

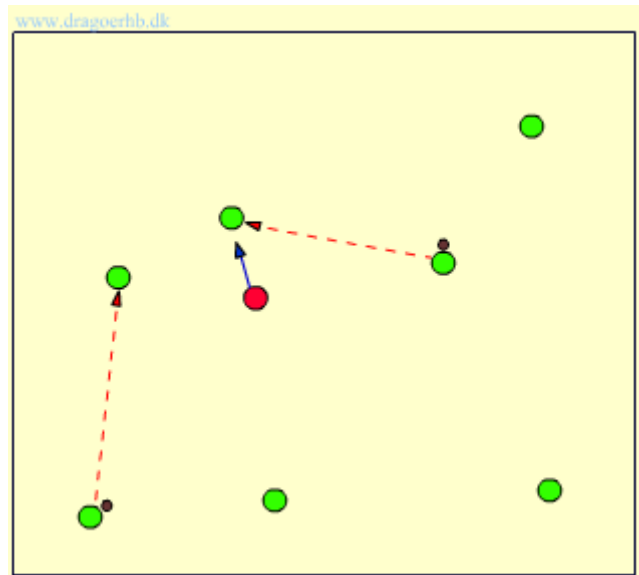
- يقسم الفريق إلى مجموعات قوام كل فريق لاعبان.
- كل فريق مجهز بكرة ويقوم اللاعبان بتمرير الكرة بينهما.
- إضافة إلى تبادل المراكز لاستلام الكرة يحاول اللاعب الغير مستحوذ على كرة قطع أو الاستحواذ على كرة فريق آخر.
- يطبق قانون الـ 3 خطوات والـ 3 ثواني.



لعبة رقم (2)

احم زملاءك

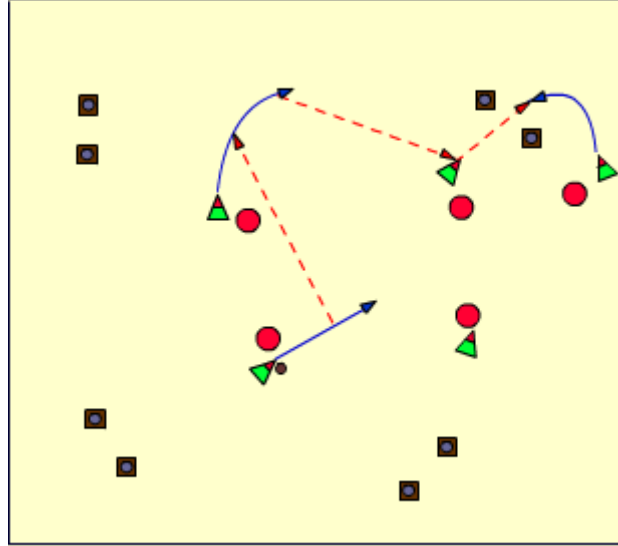
- يمكن استخدام كرة أو أكثر.
- على الصياد لمس أحد اللاعبين الغير مستحويين على كرة.
- على اللاعبين المستحويين على كرة تمريرها إلى زميلهم الذي قد يقع فريسة للصياد.
- في حالة استخدام أكثر من كرة يجب على اللاعبين الانتباه إلى عدم تمرير أكثر من كرة إلى زميلهم الذي قد يكون على وشك الوقوع فريسة للصياد.
- يتطلب التمرين بصيرة عريضة وعلى اللاعبين الجري بصفة دائمة إلى مركز يسمح لهم بتمرير الكرة إلى زميلهم الذي قد يكون على وشك الإمساك به من قبل الصياد إن لم يستلم كرة سهلة من لاعب آخر.
- يجب أن يلبس الصياد قميص يميزه عن باقي اللاعبين.
- عند اصطياذ أي من اللاعبين تلبس الفريسة القميص. ولا يصرح للصياد الوقوف أمام أي لاعب مستحوذ على الكرة انتظارا لتمريرها للإيقاع به.
- يمكن زيادة عدد الكور والصيادين وفقا لحجم الفريق.



لعبة رقم (3)

الكرة المرتدة

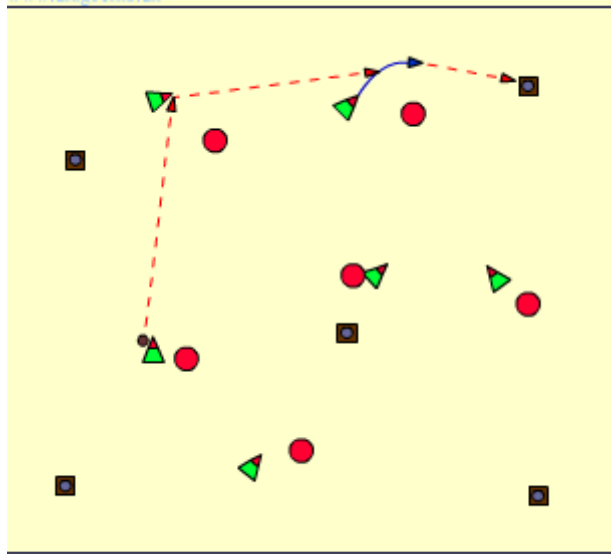
- يحدد المعلم منطقة اللعب 10×10 متر أو أكثر.
- يضع المعلم عدد من البوابات تتكون كل منها من قمعين داخل هذه المنطقة.
- يسجل الهدف عندما ترتد الكرة بين قمعين ويمسك بها أي من زملاء اللاعب.
- إذا لمس أحد من الخصوم الكرة قبل أن تمسك فلا يحسب الهدف حتى ولو لازالت الكرة في استحواذ الفريق.
- يستمر اللعب حتى يسجل أي فريق 10 أهداف.



لعبة رقم (4)

إصابة الأقماع

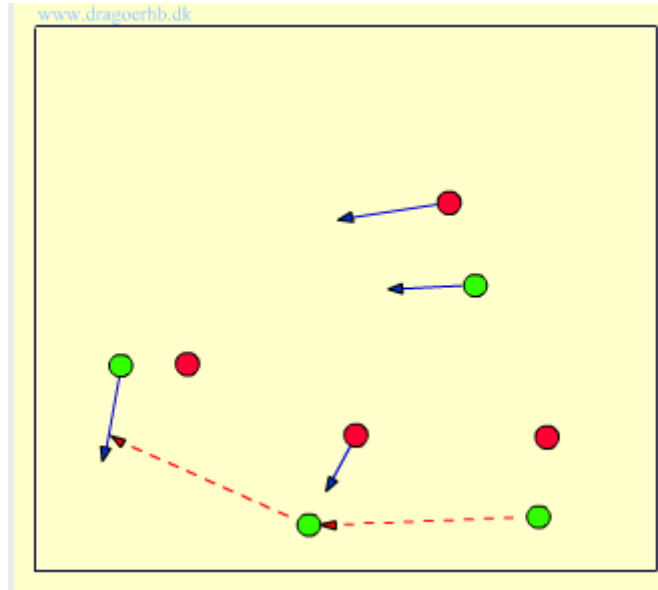
- يحدد المعلم منطقة اللعب 10×10 متر أو أكثر.
- ينشر المعلم عدداً من الأقماع في الملعب.
- يحتسب الهدف عندما يصيب أي من اللاعبين قمعاً من مسافة لا تقل عن 4 أو 5 أمتار بالكرة.
- يقوم الخصوم باستبدال القمع.
- يستمر اللعب حتى يسجل أي فريق 10 أهداف.
- يحدد المدرب قانون اللعب 3 خطوات أو التسديد من الثبات أو تنطيط الكرة من عدمه.



لعبة رقم (5)

لعبة الصيد

- يقسم الفريق إلى مجموعتين.
- تمرر الكرة إلى اللاعب الأبعد عن الخصوم.
- يحاول الخصوم لمس اللاعب المستحوذ على الكرة قبل أن يتمكن من تمريرها.
- إذا تمكن الخصوم من الاستحواذ على الكرة أو من لمس حاملها يسجلون هدفاً وتنتقل الكرة إليهم .
- يستمر اللعب على هذا المنوال.



لعبة رقم (6)

السجين داخل المستشفى

- يحدد المدرب منطقة اللعب 10×10 متر أو أكثر.
- يجري جميع اللاعبين داخل هذه المنطقة.
- يحدد المعلم صياداً أو اثنين.
- يحاول كل صياد أن يلمس أياً من اللاعبين للإمساك به.
- في حالة اصطياد أي من اللاعبين الأخير ينبطح أرضاً ولا يمكن أن يتم تحريره إلا عندما يقوم 4 من زملائه بحمله من يديه وساقيه إلى أقرب خط جانبي (المستشفى) ويضعوه على الأرض.
- لا يحق للصياد لمس أو الإمساك بأي من المسعفين.
- يمكن ممارسة اللعبة كنوع من المسابقات حيث يقسم اللاعبون إلى فريقين وصيادين واحد من كل فريق.
- تحدد فترة المباراة والفريق الذي يقع عنده أكثر الخسائر هو الفريق الخاسر.
- يقوم المعلم بحصر عدد المصابين الذين يخرجون من الملعب.

لعبة رقم (7)

تتابع العميان

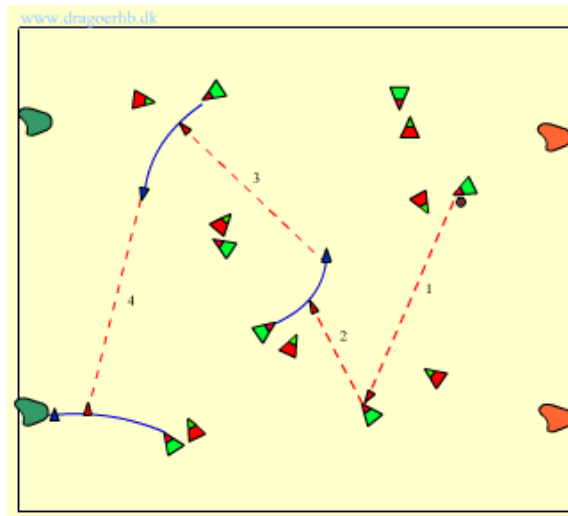
- يستخدم ملعب كرة اليد بالكامل.
- يقوم المعلم بعمل مسارين متشابهين من العوائق المتعرجة تستخدم فيها الأقماع والكور والقمصان.
- يقسم الفريق إلى مجموعتين.
- كل فريق يختار لاعباً يقومون بوضع غمامة على عينيه.
- عند إطلاق إشارة المعلم يبدأ اللاعبان بالجري.

- يقوم باقي اللاعبين بتوجيه اللاعب من خلال المسار المتعرج (دون لمسها).
- عند انتهاء دورته والعودة إلى خط البداية ينطلق اللاعب الثاني الذي يكون قد وضع غمامة على عينيه أيضاً.
- تعلم هذه اللعبة اعتماد اللاعبين بعضهم على بعض وتزيد من الثقة فيما بينهم.

لعبة رقم (8)

الكرة والقمصان

- يحدد المعلم منطقة اللعب 10×10 متر أو أكثر.
- يقسم الفريق إلى مجموعتين من اللاعبين.
- يقوم المعلم بوضع قميص في كل ركن من أركان الملعب.
- يمرر اللاعبون الكرة فيما بينهم ويضعون الكرة فوق القميص الموجود في ملعب الخصم.
- لا يصرح بتحريك القمصان من أماكنها.
- تطبق قوانين كرة اليد ولكن لا يصرح بتطيط الكرة.
- للتنوع يمكن منع الحركة أثناء الاستلام وتمرير الكرة.

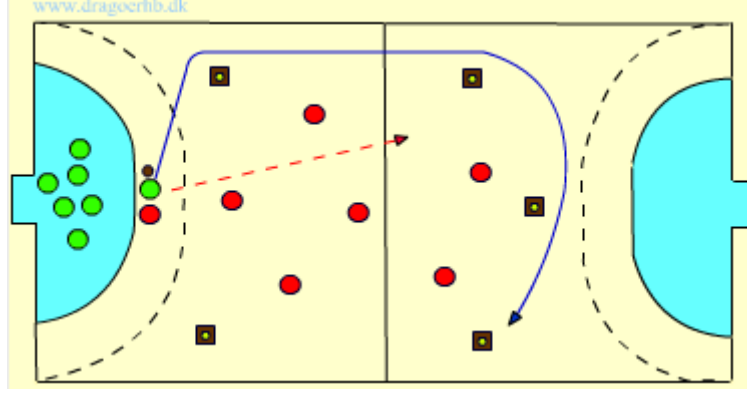


لعبة رقم (9)

لعبة الكرة الفنلندية

- يقوم المعلم بتحديد الملعب باستخدام 5 أقماع يضعها على شكل U.
 - أبعاد الملعب 15 × 20 متر.
 - يقوم الفريق الواقف في منطقة الـ 6 أمتار برمي كرة داخل الملعب.
 - يجب أن ترتد الكرة من أرضية الملعب قبل خروجها من الملعب.
 - إن أخفق اللاعب في ذلك لا تحسب ولا تحتسب أي نقاط.
 - يحدث نفس الأمر إذا تمكن الفريق الموجود في أرض الملعب التقاط الكرة قبل ارتطامها بالأرض.
 - بعد رميه للكرة يجري الرامي للدوران حول الملعب مروراً بجميع الأقماع وتحسب النقاط بناء على عدد الأقماع التي مر إلى جانبها.
 - يمكن للاعب الدوران عدة دورات.
 - يتوقف الرامي عن الجري عند إعادة الكرة إلى منطقة الـ 6 أمتار ويعود خلف الخط.
 - على الفريق الموجود في أرض الملعب الاستحواذ بأسرع ما يمكن على الكرة وإعادتها إلى زميله الواقف مع الفريق المنافس.
- يمكن تطبيق القوانين التالية لإعادة الكرة:**
- 1- تمرر الكرة إلى جميع اللاعبين في الملعب قبل إعادتها إلى زميلهم الموجود مع الفريق المنافس.
 - 2- تمرر الكرة إلى جميع اللاعبين المتواجدين في الملعب قبل إعادتها إلى زميلهم الموجود مع الفريق المنافس أو على الأقل 5 منهم باليد العكسية.
 - 3- تمرر الكرة بين ساقى جميع اللاعبين في الملعب قبل إعادتها إلى زميلهم الموجود مع الفريق المنافس أو على الأقل 5 منهم.

قد يكون من مصلحة الفريق الموجود في أرض الملعب الوقوف صفاً واحداً عند إعادة الكرة إلى زميله الموجود مع الفريق المنافس.
يحدد المعلم متى يقوم الفريقان بتغيير أماكنهم.

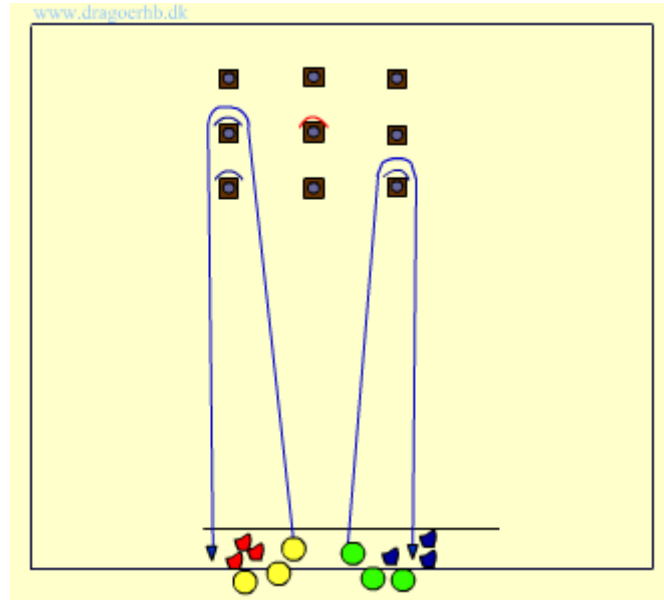


لعبة رقم (10)

لعبة السيجة

- يكون المعلم فريقين كل فريق من 3 إلى 5 لاعبين.
- يضع المعلم 9 أقماع بالقرب من منتصف الملعب مع المحافظة على مسافة معقولة بين الأقماع.
- يقوم المعلم بتوفير 10 رايات أو قمصان مختلفة الألوان (5 أخضر و5 أحمر مثلاً).
- الفريق الذي يتمكن من تراصف 3 من ألوانه في خط مستقيم سواء رأسياً أو أفقياً أو قطرياً هو الفريق الفائز .
- يقف جميع اللاعبين خلف الخط.
- يرسل أحد الفريقين أحد لاعبيه لكي يضع لون الفريق على أحد الأقماع قبل العودة إلى خط البداية فيلمس لاعب الفريق الثاني الذي ينطلق بدوره وهكذا بحيث يتبادل الفريقان الانطلاق.

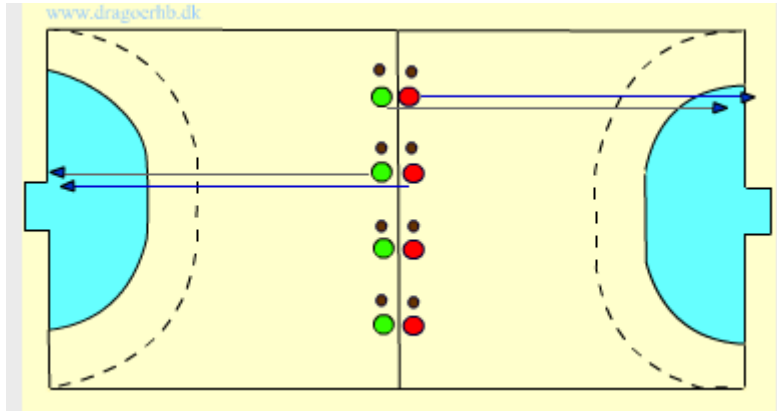
- إن لم يتمكن أي من الفريقين من الفوز بيدؤون اللعب من جديد ولكن ينطلق لاعب الفريق الثاني أولاً.
- إذا فاز أحد الفريقين يمكنه الاختيار إذا كان يريد الانطلاق أولاً أو ثانياً.
- لهذا التمرين مظهره البدني ولكنه يتطلب أيضاً بعض النشاط الذهني تحت الضغط.
- يمكن أن يتحول التمرين إلى نوع من التتابعات فيمجرد قيام لاعب الفريق الأول بوضع علم فريقه على القمع ينطلق لاعب الفريق الثاني فتتحول اللعبة إلى لعبة حرة أي إذا كان أحد الفريقين سريعاً فقد يضع عدداً من ألوانه أكثر من الفريق الآخر.
- إضافة إلى ذلك يضع التمرين ضغطاً ذهنياً كبيراً على اللاعب حيث لا يتوفر له متسع من الوقت الكافي للتفكير.



لعبة رقم (11)

حجرة ومقص وورقة

- يقف كل اللاعبين على خط منتصف الملعب ويقوم المعلم بوضع كرة خلفهم على الأرض ويلعب اللاعبان حجر ومقص وورقة.
- يقوم الفائز بأسرع ما يمكن بالتقاط الكرة ويقوم بتطبيقها إلى خط المرمي.
- يحاول الخاسر اللحاق به ولمسه قبل ان يبلغ خط المرمي.
- يمكن أن يحدد الفائز بمن يحرز 3 نقاط.

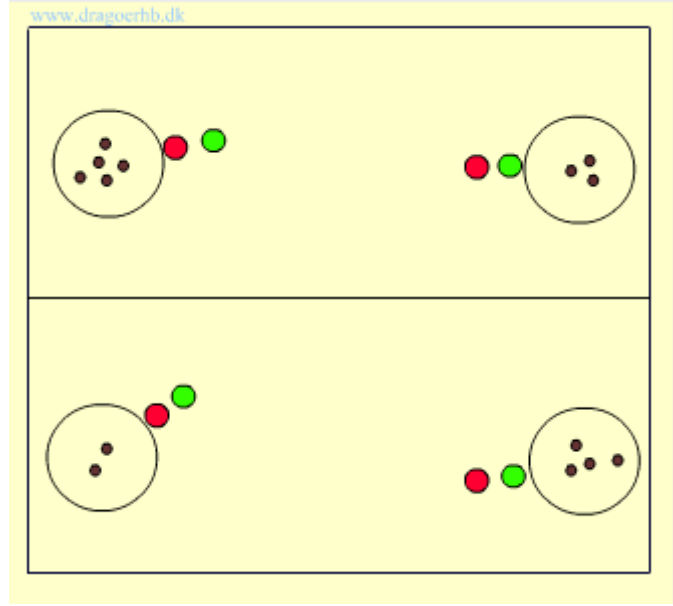


لعبة رقم (12)

دفاع

- يقسم الفريق إلى مجموعات قوام كل منها 4 لاعبين - 2 ضد 2.
- يقوم المعلم بوضع 4 أطواق هولاهوب على أرض الملعب ويضع في كل منها من 4 إلى 5 كرات.
- يتكون كل فريق من مدافع ومهاجم.
- يقوم أحد اللاعبين بالدفاع عن الكرة لمنع المهاجم من الاستيلاء عليها.

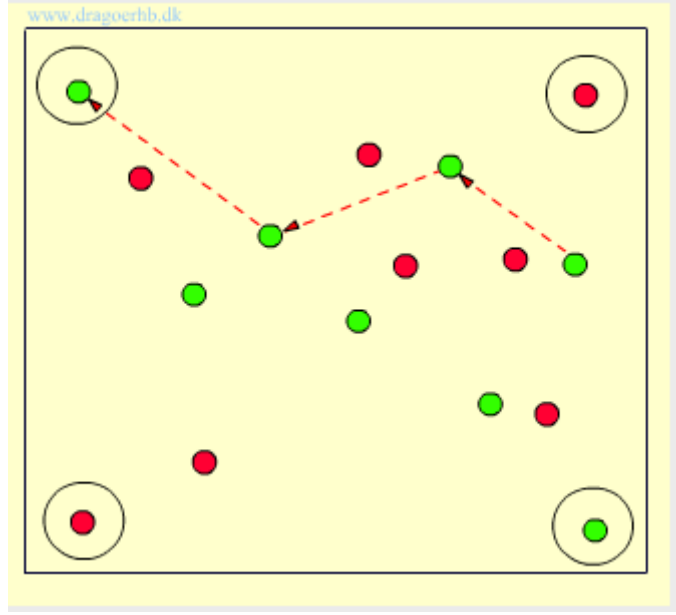
- تطبق قوانين كرة اليد.
- إذا تمكن أحد اللاعبين من الاستحواذ على كرة يجري إلى حلقتيه ويضع الكرة بداخلها.
- الفريق الذي يستولي على جميع الكور هو الفريق الفائز.
- لا يحق لأي مهاجم عائد بكرة مساعدة زميله المدافع.



لعبة رقم (13)

لعبة الطوق

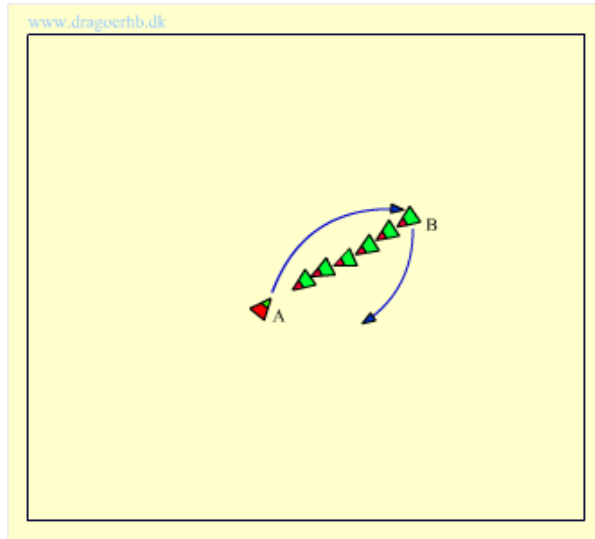
- يقوم المدرب بوضع 4 أطواق هولاهوب في ملعب 10×10 متر أو أكثر.
- يتبارى فريقان ولكل فريق لاعب يقف داخل طوق.
- على الفريق المستحوذ على الكرة تمريرها فيما بينهم ومحاولة تمرير الكرة إلى أي من اللاعبين الواقفين داخل الأطواق وعندها تحتسب النقطة.
- لا يمكن للفريق تمرير الكرة لنفس اللاعب الواقف داخل الطوق قبل تمريرها للاعب الآخر.
- لا يسمح بتنطيط الكرة ويسمح بخطوة واحدة فقط.

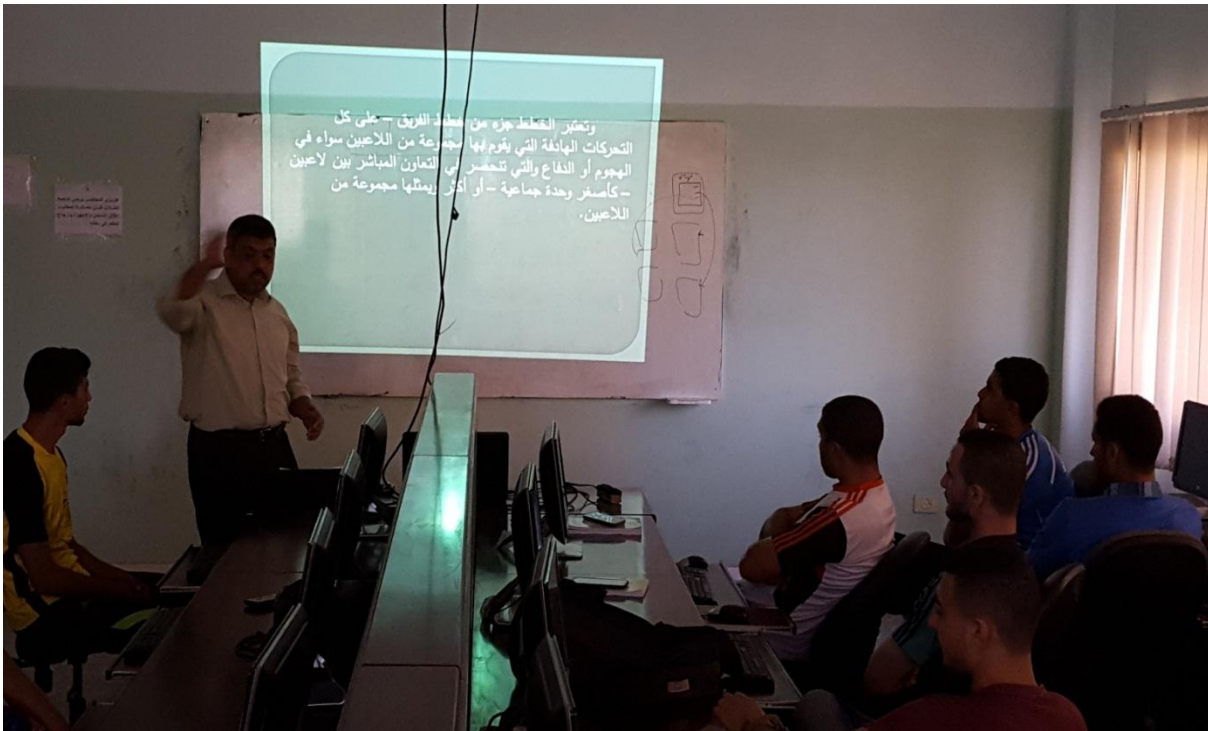
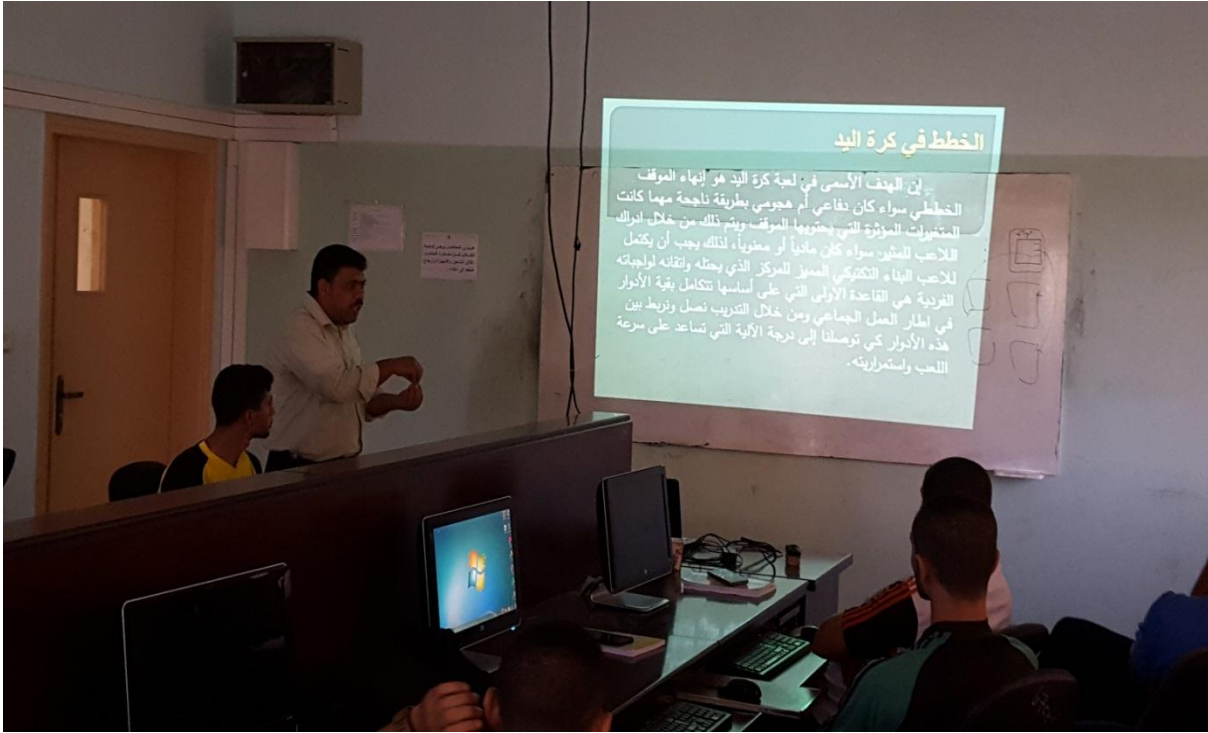


لعبة رقم (14)

الدجاجة الأم

- يقف اللاعبون (5 أو 6) خلف بعض ممسكين بعضهم علي مستوي الخصر.
- يحاول الصقر (A) لمس آخر دجاجة (B)









تقدم

Saidam Saidam 

28 ديسمبر، 2016، الساعة 04:27 م

طريقة الدفاع ستة صفر؟؟؟



تعليق أعجبتني

تمت مشاهدته من قبل 10

أنت وأ. إيلاد ثابت و Mallik R Helles وشخص آخر

ياسر اسليم يعطيك العافية وصورة رائعة
أعجبتني · رد · 1 · 30 ديسمبر، 2016، الساعة 08:16 م 

ياسر اسليم 

25 أكتوبر، 2016

شو رأيك بالهجوم الخاطف الفردي بالفيديو ؟ وشو أكثر شئ بيلفت الانتباه في تنفيذ المهارة؟



تعليق أعجبتني

تمت مشاهدته من قبل 10

مهند شحت و Dyaa Maghary و 2 من الأشخاص الآخرين

عرض 6 تعليقات إضافية

Dyaa Maghary استلم الكرة بالشكل الصحيح والتمرير فيه الوقت المناسب
أعجبتني · رد · 27 أكتوبر، 2016، الساعة 05:54 م 

مهند شحت العفة في الاستلم والتسليم والسرعة بالتسديد
أعجبتني · رد · 29 أكتوبر، 2016، الساعة 04:43 م 

اكتب تعليقًا... 



Muhanad Sulaiman



30 ديسمبر، 2016، الساعة 11:58 م

تشكيلة 2_4



تعليق

أعجيتني

تمت مشاهدته من قبل 4

Muhanad Sulaiman وأنت



اكتب تعليقاً...



مشاركة

تعليق

أعجيتني

تمت مشاهدته من قبل 2



اكتب تعليقاً...



Muhanad Sulaiman

تمت مشاركة رابط من قبل 30 ديسمبر، 2016، الساعة 11:46 م



عند ولا اروع فني الهجمة المعاكسة رينا بوعدنا ونصير زيهم

الهجوم المعاكس بكرة اليد
كرة يد

YOUTUBE.COM



مشاركة

تعليق

أعجيتني

تمت مشاهدته من قبل 3